

කාන්තා සවිය

2024

ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලයේ ප්‍රකාශනයකි

කාන්තා සවිය

2024



ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය

කාන්තා සවිය

උපදේශකත්වය
යමුනා පෙරේරා
ලේකම්
කාන්තා, ලමා කටයුතු හා
සමාජ සවිබලගැන්වීම් අමාත්‍යාංශය

වම්පා උපසේන
අධ්‍යක්ෂ
ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය

අධික්ෂණය
පී.එල්. සුසන්ත ධරුමකිරීම්
නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ
ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය

සංස්කරණය
සමූහ ගුණවර්ධන - සංවර්ධන නිලධාරී
පවිත්‍ර රසාංශලී ජයරත්න - සංවර්ධන නිලධාරී
ප්‍රියන්තා සෙනෙන්වරත්න - වනිතා සංවර්ධන ක්ෂේත්‍ර සහකාර
ප්‍රියංගා කුමාරී - සංවර්ධන නිලධාරී
රසිකා ප්‍රියදරුගත් - සංවර්ධන නිලධාරී
ංගාරිකා සිල්වා - සංවර්ධන නිලධාරී

කවරය සහ පරිගණක පිටු නිරමාණය
යිඹිකා නිශ්චිත්‍ය අමරව්‍ය - සංවර්ධන නිලධාරී

ප්‍රකාශනය
ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය
තෙවන මහල, සෙන්සිරිපාය අදියර 11
බත්තරමුල්ල

දුරකථන - 0112186348 ගැක්ස් -0112187271
ඊමේල්-womensbureau.wa@gmail.com

ඉ දු න්දා මු රේ

සඳහාට ක්‍රියා ලොවක කරම් ගැනීම් යක්තිමත ...!	8
කාන්තා කාරු සංවිධාන තුළුන සමාජව්‍යවත්තිවයෙන් පිරි සමාජයක	13
මිශ්‍ර කළුල	20
නිරවාණය හා සත්‍රිය	26
Violence against women – The Human Rights Perspective	32
ඩිජිතල් කාන්තාව්‍යගේ සමාජ තත්ත්වය බෙරුල් සත්‍රී න්‍යාය උපයෝගීතාවය	36
ආරච්ඡාවට සවියක වන ඇය	42
“ඇයට මූද්‍රිය හා යක්තිය”	45
අතරාධි වින්දිනාවය හා කාන්තාව	49
Invest in Women: Accelerating progress through poverty Reduction in Sri Lanka	53
ව්‍යවායකත්ව සංවර්ධනය වැඩිහිටිනක කළුනා ව්‍යාපෘති වාර්තාවක ලියන්හේ කොහොම් ද ?	57
කට් පිටුව	63

මෙම කානීයේ පළ කර ඇති ලිපිවල අදහස් සහ අයිතිය
එම ලේඛකයාගේ බව සැලකිය යුතුය



කාන්තා හා ප්‍රංශු
රුප්ස අමාත්‍යාංශයේ
අමාත්‍යාංශුමයෙක් පත්‍රව්‍යය

කාන්තාව සොබාදහම ලෝකයට මැයි අපුරුවතම නිර්මාණයයි. ලෝකයේම ජීවය, සුන්දරත්වය, ආරක්ෂාව, වගකීම, වගවීම, ආදි පරිණත සැම වචනයකම ඇය හා බැඳුණු සබඳියාවක් ඇත. කාන්තාව හා බැඳුණු ඇතේ දැනුම සම්භාරය විහිදී යන පරාසය කොපමණදැයි නිශ්චය කළ නොහැක. සැබවින්ම අම්මා යන ආදර නාමයෙන් ඇය ලොවට ජීවින් එක් කරන්නීය. ඔවුන් යහගුණයෙන් පිරි සමාජයක් වෙත යොමු කිරීමට වෙර දරන්නීය. එමෙන්ම තම දරු පරපුර හදා වඩා ගැනීමේ අභියෝගයන්ට සාර්ථකව මුහුණ දෙන්නීය. ඔවුන්ගේ අනාගතය ගැන සිතා රේට අඩිතාලම් සකසන්නීය. එමෙන්ම බිරිදික ලෙස ඇය සිය සැමියා මෙන්ම සිය පරපුරම උදෙසා මහඟ මෙහෙයක් ඉටු කරන්නීය. දියණියක, මිත්තණියක, ඇත්තිවරියක ලෙස සිය වගකීම් හා වගවීම් නොමසුරුව දරන්නීය.

ඇය වෘත්තීයමය වශයෙන් ඉටු කරන කාර්යභාරය තවත් පැනිකඩි. සිය අධ්‍යාපනය ලබන කාල සීමාව, කාර්යයාලයේ, පාසලේ, වැඩපොලේ නියමිත කාලසීමාව තුළ ඉටු කළ යුතු කාර්යභාරය ද වෙනසක් නොමැතිව සම ලෙස දරමින් ඉටු කරනු ලබයි. සිය අයිතිවාසිකම් ලැබිය යුතු ගරැන්වය, ප්‍රසංග, සතුට ඇයට හිමි විය යුතුමය යන්න පිළිබඳ අපේක්ෂාවක් ද ඇය තුළ නැත. එමෙන්ම ඇය වෙත නැගෙන දහසක් වෝදනා ද වග විභාගයකින් තොරව සම සිතින් දරනු ලබයි. එවන් කාර්යභාරයක් ඉටු කරමින් විරියෙන් පෙරට ඇදෙනා ඇය සකල දැනුමෙන් සන්නද්ධ කිරීම රටකට ප්‍රගතියක් නොවන්නේ කවර පැනිකඩින් දැයි සිතා ගත නොහැක.

2024 කාන්තා සවිය සගරාව ඇය පිළිබඳ ව තගන හඩ තුළින් යහපත් ප්‍රතිඵල ලැබේවා සි පතමි.

කළුක්රත්ත ග්‍රීතා සම්මූල් කුමාරස්‍ය
රාජ්‍ය අමාත්‍ය
කාන්තා හා ලුමා කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශය



ඝාත්‍යා, ලංඛා කටයුතු හා සමාජ
සවිබලයාක්වීම් අමාත්‍යාංශයේ
ලේකම්බූම්සයේ පණ්ඩිච්ච

කුසලතාවන්ගෙන් පරිපූරණ වූ මිනිසුන් රටකට
වටිනා සම්පත් වන අතර එවන් සම්පත්
මෙලොවට තිළිණ කළ කාන්තාවන් ඒ සඳහා
ඉටු කරනු ලැබූ යුග මෙහෙවර ද අපරිමිත ය.

හෙට දින සොයුරු ලොවක් බිජි කිරීම උදෙසා ඇය සවිමත් වූයේ කෙසේ ද, ඇගේ භුමිකාවන් මොනවා ද, ඇගේ කැප කිරීම කවරක් ද, යන්න අප අපගෙන්ම වීමසා බැලිය යුතු ව ඇත. අපමාණ ඇගේ සේවාවන් අතර හඩක් නොනැගෙන මිලක් නොමැති සේවා කොපමණ තිබේ දැයි වැටහෙනු ඇත. කාන්තාව සතු නිවැරදි තීරණ ගැනීම, ගැටුලු නිරාකරණය, ආත්ම අවබෝධය, සහකම්පනය, විවාරයිලි බුද්ධිය, නිරමාණයිලිත්වය, රසවින්දනය වැනි සියුම් කුසලතාවන් මෙන්ම දිල්පීය දැනුමෙන් ද පෝෂණය කිරීම රටකට සිදු කරනු ලබන ප්‍රබලම ආයෝජනයක් වනු ඇත.

එම ආයෝජනය වඩාත් එලදායී කරනු පිණිස, රසවින්දනය හා දැනුම එකිනෙකා අතර පුවමාරු කරගැනීමත්, එම නිරමාණාත්මක ක්ෂේත්‍රයන් ඔස්සේ තම හැකියාවන් ඔපමට්ටම් කරගැනීමත් ‘කාන්තා සවිය’ සගරාවේ අරමුණයි.

“අයට ගක්තිය දැයට ප්‍රගතිය” යන තේමාව යටතේ 2024 ජාත්‍යන්තර කාන්තා දිනය මූලික කොට ගෙන ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය විසින් එළි දක්වනු ලබන කාන්තා සවිය සගරාව ඇය දිරි ගැනීමේ සහායක් වනු ඇතැයි විශ්වාස කරමි.

යමුනා පෙරේරා

ලේකම

කාන්තා, ලංඛා කටයුතු හා සමාජ සවිබලගැන්වීම් අමාත්‍යාංශය



ශ්‍රී ලංකා කාර්යාලය කාර්යාලයේ
අධිසක්ෂකනුමැයේ පත්‍රවූඩය

සියවස් ගණනාවක සිට කාන්තාවන් වෙනුවෙන් නැගෙනහඩි, නිහඹහඩදහසක් අර්ථකතනයන්ට බඳුන් වී ඇත. ඇය ඉටු කරනු ලබන අම්ල සේවයට අයයක් දෙන්නට කෙතරම් වෙර වැයම් දැරුව ද එය තවමත් නියමිත අයය වටහා නොගත් සේවාවකි. මවක, දියණියක, බිරිඳික, මිත්තණියක, යුත්තිවරියක ලෙස ඇයගේ කාර්යභාරයත් දිජ්‍යාවක, වංත්තියමය වශයෙන් කාර්යාලයේ වැඩපොලේ කෙත්ත්වීම් වැඩින්ම ආදි මෙකි නොකි තැන්වල ඇය ඉටුකරනු ලබන මිල කරනු ලබන කාර්යභාරයත් දිවා රාත්‍රී ඉටුකරනු ලබන අඛණ්ඩ සේවාවක් වැනි ය.

එබැවින් ඇය ආර්ථික සාමාජික හා උපදේශකාත්මක වශයෙන් සියලු අංශයෙන් දැනුවත් කිරීම යුග මෙහෙවරක් වී ඇත. ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය දැනේ කාන්තාවන් වෙනුවෙන් පුද්ගල ලබන වැඩසටහන් මාලාවේ අරමුණ වන්නේ ඇය සකල දැනුමෙන් සම්පූර්ණ කිරීමයි. එය කාන්තාවක් ලෙස ඇය ලබන වටිනා ආහරණ ගොන්නකි. එකී ආහරණ තුළින් එම්බිය වන්නේ ඇය පමණක් නොවේ. ඇය සිය පවුල බැබුවන අතරම එය රටක බැබැලීමට හේතු වේ. මත්ද දැයට දිරියක් වන කාන්තාවන් තමාගෙන් ඉටුවිය යුතු කාර්යභාරය පිළිබඳ මතා වගකීමක් දරන බැවිනි.

ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය අඛණ්ඩව වසරකට වරක් ඉදිරිපත් කරනු ලබන කාන්තා සවිය සගරාව සියලුම කාන්තාවන් වෙනුවෙන් පිදෙන උපභාරයකි. ඇය වෙනුවෙන් නැගිය යුතු හඩු අර්ථවත් කරන්නට දරනු ලැබූ වැයම හඳුනාගමට ඔබ වෙත පිරිනමමේ.

චාරිත්‍රා උපසේන
අධ්‍යක්ෂ
ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය

සදුන්නව සුන්දුර ලොවක් කඩමු ගැහැනිය ගෙත්තිමත්...

ඒස්. එ. ඉරේජා මධුවන්ති

ශිෂ්‍ය උපදේශක

වාණිජ හා මූල්‍ය කළමනාකරණ අධ්‍යායන පියා

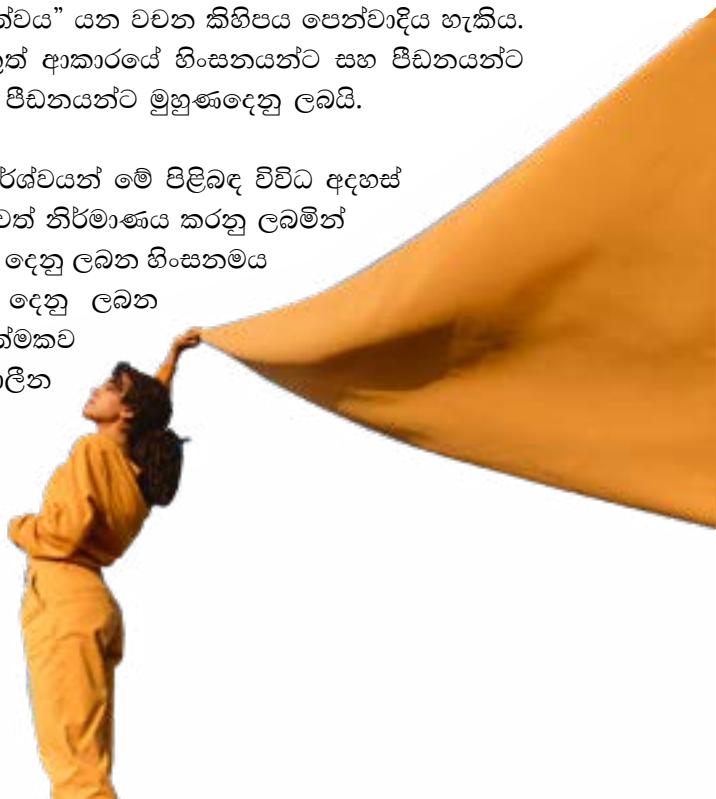
කැලණීය විශ්වව්‍යාලය

සමාජය තුළ පවත්නා කුඩාම සමාජ සංස්ථාව ලෙස පවුල් සංස්ථාව දැක්වීය හැකිය. මෙකි පවුල් සංස්ථාව නරභා නියෝජනය වන කාන්තා නියෝජන මුළු මහත් සමාජය පුරාම ව්‍යාප්තව පවතින අතර සමාජයේ ප්‍රබලතම ගාමක බලවේගයක් ලෙසින් කාන්තා ක්‍රියාකාරිත්වය හඳුන්වා දීම යුත්ති සහගතය.

මත්දයත් හිරුවත් පෙර පිබිද සියලු වැඩ අහවර කොට පවුලේ සාමාජිකයන්ගේ මෙන් මගට ඇවැසි ගක්තිය ලබා දෙමින් සියල්ලන්ටම පසුව නිදාගත් එකම තැනැත්තිය කාන්තාව සි. වත්මනයේ කාන්තාව නම් වචනය සමග බද්ධව ඇසෙන අනෙක් වචන කිහිපය ලෙස “කාන්තා හිංසනය”, “ගැහස්ප ප්‍රව්‍යෙන්ඩත්වය” යන වචන කිහිපය පෙන්වාදිය හැකිය. වර්තමාන සමාජය තුළ කාන්තාව නොයෙකුත් ආකාරයේ හිංසනයන්ට සහ පිඩිනයන්ට මෙන්ම තමා ජ්වත්වන කුටුම්භය තුළද විවිධ පිඩිනයන්ට මුහුණදෙනු ලබයි.

මෙවන් තත්ත්වයක් තුළ සමාජය විවිධ වූ පාර්ශ්වයන් මේ පිළිබඳ විවිධ අදහස් උදහස් ඉදිරිපත් කරමින් සමාජය තුළ කතිකාවත් නිර්මාණය කරනු ලබමින් පවතී. මෙකි තත්ත්වයක් තුළ කාන්තාව මූහුණ දෙනු ලබන හිංසනය අවස්ථාවන් සහ තම ගැහය තුළ මූහුණ දෙනු ලබන ප්‍රව්‍යෙන්ඩකාරී අවස්ථාවන් පිළිබඳ ගවේෂණත්මකව සෞයා බැලීම සමාජය තුළ පවත්නා කාලීන අවශ්‍යතාවයක් බව මනාව පැහැදිලි වේ.

විවාහය පදනම් සාධකය කරගනීමින් පවුල නිර්මාණය වේ. එතැන් පටන් දරුවන් හඳා වඩා ගනීමින් සමාජය සමග අන්තර් සම්බන්ධතා පවත්නා පවුල් එකකය සමාජය තුළ පිළිගැනීමට ලක්වේ. කාන්තාව සැමියාට



බිරිදක් වන අතර දරුවන්ට මවක් ද වන අතර පවුලේ මූලික පදනම් සාධකය ඇයයි. නමුදු මෙකි කාන්තාව තමා විසින් නිරමාණය කරනු ලැබූ පවුල් ඒකකය තුළින් කායික, මානසික මෙන්ම වාචිකව විවිධ වූ හිංසනයන්ගෙන් යුත් පිඩාකාරී ප්‍රව්‍යන් තත්ත්වයන්ට ගොදුරුවන අතරම සමාජය හමුවේද එවත් අගතිගාමීත්වයන්ට පත්වනු දැක ගත හැකිය.

පවුල තුළින් සිදුවනු ලබන කාන්තා හිංසනය හා ගෘහස්ථ්‍ර ප්‍රව්‍යන් බ්‍රත්වය පිළිබඳව විමසීමේදී අවස්ථා රායියක් යටතේ ඇය මෙකි බේද්වාවකයට ගොදුරු වන බව පැහැදිලිය. බීමත් සැමියා විසින් විවිධ අඩත්තේටටම්වලට ලක් කිරීම සැමියා විසින් ලිංගිකමය වශයෙන් පිඩාවන්ට ගොදුරු කිරීම, කුඩා දරුවන් රැකබලා ගැනීමේදී හා දරුවන් ලොකු මහත් වූ පසු ඔවුන්ගේ අවශ්‍යතා පුරුණය කිරීමේ දී ඇතිවන පිඩාකාරී තත්ත්වයන්ට මුහුණ දීම, නැන්දම්මා ලේලි ගැටුම් ආර්ථිකමය වශයෙන් ඇතිවන ගැටුලුකාරී තත්ත්වයන් විවාහයට පෙර ලැබුණු ආදරය සහ ගොරවය විවාහයෙන් පසු නොලැබේමෙන් ඇතිවන ඉච්චාභංගත්වය ආදිය මීත් සමාජය තුළ කාන්තාව හිංසනයටත් ගෘහස්ථ්‍ර ප්‍රව්‍යන් බ්‍රත්වයන්ට තිරන්තරයෙන් ලක්වන බව පැහැදිලි වේ.

මේ තුළ අති සුවිශේෂ බව වන්නේ පවුල තුළින් ඇය කෙරෙහි ඇතිවනු ලබන හිංසනය සහ ප්‍රව්‍යන් බ්‍රත්වය පසුව සමාජය තුළට ද විසරණය වීමයි. ඉහත දක්වනු ලබන අවස්ථා යටතේ කාන්තාව හිංසනයට සහ ගෘහස්ථ්‍ර ප්‍රව්‍යන් බ්‍රත්වයට පත්වන අතර එකි අවස්ථාවන් සියුම්ව පරික්ෂා කර බැලීමේදී සමාජයේ නෙත නොගැටුණු තත්ත්වයන් යටතේ ද කාන්තාව හිංසනයටත් ප්‍රව්‍යන් බ්‍රත්වයටත් ගොදුරු වන බව පැහැදිලි වේ.

බීමත් සැමියා විසින් ම විවිධ අඩත්තේටටම්වලට ලක් කිරීම තුළ විදින දැඩි කායික හා මානසික පිඩාව වර්තමාන සමාජගත පවුල තුළ ඇති ප්‍රබල බේද්වාවකයෙකි. පේම සබඳතාවක් මත හෝ යෝජිත විවාහයකින් තමන් විවාහ කර ගන්නා සහකරුගෙන් කිසි දිනක බීමත් හැසිරීම් රටාවක් බලාපොරාත්තු නොවේ. එසේම තම සහකරුවා ගෙන යනු ලබන සංවර්ධිලි ප්‍රතිරුපය එකවර විවාහයෙන් පසු බේද්දෙකු ආමරිකයෙකු බවට පරිවර්තනය වේ. එසේම කාන්තාව දැඩි විත්ත සන්තාපයට පත්වීමත් සමග කායිකවත් මානසිකවත් සබඳතා පැවැත්වීම ප්‍රතික්ෂේප කිරීමත් සමග බොහෝ අවස්ථාවල පහර කැමට ලක්වේ. ඇතැම් අවස්ථාවලද සැමියාගේ බලවත් පෙරත්ත මත මත්ද්වා හාවිතයට තුරු වූ කාන්තාවන්ද දක්නට ලැබේ. බීමත් සැමියා තිරන්තරයෙන් බිරිද සමග අඩඳබර කරනු ලබන්නේ තමාගේ ප්‍රබල එකාධිපති අවශ්‍යතාවයන් මත පිහිටාය.

වරෙක එය ආහාරමය අවශ්‍යතාවයක් විය හැකිය. වරෙක එය ලිංගික අවශ්‍යතාවයක් විය හැකිය. මෙවත් තත්ත්වයක් තුළ විවාහ සංස්ථාවේ බිරිද කායිකවත් මානසිකවත් දූෂණය වීම වේ. බීමත් සැමියා බොහෝ විට පහර දෙනු ලබන්නේ තම දරුවන් ඉදිරිපිටියි. මෙය දැකින ගැහැනු දරුවාගේ මනස තුළ පියා පිළිබඳ සංණාත්මක වෙර සහගත සිතිවිල්ලක් මනසේ ඇතිවේ. පසුකාලීනව එම දියණියන්ට විවාහය පිළිබඳ ඇති වන්නේ සංණාත්මක ආකල්පයකි. එම නිසා දරුවන් නිසි වයසේ ද විවාහ කරදීම මව හා පියා සතු ප්‍රබල වගකිමකි.

සැමියාගේ දැඩි බ්‍රිමත්කම හේතුවෙන් පවුලේ ආර්ථික ගක්තිය දැඩි පිරිහිමකට ලක්වේ. බ්‍රිමත්කම තුළින් බිරිදිට ලැබෙන පිචිනය දරා ගත නොහැකි වීම තුළ දික් කසාද වීම, අනියම් සබඳතා පැවැත්වීමට යැම, ගණකා වෘත්තිය සිදුකිරීම වැනි අගතිගාම් වෘත්තියන්ට පවා යොම්වීමට ඇයට සිදු වේ. පවුලේ සමගිය බිඳුණ විවිධ හා දික්කසාදයට ලක් වූ ගැහැණියක් ලෙස සමාජයේ ගොදුරු ඇස ඇය වෙත යොමු වේ. අවසානයේ සමාජයේ අපහාසයට හා ගරහාවයට ලක්වන්නේ ද කාන්තාවයි.

හිංසනයට හා ගෘහස්ත ප්‍රවණ්ඩත්වයට පත්වනු ලබන ප්‍රබලතම අවස්තාවක් ලෙස සැලකිය භැක්කේ සැමියා විසින් ඇති කරනු ලබන ලිංගික හිංසාපිඩා සහ විකාතිකාමාගා තත්ත්ව කර ගැනීමට දරන ප්‍රයත්නයයි. විවාහය තුළ ලිංගික සබඳතාවක් අර්ථාන්වීත වන්නේ දෙදෙනාගේම කැමැත්තෙන් සිදු වන කායික මානසික ත්‍රියාවලියක් ලෙසිනි. විවාහයට පෙර ප්‍රේම සබඳතාවයක් පවත්වන පෙම්වතෙකු සහ පෙම්වතියක යෝජිත විවාහක යුවලකට වඩා එකිනෙකා පිළිබඳ අවබෝධයෙන් කටයුතු කිරීම බහුලය.

යෝජිත විවාහයකදී දෙදෙනා හමුවන්නේ අවස්ථා කිපයකදී පමණි. විවාහයෙන් පසුව කාන්තාව ඇතැම් විට නිදියහන තුළදී ලිංගිකමය වශයෙන් හිංසා පිඩා තත්ත්වයන්ට හා විවිධ විකාතිකාමාගා තත්ත්වයන්ට සැමියා හරහා ගොදුරු වේ. මේ සියලු කාරණා දරා ගත නොහැකි වූ තැන කාන්තාව දික්කසාදයට යොමුවේ. එහි සැබැඳු තත්ත්වය නොදත් ඇති හිතම්තුදීන් සහිත සමාජයේ වෝද්‍යා කරනු ලබන්නේ බිරිදිගේ පාර්ශ්වයටය. දැඩිව නිල් විතුපත්, අසහා විඩියෝ දුරුණ හරහා විකාති මනසක් ඇතිකොටගෙන එවන් ත්‍රියාකාරකම් තම බිරිද සමග අනුකරණයට යැම් තුළින් ඇය දැඩි මානසික හා කායික පිඩාකාරී තත්ත්වයන්ට පත්වෙයි. එය ප්‍රතික්ෂේප කළ විට සපා කැම, පහර දීම, පිළිස්සීම ආදිය සැමියා විසින් සිදු කරනු ලබයි. විකාතිකාමාගාවන් සහිත සැමියන් තම බිරිද නිදියහන තුළ මිතුරන්ට විකිණීම, මත්ද්‍රව්‍ය භාවිතයට භුරුවීමද විකාතිකාමාගාව ඇති කිරීමටත්, ලිංගික බෙලැහිනතාවය ඇති කැරලීමටත් දෙයාකාරයෙන්ම බලපායි. මේ දෙයාකාරයෙන්ම කාන්තාවට ඇති කරනු ලබන්නේ හිංසාකාරී පිඩාකාරී හැඟීමක් පමණි.

දරුවෙකු පිළිසිදාගත් තැන සිට දරුවෙකු හදා වඩා ගැනීම දක්වා සමස්ත ත්‍රියාදාමය කාන්තාවගේ මූලිකත්වයෙන් සිදුවේ. ඇතැම් විට තම ස්වාමියාගේ සහයෝගයක් නොමැතිව එය තනිව කරට ගනීමින් සිදුකරනු ලැබේ. මේ තුළ ඇතිවන ආතතිය හරහා ඇයගේ බාහිර රුපය පවා විකාති තත්ත්වයට පත්වේ. මෙම වෙනස්වීම දරා ගත නොහැකි වූවෙන් ඔහු අනියම් බිරිදක් වෙත යාම තුළින් බිරිද තවන් අපහසුත්වයන්ට පත් වේ. දරුවන් සිටින තිසා ස්වාධීන සංස්ෂ්‍රේෂු තීරණ ගැනීමටද ඇයට නොහැකි වේ. එවන් තත්ත්වයක් තුළ බිරිද දරුවන් වෙනුවෙන් ජීවත්වන මවක් ලෙසින් ඉදිරි ගමනට මූහුණ දෙමින් දරුවන්ගේ අධ්‍යාපන සහ විවාහ අවශ්‍යකාවයන් පූර්ණ කිරීමට කැපවනු ලැබේ. ගැහැණු දරුවෙකු හිතුවක්කාර විවාහයකට යොමු වීම තුළ සැමියා ඇතුළු සමස්ත සමාජයේ වෝද්‍යාව එල්ල වන්නේ බිරිද වෙතයි. මවක් ලෙස නිවැරදිව දියණියන් හැඳුවේ නැහැ යන වෝද්‍යාව ඇයට එල්ල වෙයි. ඇතැම් විට දියණිය මෙවන් තත්ත්වයකට යොමු වූයේ පියාගේ බ්‍රිමත්කම

හෝ පවුලේ දීඩ්කාවය තුළින් ඇතිවනු ලබන පිචිනය නිසා විය හැකිය. අවසානයේදී වැරදිකරුවා වන්නේ මවයි. කාන්තාවට පමණක් වෝද්නාව දිගු කොට සමාජයේ නිහඹ වීම තුළ කාන්තා හිංසනයට හා ගෘහස්ථ ප්‍රවණ්ඩත්වයේ සමාජයේ දරුණු පිළිලයක් බවට පත්වෙමින් පවතී.

වත්මන් සමාජයේ විවාහක බිරිදිට ඇති ප්‍රබලතම අභියෝගයක් ලෙස විවාහයෙන් පසු මවක් වීම යන්න බලපායි. වර්තමාන සංකීර්ණ සමාජයේ ආභාරවල සංයුතිය වෙනස් වීම ආදි විවිධ කරුණු කාරාණා හේතුවෙන් බොහෝ විවාහක කාන්තාවන් නිර්දාරකාභාවයට පත්වීම දැක්විය හැකිය. විවාහයෙන් පසු තම පවුලේ ආදරය සහ රක්වරණය ස්ථීර වශයෙන් ලබා ගැනීම සඳහා විවාහක බිරිදිකට විවාහක සැමියාට ජාතකට දරුවන් බිජිකල යුතුය. එය අපොහොසත් වූ විට ඇය "වද ගැහැණියක්" යන සංකල්පය හරහා පවුලේ සාමාජිකයන්ගෙන් පළමුවත් සමාජයෙන් දෙවනුවත් ඇය හංවඩු ගසනු ලබයි.

එසේම පුරුව වෛවාහක ලිංගික සබඳතාවල යෙදීම නිසා නොදැනුවත්කම නිසා ගැඟී ගැනීමට ලක් වූ අවස්ථාවල එයට මූහුණ දීමට නොහැකි වූ තැන තීත්‍යානුකුල නොවන ගබසා සිදුකිරීම පසුකාලීනව ඇයට දරුවන් අහිමිවීමේ තත්ත්වයන් ඇති වේ. එසේම ඇතැම් විට අදාළ ගබසා කඩවල සිටින වෛද්‍යවරු යැයි කියන තිරිසනුන් සමග ඇයට යහන්ගත වීමට ද සිදුවන වාර ද අනන්තය. මේ සියල්ල ඇය තනිව විද දරා ගනිමින් මානසිකව, කායික මෙන්ම වාචිකව දැඩි පිචිනයකට ලක්වේ. නිර්දාරකභාවයේ දැඩි පිචිනයන් හිංසනයන් අවසන දික්කාසාදයකින් කෙළවර විය හැකිය. තවද නැත්දම්මා හා ලේඛී අතර පවතින සට්ටනයද වර්තමානයේ දික්කසාදයට හේතු පාදක වන කරුණක් බවට පත්වේ. ලාංකිය ජන සමාජයේ විවාහ සංස්ථාව තුළ පිතා මුලික ගමන් ගෙනක් පෙන්වනු ලබයි. බොහෝ විට තිරණ ගනු ලබන්නේ ස්වාමී පුරුෂයාගේ පාර්ශවයයි. එය සාමාජිය, සංස්කාතික වශයෙන්ද එම තත්ත්වය ලබා දී ඇත. නමුත් සිදුවිය යුත්තේ ස්වාමීපුරුෂයා හා හාර්යාව යන දෙදෙනගෙම අදහස් ක්‍රියාත්මක කිරීමයි.

නමුත් බොහෝවිට සිදුවන්නේ රට හාත්පසින්ම වෙනස් වූ කරුණකි. ඇතැම් පවුල් සංස්ථාවල විවාහයේ සිටම සියලු තීන්දු තිරණ ගනු ලබන්නේ ස්වාමීපුරුෂයා විසිනි. එපමණක් නොව සියලු කායික හා මානසික සම්බන්ධතා පැවැත්වීම පුරුෂයාගේ අණසකට යටත්ව කළ යුතුය. දරුවන් හදා වඩා ගත යුත්තේ ද ස්වාමීය යුත්තේ අවැසි පරිදිය.

මෙටැනි තත්ත්වයක් තුළ බිරිදිට යාන්ත්‍රිකරණයට ලක්ව ඉමහත් විත්ත පිඩාවෙන් යුතුව කළේගත කිරීමට සිදුවෙයි. ලාංකිය ජන සමාජය තුළ අදවන විට පවා පවුල තුළ ගැහැණු දරුවෙකු ඉපදුනු විට පළමුව පිය හා මව යටත්ද, පසුව විවාහයන් වූ පසු සැමියා යටත්ද, සැමියා මිය ගියහොත් වැඩිමහල් පිරිමි දරුවන් යටත්ද තීවත්වීමට සිදුවන අවස්ථා සමාජයේ සුලහය.

මේ තත්ත්වය තුළ ඇයගේ සිතුම් පැතුම් හැඟීම නියමාකාරයෙන් ක්‍රියාත්මක නොවේ.

කාන්තා හිංසනය හා ගෘහස්ථ ප්‍රවණ්ඩත්වය පිළිබඳ විමසීමේදී එයට බලපානු ලබන හේතු කාරාණා පුරුශ් දාමයක් මෙන් එකිනෙකට සම්බන්ධව පවතින බව පැහැදිලිය. කාන්තාවගේ ගුම්දායකත්වය ජාතික සංවර්ධනයට යොදා ගැනීමේදී නිවැරදිව ගණනය කිරීමට නොහැකි වන්නේ උදැසන අවදී වූ තැන සිට රාත්‍රී නින්දට යන තුරාම ඇයගේ දායකත්වය නොමුසුරුවම ලැබෙන හෙයිනි. කාන්තාව නිවසේ සියලු වැඩ කටයුතු සම්බරව පවත්වා ගනිමන් සැමියා, දරුවන්, යූති හිතලිතුදින් පිළිබඳ ආත්මාර්ථකාමීත්වයෙන් තොරව පරාර්ථකාමී මැදිහත් සිතින් සියල්ලන් පිළිබඳ සොයා බලන එකම තැනැත්තිය වනු ඇත. කාන්තාවට සමාජයෙන් ලැබිය යුත්තේ සම තැන නොව නිසි තැනය.

කාන්තා හිංසනය හා ගෘහස්ථ ප්‍රවණ්ඩත්වය පිළිබඳ අවාධනය කොට ඇයට ආදරය, රකවරණය, ගොරවය ලබා දෙමින් කාන්තාවගේ විවාහ ජීවිතය විදින ජීවිතයක් බවට පත් කරලිමේ උදාරතර වගකීම හා යුතුකම සමස්ත සමාජයේ කරමත පැවතී ඇති බව අවධාරණය කළ යුතුය.



කාන්තා කාරය සංවිධානතුලින් සමානාතමතත්වයෙන් පිරි සමාර්යක

පූමේද විරෝධකර

කාන්තා සංවර්ධන කටයුතු පිළිබඳ විශේෂයෙන්

“කාන්තාවන් ව්‍යවසායකත්වය නායකත්වය හා ජාලකරණය මගින්

ආර්ථික වශයෙන් සවිබල ගැන්වීමේ PCA ව්‍යාපෘතිය”

කාන්තා කාරය සංවිධානයක් යනු ආගම්, පංති, කුල, දේශපාලන හෝ වෙනත් කවර හෝ සමාජ විෂමතාවකින් තොරව අවුරුදු 18 ට වැඩි ඕනෑම කාන්තාවන් පිරිසක් එක් රස් කර ගොඩනගාගන්නා සංවිධානයයි. ආර්ථික, සමාජ, සංස්කෘතික, සුහසාධනය ඇතුළු සමාජමය මෙහෙවරක් සඳහා මෙම කාන්තා කාරය සංවිධාන බිජි කළ හැකු. පුදෙකකාලා බව තුරන් කිරීම, දැනුවත් කිරීම, දැනුම ප්‍රවමාරු කරගැනීම, ගැටළ සාකච්ඡා කිරීම තම සතුව හා ගොක්ය බොදා ගැනීම, සමාජ හරයන් හා සාරධර්ම රකැගැනීම ආදි විවිධ ක්ෂේත්‍රයන් තුළ සිය දායකත්වයට මෙම සංවිධාන ඉවහල් වේ. මෙවා කාන්තා සම්ති යනුවෙන්ද හැදින්වේ. (කාන්තා කාරය සංවිධාන පිහිටුවීම හා පවත්වා ගෙන යාම-ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාරයාංශයේ පොත් පිංච-පිටු අංක 1) ඉහත ප්‍රකාශනයෙන් කැඳී පෙනෙනුයේ කාන්තා කාරය සංවිධාන යනු අප සමාජයේ පිරීම් පාර්ශ්වයම මෙන්ම කාන්තාවන්ටද සමාන අයිතිවාසිකම් භුක්ති විදිම සඳහා මහත් අහිරුවීයෙන් හා කැපවීමෙන් ත්‍රියා කරන සංවිධානයක් බවයි.

එහෙත් සැබැඳු ලෙස ඔවුන් තුළ එකී ආර්ථික, සමාජ, සංස්කෘතික, සුහසාධනය ඇතුළු සමාජමය මෙහෙවරක් සඳහා ඔවුනට අවස්ථාව උදා වී තිබේද යන්න සෞයා බැලීම වටිනි.

1. ක්‍රියාත්මකතාවය යුතු කවරදු ?

ස්ත්‍රී පුරුෂ සමානාත්මකතාවය මගින් කාන්තාවන්ට සහ පිරිමින්ට පුරුණ සමානාත්මකතාවය සහ සාධාරණ ප්‍රතිඵල අත්කර ගැනීමට හැකි වන පරිදි කාන්දේසී සහ අවස්ථා නිර්මාණය කිරීම අරමුණු කරයි. ස්ත්‍රී පුරුෂ සමානාත්මකතාවයේ හරය අත්විදීමට මූලධර්ම දෙකක් ඇත. එනම්, සාධාරණත්වය සහ අපක්ෂපාතීත්වයයි. සාධාරණත්වය යනු පක්ෂග්‍රාහී හෝ අගතියෙන් තොරව සාධාරණ ලෙස සැලකීම සමඟ සම්බන්ධ වන අතර අපක්ෂපාතීත්වය යනු සියලු පාර්ශ්වයන්ට සමානව සැලකීම ලෙස අර්ථ දැක්වේ. සමානාත්මකතාවය, එහි සරලම ව්‍යුත ව්‍යුත අදහස් කරන්නේ ඔවුන් සිටින ප්‍රජාවන් හමුවීම සහ සියලු ප්‍රජා සාමාජිකයින් සඳහා සමාන ප්‍රතිඵල නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය පරිදි සම්පත් සහ අවස්ථා

වෙන් කිරීම මෙමගින් පැහැදිලි කෙරේ. ස්ත්‍රී පුරුෂ සමානාත්මකාවය පිළිබඳ විවිධ ආයතනය විසින් නිර්වචනය කරන ලද ස්ත්‍රී පුරුෂ සමානාත්මකාවය වඩා උච්ච බව පෙනේ.

කාන්තාවන්, පිරිමින් සහ සියලුම ලිංගහේදයන් අතර ප්‍රතිලාභ සහ වගකීම් බෙදා හැරීමේ සාධාරණත්වය සහ යුක්තිය සැපයීමයි. ස්ත්‍රී පුරුෂ සමානාත්මකාවය වැදගත් වන්නේ, එළිඹාසික වශයෙන්, ලොව පුරා සමාජයන්වල කාන්තාවන්, සංඛාත්ති දිංගිකයන් සහ ද්වීමය තොවන පුද්ගලයින් පිරිමින්ට වඩා “දුර්වල” හෝ අඩු වැදගත්කමක් ලෙස සලකන බැවිනි.

අද, ස්ත්‍රී පුරුෂ සමානාත්මකාවය රැකියාවේදී, නිවසේ සහ සමාජයේ පිරිමින්, කාන්තාවන් සහ සියලුම ලිංගහේදයන්ගේ භූමිකාවන් සහ අපේක්ෂාවන් හැඩගැස්වීමට සහ වෙනස් කිරීමට උපකාරී වී ඇත. ස්ත්‍රී පුරුෂ හේදයකින් තොරව සියලුම මිනිසුන් ඔවුන්ගේ දක්ෂතා, කුසලතා සහ හැකියාවන් සඳහා පිළිගත් විට අපගේ ලේකය වඩා හොඳ තැනක් වේ. (උප්‍රතා ගන්නා ලදී - unitedwaynca.org/blog/what-is-gender-equity)

2. අරෙහි අකිලායය

ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය, කාන්තා, අමා කටයුතු හා සමාජ සවී බලගැනීමේ අමාත්‍යාංශය, ශ්‍රී ලංකා රජයේ හා සංවර්ධනය සඳහා ක්‍රියා කරන ආයතන වල මෙන්ම සියලුම කාන්තාවන්ගේ ඒකායන අනිලාය වනුයේ කාන්තාවන් පිරිමින් හා සමතන්වයෙහි ලා සැලකීමයි. සැබැඳු ලෙසම ඔවුන් තුළ හෝ මෙම සමාජය තුළ එවන් පසුබීමක් නිර්මාණය වී ඇත්දැයී සිතන විට තවමත් අපට සැක හා බිඟ ඇැතිවේ.

නිරසාර සංවර්ධනය සඳහා වූ 2030 න්‍යාය පත්‍රයට අනුව, ගැහැනු ලුමයින්ට සහ කාන්තාවන්ට ලබා දුන් පොරොන්දු ඉට කිරීමට ලේකයට ඉතිරිව ඇත්තේ වසර හතක් පමණක් වන අතර එක්සත් ජාතින්ගේ කාන්තා සහ එක්සත් ජාතින්ගේ ආර්ථික හා සමාජ කටයුතු අංශයේ තව වාර්තාවක් මගින් ගෝලිය ස්ත්‍රී පුරුෂ හාවය සඳහා ඉතිරිව ඇති විශාලතම අභියෝග ඉස්මතු කරයි. එනම්, ලොව තුළ කාන්තාවට ඇති පිළිගැනීම හා පත්ව ඇති තත්වය මෙහි කිඳීමට විදහා පායි. එකි නිරසාර සංවර්ධන ඉලක්ක අතර ,

i. භායෙන්වයේ කාන්තාවන් තොමැකිකම

පාර්ලිමේන්තු ආසනවලින් සියයට 27ක්, පළාත් පාලන ආයතනවලින් සියයට 36ක් සහ කළමනාකරණ තනතුරුවලින් සියයට 28ක් පමණක් කාන්තාවන්ට හිමිව ඇති බැවින්, තිරණ ගැනීමේ ක්‍රියාවලින්හි විවිධ දාන්තිකෝනෝයන් තොමැතිකම, පුළුල් ප්‍රතිපත්ති සම්පාදනයට බාධාවක් වේ.

ii. දිලිඳකම කහ ආර්ථික අවස්ථා නොමැතිකම

2030 වන විට මිලියන 340 කට වැඩි කාන්තාවන් සහ ගැහැනු ලමයින් අන්ත දීර්දතාවයේ ජීවත් වනු ඇතැයි පුරෝක්පරානය කර ඇත. මෙය දිනකට USD 2.15 ට වඩා අඩු ආදායමක් ලබන ගෝලිය කාන්තා ජනගහනයෙන් සියයට 8 ක විස්මයජනක ප්‍රතිග්‍රයක් නියෝගනය කරයි. දීර්දතාවයෙන් මිදිමට මාරුගයක් සැපයීම සඳහා සමාජ ආරක්ෂණ, යහපත් රැකියාවකට ප්‍රවේශය සහ වෙනත් ආධාරක පදනම්ති වහා අවශ්‍ය වේ.

iii. රැකියා ජ්‍යෙෂ්ඨ වෙනසකම් තිරිම කහ අකමානානු

වැඩ කරන වයසේ සිටින කාන්තාවන්ගෙන් සියයට 61 ක් පමණක් ගුම බලකායට සහභාගී වන අතර, එම වයසේ සිටින පිරිමින්ට සාපේක්ෂව සියයට 91ක් වේ. මෙය ආර්ථික වර්ධනයට මෙන්ම සමාජ ප්‍රගතියට ද බලපායි. එමෙන්ම එය, ගුම ආදායමෙන් උපයන සැම බොලරයක් සඳහාම, කාන්තාවන් උපයා ඇත්තේ ගත 51 ක් පමණි.

iv. නොගෙවූ රැකවරණ කාර්යයේ අකමතුලිතතාවයක්

වත්මන් ගමන් පරිය අනුව, කාන්තාවන් සහ පිරිමින් විසින් නොගෙවූ රැකවරණය සඳහා ගත කරන කාලය අතර පරතරය සුළු වශයෙන් අඩු වනු ඇත, තමුන් 2050 වන විට ගෝලිය වශයෙන් කාන්තාවන් තවමත් පිරිමින්ට වඩා සියයට 9.5කින් (දිනකට පැය 2/3ක්) වැඩි කාලයක් ගෙවනු ඇත. මෙම නොනවතින පරතරය අධ්‍යාපනය, රැකියා සහ වෙනත් අවස්ථා සඳහා කාන්තාවන්ගේ සහභාගිත්වය සීමා කරයි.

v. ආකෘති කම්මතයන කහ කංක්කාතික භාවිතයන

අමා විවාහ, ස්ත්‍රී ලිංග තේශනය වැනි භානිකර ත්‍රියා දිගටම පවතී. ගෝලිය වශයෙන්, තරුණ කාන්තාවන් පස් දෙනෙකුගෙන් එක් අයෙකු වයස අවුරුදු 18 ට පෙර විවාහ වී ඇත. අමා විවාහ බහුල වීම ආකල්පමය මාරුවීම් සහ කාන්තාවන්ගේ සහ ගැහැනු ලමයින්ගේ අයිතිවාසිකම් ආරක්ෂා කරන නීතිමය රාමු ප්‍රවර්ධනය කිරීමේ අවශ්‍යතාවය ඉස්මතු කරයි.

vi. අධ්‍යාපනය කහ කෞඛික ඕක්ෂා සඳහා ප්‍රමාණවත් ප්‍රවේශයක් නොමැතිකම

අස්ථමෙන්තු කර ඇති පරිදි 2030 වන විට මිලියන 110ක ගැහැනු ලමුන් සහ තරුණීයන් පාසලන් බැහැරව සිටිය හැක. මාතා මරණ අඩු කිරීමේ සහ අධ්‍යාපන අවස්ථා පුළුල් කිරීමේ ඇතැනිට ඇති ප්‍රගතිය 2030 ඉලක්ක සපුරා ගැනීම සඳහා ඉලක්කගත මැදිහත්වීම් ඉල්ලා සිටී.

vii. ආහාර අනාරක්ෂිත බව

2030 වන විට කාන්තාවන් සහ ගැහැනු අමධින්ගෙන් සියයට 24 කට ආසන්න ප්‍රමාණයක් මධ්‍යස්ථාන හා දැඩි ආහාර අනාරක්ෂිතභාවයක් අත්විදිනු ඇතැයි අපේක්ෂා කෙරේ. ඉතුම් සහ සම්පත් සඳහා ප්‍රවේශය වැඩි දියුණු කිරීම මගින් ආහාර හා කාමිකාර්මික පද්ධතිවල කාන්තාවන් සවිබල ගැන්වීම ආහාර පුරක්ෂිතභාව සහ ආර්ථික වර්ධනය සහතික කිරීම සඳහා ඉතා වැදගත් වේ.

viii. කාන්තාවත්ව සහ ගැහැනු ප්‍රමධිතව වරෝධ හිංකනය

සැම වසරකම මිලියන 245 ක් කාන්තාවන් සහ ගැහැනු අමධින් සම්පාදනය සහකරුවෙකු විසින් කායික සහ/හෝ ලිංගික හිංසනය අත්විදිති. වැඩිහිටි කාන්තාවන් ද වැඩිහිටි පිරිමින්ට වඩා දිරිදානාවයේ සහ ප්‍රවණ්ඩිත්වයේ ඉහළ අනුපාතවලට මූහුණ දෙයි.

ix. ක්‍රියාත්මක මුලු කිරීම කළකා ක්‍රමාන්වත අරමුදල නොලැබේම

ස්ථීර පුරුෂ සමානාත්මකභාවය සහ කාන්තා සවිබල ගැන්වීම සඳහා වෙන්කර ඇත්තේ සමස්ත ද්විපාර්ශ්වීක ආධාරවලින් සියයට 4ක් පමණි. 2030 වන විට ස්ථීර පුරුෂ සමානාත්මකභාවය සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා අවශ්‍යය අතිරේක ආයෝජනය වසරකට බොලර් බිලියන 360ක් ලෙස ගණන් බලා ඇතුළු.

x. තීක්ෂණ බාධා සහ දරවල ලෙස බිඟාත්මක කරන ලද තිති

අවම වශයෙන් රටවල් 28 ක කාන්තාවන්ට විවාහයට ඇතුළු වීමට සහ දික්කසාද වීමට සමාන අයිතිවාසිකම් ලබා දෙන තීති නොමැති අතර රටවල් 67 ක කාන්තාවන්ට සංඝ්‍ර හා වතු වෙනස්කම් කිරීම තහනම් කරන තීති නොමැති. ස්ථීර පුරුෂ සමානාත්මකභාවය ප්‍රවර්ධනය කිරීම සඳහා තීති සම්පාදනය පවතින විට, එලදායී ලෙස ක්‍රියාත්මක කිරීම අහියෝගයක්ව පවතී.

xi. පිරිසිදු බලුයක්ෂිය සහ ක්නිතාරක්ෂාව කළකා තැවෙශය නොමැතිකම

අස්ස්තමේන්තු කර ඇති පරිදි 2030 වන විට මිලියන 341 ක කාන්තාවන් සහ ගැහැනු අමධින්ට විදුලිය හිග වනු ඇතැයි පුරෝෂකර්නය කර ඇත. විශ්වීය ප්‍රවේශය දිරිදානාවය සැලකිය යුතු ලෙස අඩු කර කාන්තා සෞඛ්‍යය වැඩි දියුණු කළ හැකිය.

2030 ඉලක්ක සපුරා ගැනීමට වසර හතක් පමණක් ඉතිරිව තිබියදී, සාමූහික උත්සාහයන්

සහ අරමුදල් වෙන කවරදාටත් වඩා අවශ්‍ය වේ. ඉදිරියට යන සැම පියවරක්ම, කෙතරම් වර්ධක වුවද, ස්ත්‍රී පුරුෂ සමානාත්මකාවය නුදේක් ඉලක්කයක් නොව යථාර්ථයක් වන අනාගතයකට අපව සම්පූර්ණ කරයි.

3. කාන්තාවගේ සමාජ ආර්ථික තත්ත්ව හා අත්මානය ගොඩ තැගීම සඳහා කාන්තා කාර්ය සංවිධාන වලට ඇති විෂවතාවය මිලිබඳ කොළඹ බලෝ.

ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යයාංශයට අනුව එම කාර්යයාංශය යටතේ ලියාපදිංචි කාන්තා කාර්ය සංවිධාන ප්‍රමාණය 12,700 කට වඩා වැඩිවෙළි.එක් එක් ග්‍රාම සේවා වසම මට්ටමේ පිහිටුවා ඇති මෙම කාන්තා කාර්ය සංවිධාන ඉහත දැක්වූ කාන්තා ස්වාධීමානය උදෙසා ක්‍රියාකරනු ලබයි.එසේ වුවත් එම අභිමතාර්ථ ලගා කරගැනීම සඳහා කාන්තා කාර්ය සංවිධාන ක්‍රියාකල යුත්තේ කෙසේදැයි තරමක් සොයා බැලීම අගන්තයි.

කාන්තා කාර්ය සංවිධාන ක්‍රියාකාරකම් සිදුවන ග්‍රාමසේවා වසම තුළ විශාල ප්‍රමාණයක් සිවිල් සංවිධාන ක්‍රියාත්මක වේ. උදාහරණ ලෙස ගොවී සංවිධාන, විවිධ තාක්ෂණීය දෙන සම්ති, සමුපාකාර සම්ති, ප්‍රජා මූල සංවිධාන, සමාජදී සම්ති, තුරුස්සවිය රබර සම්ති,ක්‍රිඛා තේවතු සංවර්ධන සම්ති, පුහ සාධන සම්ති, වැඩිහිටි සම්ති ආදි එකිනීම් සම්ති විවිධ අරමුණු උදෙසා ක්‍රියාත්මක වේ. මෙම කාන්තා කාර්ය සම්ති ක්‍රියාත්මක කිරීමේ කාර්යයේදී ඇතැම් විට එකිනීම් සම්ති, ඔවුනට අභියෝගයක්ව පවතී.

මෙම සම්තිවල ක්‍රියාකාරිත්වය එකම ප්‍රජාවක් ඉලක්ක කොට ක්‍රියාත්මක වීම නිසා කාන්තා කාර්ය සංවිධාන කටයුතු කැපී පෙනීම සඳහා යම් බලපැමක් ඇති වී ඇති බව පෙනෙන්. එමෙන්ම බොහෝ ලබා දී ඇති නිසා සමාජ කිරීම අභියෝගයක්ව පවතියි. මුහුණ දෙන සමාජමය වීම නිසා ඇතැම් විට

කැපී පෙනීම සඳහා යම් බලපැමක් ඇති වී සම්ති ආර්ථික කටයුතු සඳහා ප්‍රමුණත්වය සංවර්ධනය සඳහා ප්‍රමුඛත්වය කටයුතු උදාහරණයක් ලෙස කාන්තාවන් ගැටළු විසඳීම හෝ ඒවාට මැදිහත් කාන්තා සංවිධාන අනෙකුත්



සම්ති ක්‍රියාකාරීත්වය තුළ, ආකර්ෂණීය බැවින් තොර බවක් දිස් විම දක්නට ලැබේ. මේ නිසා ඇතැම් කාන්තා කාර්ය සම්ති වත්තිය අරමුදල් නිකුත් කිරීම වැනි උපාය මාර්ග වලට යොමු වී ඇත. කෙසේ වුවත් කාන්තා කාර්ය සංවිධාන සත්තිය හා ක්‍රියාකාරී සංවිධාන බවට පත් කර ගැනීමට මූල්‍ය මහත් ප්‍රජාවගේත්, සංවර්ධනය සඳහා ක්‍රියා කරන රාජ්‍ය, ජාත්‍යන්තර ආයතන හා රාජ්‍ය තොවන ආයතනවලට ප්‍රධාන වගකීමක් බවට පත්ව තිබේ.

4. ක්‍රියාකාරී කැලුණුවේ තුළුණ කාන්තා කාර්ය සංවිධාන ක්‍රිය කරන්නේ කෙකෙද?

ඉතා ප්‍රසිද්ධ කියමනකින් ප්‍රකාශ වන්නේ “අරමුණකින් තොර ක්‍රියාකාරම් නිශ්ච්‍යෝග්‍රහ උත්සාහයක් වන බවත් ක්‍රියාකාරකම් නැති අරමුණ නපුරු සිහිනයක් ” හා සමානයි වන බවත්ය. ඒ නිසා කාන්තා කාර්ය සංවිධාන සඳහා නිශ්චිත අරමුණක් තිබේ. එකී අරමුණු ලෙස කරගැනීමට ප්‍රයෝගික හා ප්‍රශ්නීය මට්ටමේ ක්‍රියාකාරකම් අවශ්‍ය වේ. උදාහරණ ලෙස

අ) කාන්තාවන්ගේ ශාරීරික මානසික සුවතාවය සඳහා පාදක ක්‍රියාකාරකම්(ත්‍රිඩා, සංඟිත, විවිධ තරග, ආගමික වැඩසටහන් ආදිය)

ආ) කාන්තාවන්ගේ ආර්ථික ගක්තිමත් කරන ආදායම උත්පාදනය සඳහා වන ක්‍රියාකාරකම් (මුළු පහසුකම්, ව්‍යාපාර හා ව්‍යවසායකත්වය නැංවීම)

ඇ) කාන්තාවන් මුහුණ දෙන අඩින්තේවටටම, තිරිහැර, හා අනෙකුත් තොසලකා හැඳීම පිටුදැකීම සඳහා පාදක වන ක්‍රියාකාරකම් (නෙතික ප්‍රතිපාදන, මහජන දැනුවත් කිරීම, ප්‍රජා බලපෑම් ක්‍රියාවායම් ගොඩනැහිම හා සේවා සපයන ආයතන හා එක්ව කටයුතු කිරීම)

ඇ) නියෝගනය හා සත්තිය සහභාගිත්වය

සංවර්ධනය සඳහා සංවිධානය වන විවිධ රස්වීම්, බලමුළු, වැඩමුළු හා පෙළ ගැස්වීම් තුළ නිරතුරු අත්‍යවශ්‍ය සංවිධානයක් ලෙස කාන්තා කාර්ය සංවිධාන කටයුතු කිරීම මෙවැනි විවිධ හා ප්‍රයෝගික හා වැදගත් ක්‍රියාකාරකම් මගින් මෙම කාන්තා කාර්ය සංවිධාන වැඩ ආකර්ෂණීය හා ක්‍රියාකාරකම් විවිධ පාර්ශ්වකරුවන් හා හවුල් කරුවන් සහභාගි වන නිසා මුළුනගේ ගක්තින් වර්ධනය කරගැනීමටත්, විශ්වාසය හා කිරීම් නාමය දිනා ගැනීමටත් එය අවස්ථාවක් වේ. ඒ මගින් මුළුන් ලංකාවේ සංවර්ධන ක්ෂේත්‍රයේ ඉතා ප්‍රබල හඩක් බවට පත් වීම තොනාවැන්විය තොහැක.

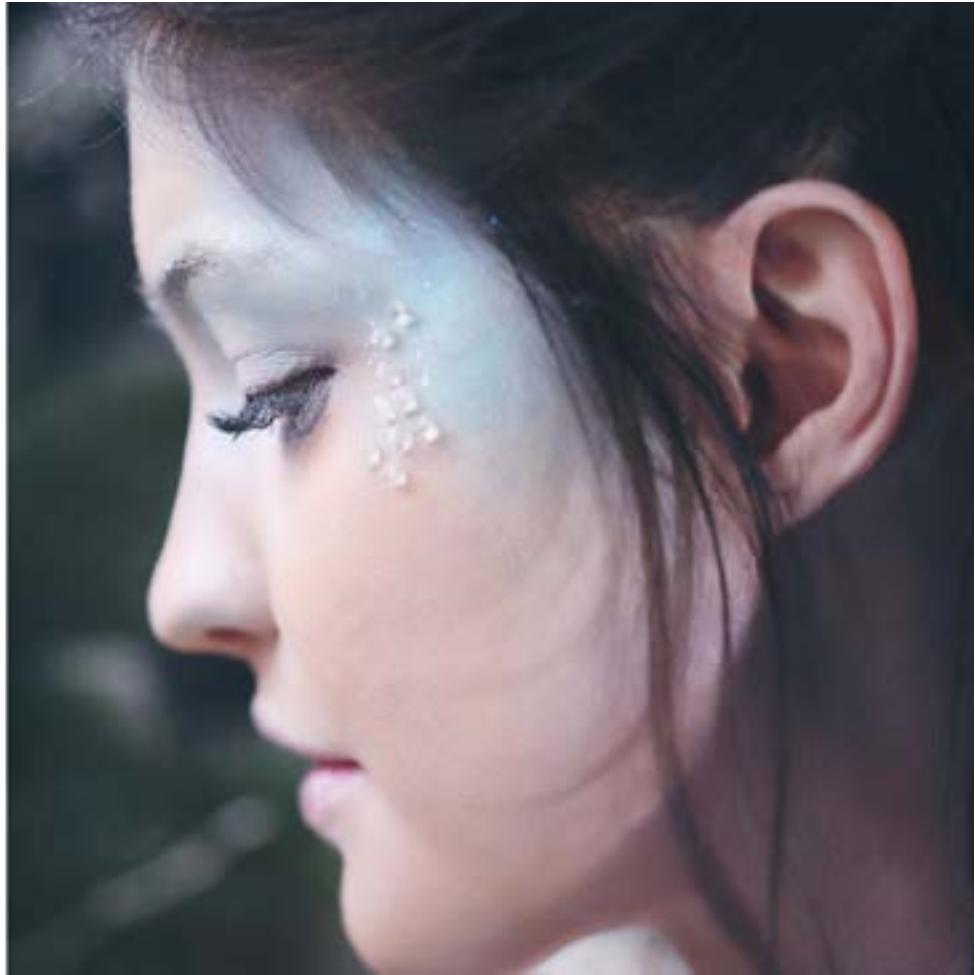
මෙවැනි ක්‍රියාකාරකම් මගින් කාන්තාවන් මුහුණ දී ඇති ගැටළ සඳහා විසඳුම් ලබාදීමත් මුළුන්ගේ සතුට හා අභිමානය උදෙසා කටයුතු කිරීමෙන් කාන්තා කාර්ය සංවිධාන

වඩාත් ආකර්ෂණීය හා කදිම තැනක් බවට පත් වියහැකි බව විශ්වාසය. මෙයට අමතරව විශේෂයෙන් ප්‍රාදේශීය හා දිස්ත්‍රික් මෙන්ම ජාතික තලයේ විවිධ තීරණ ගනු ලබන බල මුළුවල මොවුනගේ නියෝජිතත්වය තහවුරු කිරීමෙන් මෙම කාන්තාවන් මූහුණ දෙන ගැටළු විසඳා ගැනීමත්, සම්පත්, තනතුරු හා අවසරාවන් සඳහා ලගා වීමත් ඔවුනට හැකිවෙනු ඇතේ. උදාහරණයක් ලෙස ප්‍රාදේශීය සම්බන්ධිකරණ කම්ටුව, දිස්ත්‍රික් සංවර්ධන කම්ටුව හා ජාතික මට්ටමේ එවැනි කම්ටු සඳහා මොවුනට ගුණාත්මක සහභාගිත්වයක් දැක්වීමට හැකිවන්නේ නම් එය මුළු කාන්තා පරපුරේම ජයග්‍රහණයක් වනු නොඅනුමානයි. මෙහිදී කාන්තා සංවර්ධනයට අදාළ අදහස් හා යෝජනා මොවුන් තුළින් ලගා කර ගැනීමත් ඒවා ක්‍රියාත්මක කිරීමත් එයට අවශ්‍ය සම්පත්, අරමුදල් මෙන්ම අනුමැතින් ලබා දීමෙන් කාන්තා කාර්ය සංවිධාන මේ සමාජය තුළ සක්‍රිය හා වඩා පිළිගැනීමක් ඇති සංවිධානයක් බවට පත් කරගත හැකිය.

මේ සඳහා පාදක වන නියමු ව්‍යාපෘතියක් JICA ශ්‍රී ලංකා ආයතනය හා ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය,කාන්තා හා ලමා කටයුතු හා සමාජ බලගැනීවීම් අමාත්‍යාලය මගින් දැනට ක්‍රියාත්මක කාන්තාවන් ව්‍යවසායකත්වය, නායකත්වය හා ජාලකරණය මගින් ආර්ථික වශයෙන් සවිබල ගැනීවීමේ JICA ව්‍යාපෘතිය මගින් දැනටමත් ආදර්ශමත් ක්‍රියාකාරී සැලුපුම් සකස් කර එම ක්‍රියාකාරකම් මගින් කාන්තා කාර්ය සංවිධාන වඩා කාර්යක්ෂම හා ක්‍රියාකාරී සංවිධාන බවට පත් කිරීමේ කාර්ය මොණරාගල හා අම්පාර දිස්ත්‍රික්ක වල ආරම්භ කර ඇතේ.මෙයින් උගේ පාඨම් හා ප්‍රශ්නයේ හාවිතයන් ශ්‍රී ලංකාවේ අනෙකුත් කාන්තා කාර්ය සංවිධාන වෙත හඳුන්වා දීමෙන්,එකිනෙක් සංවිධාන ද වැඩි ආකර්ශනිය හා කාන්තාවන්ගේ විමුක්තිය උදෙසා කටයුතු කරන සංවිධානයක් බවට පත් කිරීමේ කාර්ය මෙමගින් ලගා කරගැනීමට අපේක්ෂිතය.

මෙහි ප්‍රතිඵලය වන්නේ කාන්තාවන් අධ්‍යාපනයෙන්, රැකියාවෙන්, සහභාගිත්වයෙන් හා ඔවුනගේ නිදහසෙන් පිරිමින් හා සමාන මට්ටමක කාර්යසාධනයක් පවත්වාගෙන යාමයි.එමගින් සාධාරණ හා සමානාත්මවාදී සමාජයක් බිජිවීම ක්‍රමානුකූලව සිදු වීම ආරම්භ වේ.

මෙය ඡ්‍රු කුදාලී



ආචාරය නිමල්සිර රණසිංහ
උපදේශන නිලධාරී
කොළඹ දැස්ත්‍රික්කය

"හරිම මහන්සියි". සිමෙන්ති පොලොව මත දිගාටු මතිජාට සිතුණාය. පිවිතේ දැන් බර වැඩයි. වෙනදා මෙන් සිතට දැනෙන සැහැල්ලුව දැන් දැන් මතිජාට දැනෙන්නේ ම නැති ගාණයි. උඩුබැලි අතට දිගා වී සිටි මතිජා පරණ උඩු සෙවිලි කළ වහලය දෙස මහෝ බලා සිටියාය. හිරු උදාවී හෝරා 03ක් විතර ගොස් ඇතත් මතිජාට ඒ පිළිබඳ කිසිදු අදහසක් නැති තරමිය. එකවරම ඇයගේ දැස් පිය වී ගිය ද නිදිමතක් නොමැති බව නම් ඇය හොඳාකාරවම දන්නිය. ඒත් ඇය සිතේ මොකද්දේ මහ හිස්තැනක් ඇති සෙයින් බලා ගත් අතම බලා ඉන්නට සිතා ගත්තාය. හිරු රුම්මිය වහලයට පතිත වී වහලයේ සිදුරකින් වැටුණු ආලෝක ධාරාව ඇයගේ දැහැන් බිඳ දැමිය. ඒ ඇගේ සීයා කියා දුන් කතාවක් මතක් වීම නිසාවෙනි. මේ විදිහට වැවෙන ආලෝකය පොලොව මත හදන කවාකාර මලක් වැනි හැඩායට, සීයා සකඳුමල කියා කි බව ඇයට හොඳාකාරව ම මතකය. සකඳුමල හදන ඉර රුම්මිය වැවෙන රේඛාව දිඩිසේමින් දුවිලි අංගු ඉහළට පහළට කුරකී කුරකී වලනය වන බව ද ඇය දුටුවාය. ඇය තවදුරටත් හොඳින් පරික්ෂා කළේය. සීයා මේ හිරු රුම්මියේ රේඛාවට කිවේ බලුවැල කියාය. නිදා සිටි ඇය ඒ එළිය දෙසම බලාගෙන නැගිටිවාය.

දැනහිස් නවා දෙකකුල් අස්සේ
ගසා ගත් ඇය රන්වන් එළිය දෙස
නැවත නැවත බලන්නට වූවාය.

මේ රන්වන් රේබාවට තමන්ගේ
පිවිතය සමාන කරන්නට පුළුවන්
නේද කියා ඇය සිතුව ද එය
කෙසේ වන්නේ ද යන්න සිතා
ගන්නට බැරි තරමිය. අම්මලා කතා
කර දුන් විවාහය කර ගත්තේ මා
කරමින් සිටී දෙවන වසරේ උපාධිය
ද නතර කරමින් බලාපොරාත්තු
රාඩියක් හිතේ රඳවාගෙනය. ඒත්
ඒ බලාපොරාත්තු එකින් එක බිඳු
වැටෙනවිට ඇගේ පිවිතය කළ
අන්ධකාර ගුහාවක අත්පා ගැටුගසා

සිරකොට තබා ඇති සෙයක් හැම විවකම ඇයට දැනෙන්නට විය. ආදරය, විවාහය,
දරුවන්, තැදුෂින්, අම්මා, තාත්තා, සහෝදරියන්, මස්සිනා ආදි සියලුම ව්‍යුත් ව්‍යුත්
මතිජාගේ පිවිතයට කැන්දාගෙන ආවේ වේදනාවක් මිස සතුවක් නම් නොවේය. මම
පැවුලේ අට වෙනියාය. මට බාල තවත් නංගී කෙනෙක් සිටියාය. ඒ මගේ අම්මාගේ
දෙවනි කසාදයන්ය. එවැනි තීත්‍යානුකුල නොවන සම්බන්ධතා කිහිපයක් ම අම්මාට
තිබුණු බව ඇය අසා ඇති බව ඇයට මතකය. එමෙන්ම තාත්තාට ද එවැනි සම්බන්ධතා
තිබුණු බවත් ඒ නිසාම දරුවන් කුන්දෙනෙකු වෙනත් නිවාසවල සිටින බව ද කනින්
කොතින් ඇය අසා තිබුණාය. ඇගේ පැවුලේ තවත් සහෝදරයන් දෙදෙනෙකු අම්මාගේ
නොසැලකිලිමන්කම නිසාම දියේ තිලි මරණයට පත් වූ බව ගමුවුන් කියයි. ඒවා මතක්
වන විට හිත කිරී ගසා භඩි බවක් ඇයට දැනෙන්නේය. ඒත් හිත ගලක් කරගෙන ආ
දුර ගමන ගැන ඇයට ඇත්තේ සානුකම්පිත ආච්මිරයක් මෙන් ම අසීමිත වූ සතුවකි.

එත් වද වේදනා විදිනාවා කියලා මෙවිවර විද්‍යාත්ත් සිනේ ද? ඉතින් මං මොනවා කරන්න
ද? ඇයි ඔයාට කරන්න දෙයක් ඇත්තේම නැත්ද? පෙරල පෙරලා ඇය සහ ඇගෙන්
ප්‍රශ්න ඇසුව ද පිළිතුරක් සිතාගන්ට බැරි තරම පිවිතය පැවැලිලි සහගත බව ඇය තිතරම
සිතුවාය.

වට් ආ යු සුදින් අම්මා ---- ඕහින්

දුව පැන්නේ බෙල්ලටය. මොකක්ද අනේ මේ දැගලිල්ල. මම නොඳවම බය වුනා.



අනේ why අම්මා---- දුව ඇවිටිලි කරමින් එක දිගටම ප්‍රය්න ඇසුව ද ඇය කෙරෙහි අවධානය දෙන්නට බැරි බවක් ඇයටම දැනේ. හිස කුරකෙන ගතියක් හරියටම බ්ලත් පුද්ගලයෙකුගේ බමන ගතිය සේ ඇයට කිසිවක් කර කියා ගත නොහැකි ව ඇගට කිසිදු පණක් නොමැති බව ඇයට දැනෙන්නට විය.

මොකද වෙලා තියෙන්නේ දුව භොඳටම අඩනවා මෙයාට වගේ වගක් නැහැ. තමුසේට පිස්සු ද ඔයි. දැන් උදේ දහයි. තවම උයලත් නැහැ. ඇත්තට ම මොක ද වෙලා තියෙන්නේ ගල් ගැසුනාක් මෙන් ඔහුගේ තොරතෝරියක් නැති කතාවට ඇය සවන් දෙමින් බලා සිටින්නිය.

එව මම පිස්සියක් තමයි. මගේ භඩ එකවර ම මහ භඩකින් විවර විය. වසර ගණනාවක් සිර කර සිටි වේදනාවන් එකවර එළියට පැන්නා සේ ඇයට දැනේ. තමුසේලා එකතුවෙලා මට ඉතුරු කළේ එවිටරයි. මහ හඩින් ඇ බෙරිහන් දෙන්නට වූවාය. වටාස් වටාස් කටවහග න්නවා. වෙනදා මෙන් ම ඇයට පහර පිට පහර වැදුනේ සිතා ගන්නට බැරිතරම් කාලයක් ඇතුළතියේ. කටවහ ගන්නවා යොදියේ. අපි මොනවද කළේ. ඇය කිසිවක් නොකියාම හිස බදාගෙනම බිම වාචි වූවාය. සම්ර ගැසු පහරන් ඇගේ දැස් නිලංකාර විය. ඇගේ හිත ඇතුළේ ගොඩ නැගෙන වේදනාවන් උණුවතුර බුබුලක් හා සමානය. බොර බොර ගාගා ඉහළට ඇදෙන උණුවතුර බුබුල හාත්පස උණුසුම් කරන්නාසේ ඇගේ මුළු ඇගම උණුසුම් වේදනාවක් පිට කරන බවක් ඇයට දැනේ. ඇය තව තවත් බිම දිගා වූනේ කර කියා ගත දෙයක් නැති නිසාම ය.

"ඇහෙනවා නම් හිත භඩන තරම් - කිසිවෙකු නැහැ ලොව හිනැහෙන්නේ" එවි. ආර්. ජේත්තිපාලගේ ගිතයක් යටි හිරියෙන් කැ ගසා මගේ භඩ අනුකරණය කරන බවකින් ඇගේ දුක කියන්නට පොරකන බවක් ඇයට සිතේ. ඇය හරිබරි ගසා නැගිට කෙදිරිගාමින්ම තුස්සිය දෙසට පිය මැන්නාය. ඉක්මතින් ආහාර මිසු ඇය ගුවන් විදුලියේ වැඩිසටහනකින් අසා දැන ගත් දුරකථන අංකයට ඇමතුමක් ගත්තාය.

සර මම මතිජා. ඔව් සර මට මගේ ජීවිතය එපා වෙලා. මම අම්පාරේ. අම්පාරේ තිවිවාට පොතුවිල්වලටත් එහා ආරුගම්බේ ලග. මට පිවිතේ කිසිම ද්වසක සතුට කියලා දෙයක් ලැබේලා නැහැ. මට දැන් මැරෙන්න හිතෙන



වාර අනන්තයි සර. අනේ සර මගේ පිවිතේ මට බරක්. මහන්සියි. මොනවා කරන්නද ද කියා හිතා ගන්නවත් බැහැ.

හර මතිජා ඔයාට පුළුවන් නම් මාව මූණ ගැහෙන්න. අපි නිදහස් හිමිහිට ඔයාගේ කතාව අහම්.

දුරකතනය විසන්ධි කළ ඇය ඒ අසල තිබුණු වේවැළේ පුටුවක වාචී වුයේ කිරී කිරී හඩක් සමගය. ඇයට ඒවා ගාණක් නැත. ආරුගම්බේ මුහුදුතිරයේ හඩ, ඒ සුළුග ඇයට සිහිපත් විය. ඇයගේ නිවසේ සිට ආරගම්බේ මුහුදු තිරයට මේර දෙසීයක්වත් නැතිතරමය. විවිධ දුර ප්‍රදේශවලින් ඇවිත් මුහුදු තිරයේ සතුව වූ මිනිස්සුන්ගේ හඩ ඒ සම්ප රුප ඇයගේ ඇස් ඉදිරිපිට මැවි මැවි විකාර රුප ගොඩාක් මවන්නට උත්සාහ කරන බව දැනේ. ඒ සතුට අපට විද්‍යාන්නට නොහැකිය. අපි කොවිචරනම් අවසානාවන්ත ද යන්න නිතරම ඇය සිතු දෙයක්ම ය. කුමන ජාතික වනෙර්ද්‍යානයට යන මිනිස්න්ට කුඩා කළ රටකුඩු විකුණුවා මතකය. ඒ මිනිස්න් විදින සුවපහසුව සතුට වින්දනය විද්‍යාන්නට අපට නම් ලැබුනේම නැත. මවුන් විදි සතුටට අපි බඩු වික්කා පමණයි. එත් සිනාසුනා නම් සිනාසුනේ මවුන් සමග පමණි යැයි ඇය සිතන්නට පටන් ගත්තේ තොරතොර්ඩියක් නොමැතිවය. කුඩාමිනිගල තපෝවනයට අපේ සමහර අය දානේ අරන් යන අතර තවත් අයට බැන විදින ආකාරය ද පාරේ අයිනේ රටකුඩු විකුණු අපට නම් රහසක් නොවේ. මවුනාවුන් භාවනාවට හෝ වෙනත් වැඩකට තපෝවනයට යන විට කාට හරි බැන බැන විවිධ අවලාද කියමින් ගමන් කිරීම පුරුද්දක් ලෙස සිදු වීම එකල අපට නොතෙරුණත් දැන් එය සිහියට නැගෙන විට මහාම මහා කළකිරීමක් ඇයගේ සිතේ ඇති වන්නේයැයි ඇයට භැගේ.

එකවරම උපදේශන කාමරයට පැමිණියේ මහමේරු පර්වතය හිස මත තබාගෙන ඇවිදින කාන්තාවක් යැයි උපදේශන තිලධාරියාට සිතන්නට ඇත. ඇයි මේ කළබලයෙන් ඔයා

කවුද උපදේශන තිලධාරියාගේ හඩින් එය තේරුම ගැනීම අපහසු නොවිය. සර මම අම්පාරේ මතිජා



ආ එන්න එන්න වාචී වෙන්න. අනේ සම්වෙන්න මම ඔයාට දැකලා තිබුනේ නැහැනේ කමක් නැහැ එන්න වාචීවෙන්න. ඒ ආදරණිය පිළිගැනීම ඇයට මහම මහ සතුටක් ගෙන දුන් බව ඇයගේ මුහුණ දුටුවෙකුට සිතෙනවා නොඅනුමාතය.

ස්ත්‍රීතිය සර. ඇය කියාගෙනම වාචී විය.

ඉතිං මයාට විකක් මහන්සි පාටයි. උපදේශන නිලධාරීවරයා කතාව ආරම්භ කළේය. ඔවුන් සර් අද විතරක් නෙමෙම මගේ මූලු පිවිතය ම මහන්සියි. මගේ කතාවේ සර්ට නොකියපු තැන් ගොඩාක් තියෙනවා මම අද ඒ කතාව කියන්නම් සර්ට.

මගේ අම්මා මට සැලකුවේ මහා වෛරක්කාරයෙකුට සලකනවා වගේ. ඇයි කියලා මම දන්නේ නැහැ. මගේ නංගිට විවාහයක් කරලා දුන්නා. හැබැයි ඉතාමත් ඉහළින් ඉඩකඩම විකුණුලා ඒවා කර. මට විවාහය කතා කරලා දුන්නා. හැබැයි මගේ විවාහයට වියදම් කරේ මමයි මම බැඳුලා ඉන්න මගේ මහත්තයායි. අඩුම තරමේ අම්මා මගේ මගුල් ගෙදර ආවේ නැහැ. තාත්තාට එන්න දුන්නේත් නැහැ. ඒත් තාත්තා අම්මට හොරේන් ඇවිත් මට ලියුම් කවරයක රුපියල් 2000ක් දාලා දිලා කන්නේත් නැතිව යන්න ගියා. එතකොට මගේ මහත්තයාටත් රකියාවක් නැතිව කොළඹ පැත්තේ ගිහින් හිටියේ. මට කන්න දෙයක් නැතිව මම මාරි බිස්කටි කකා ද්වස් ද්‍රහයක් විතර ඉන්න ඇති ඒත් අම්මා හැම වෙළේම බත් කනවා මට දෙන්නේ නැහැ. එතකොට නංගියි එයාගේ මහත්තයාත් හිටියා. හැබැයි එයාලා ඉඳුලා හිටුලා තමයි මහගෙදර ආවේ. ඒත් එයාලා වුනත් මං ගැන බැලුවේ නැහැ. එතකොට තාත්තාට අංඡ භාගේ හැඳිලා හිටියේ. මම හදාගත්ත බලුපැවියෙක් හිටියා ඒ සතාට පවා බත් රිකක් දුන්නේ නැහැ අම්මා. මම මාසයක් විතර මේ විදිහට ඉන්න කොට මට කනේකික සහාවේ සිස්ටර කෙනෙක් කතා කරලා වැඩක් හොයලා දුන්නා. මම ඒක කරගෙන ඉන්නකොට ඒක ද්වසක් මගේ බඩු එලියට දාලා මගේ නංගියි එයාගේ මහත්තයායි මට ගෙදින් යන්න කිවිවා. මට එදා තමයි පළමුවරට මැරෙන්න හිතුන ද්වස සර්.

ඇය හඩින්නේ නැත. ඇයට කිසිදු කළුලක් එන්නේ ද නැතිතරමය. මූහුණ රත්පැහැවේ මළානික ගතියක් පැවතිය ද ඇය කතාව කියන්නේ තද ගල් හිතක් තම සිතින් හදාගෙන බව පෙනෙන්නට තිබේ.

මම ඇයි කියලා ඇශ්‍රුවම මට නංගි පා පහරක් එල්ල කර. මේවා දැන් අපේ. තමුං තමුංගේ තැනක් හොයා ගන්න එකයි ඇත්තේ කියල ගස්සාගෙන ගෙට ගියේ සර් මාව කවදාවත් දැකළා නැති කෙනෙක් වගේ. මම මගේ බඩුවික පුංචි සිලිඩැග් එකට දාගෙන පාරට ඇවිත් මගේ මහත්තයාට කතා කරලා තැනක් හොයාදෙන්න කියලා කිවිවා. එයා කිවිවේ තොට ඔහොම වෙලා මදි කියලා. මට කර ගියා



ගන්න දෙයක් නැහැ. මම මගේ යහුලුවන්ට කතා කරලා ද්‍රව්‍ය දෙක එයාලාගේ ගෙවල්වල හිටියා. මගේ මහත්තයා ඔන්න ඒට ද්‍රව්‍ය ගණනාවකින් පස්සේ තැනක් හොයලා දුන්නා. මම දහදුක් වින්දා සර. මගේ කියලා කිසිම කෙනෙක් මට උදව් කළේ නැහැ. ඒ විදිහට ඉන්නකාට මහත්තයාගේ අම්මත් මට විවිධ අධින්තන්වටම කළා. ඒ වනකාට එයත් රට ඉදාලා අවා විතරයි. එයත් එක්ක තමයි මගේ මහත්තයා මාව වෙනම ගෙදරක නතර කළේ. මම එයාට උයලා කැම බෙදලා ලැගට ගෙනත් දෙන්න ඕනෑම. එතකාට මට දුව ලැබෙන්න හිටියේ. මම අමාරුවෙන් වැඩි කළේ. එයා වීවි බලලා කැම වෙලාවට ලැබුන් නැත්තම් මට කැ ගහලා මහත්තයාටත් කෝල් කරලා. මහත්තයා මට බැනලා මගේ පිටිතේ එපා ම එපා කරපු තැනකට ඇදුලා දැමීමා. මම එවා ඔක්කාම දරාගෙන කොහොමහරි දරුවා හඳාගෙන ඉන්නකාට මගේ නංගි හැම ඉඩමක්ම එයාගේ නමට ලියාගෙන මට කිසිදු දෙයක් ලබා තොදී මට බැනවදිමින් සිටි බව අසන්නට ලැබුණා. මම ඒවා පස්සේ ගියේ නැහැ ඒ අතර මගේ දරුවා මම ස්කේක්ලෙට දැමීමා සර. ඒත් දරුවාට පාසල් යන්න වුතෙන ද්‍රව්‍ය කිහිපයයි. එයාගේ පාතිහාර විවර ඒ පාතියේ ලමයෙකුව කෙනිත්තවා කියලා කනට ගහලා තිබුණා. දින කිහිපයකින් එයාගේ කනෙන් ලේ ආවා. ඒට පස්සේ රෝහලකට ගියත් එයාලා හරි ප්‍රතිකාරයක් කළේ නැහැ. පස්සේ අපි මඩකලපු රෝහලට ගිහින් ප්‍රතිකාර ගත්තා. ඔපරේජන් එකකුත් කළා. දුවගේ මතකය අමතක වෙලා. දැන් මම කොළඹ පැත්තට ඇවිත් ඉන්නේ.

මම රටේ තියෙන සියලුම රාජ්‍ය ආයතනවලට ගියා. සර මට සාධාරණයක් කර ගන්න එයාලාගෙන් මට ලැබුනේ මෙන්න මේ ලිපි විතරයි. දැන් මගේ මහත්තයා මට සලකන්නේ නැහැ. මට බනිනවා. ගහනවා. ඔක්කාම තමුසේ තිසා තමයි කියනවා. මට පහර දිලා රිදුවලා කියනවා තමුසේට ආදරේටපු එහෙම කරන්නේ කියලා. දරුවට හොඳ දෙයක් කරන්න කියලා දෙනකාට ඒකටත් බනිනවා. දරුවා වැරද්දක් කළාම ඒකටත් බනිනවා. ඇය ඇයගේ කතාව කියෝගෙන ගියේ එක්ස්පූස් ගෙනක් යන දුම්රියක් වගේය.



දැන් මට තේරෙනවා ඔයා ඉන්න තැන. ඔව් මිනිස්සු උතාම හැම කරදරයකටම මූහුණ දෙන්න වෙනවා. එත් ඔයා මූහුණදිලා තියෙන දේවල්වල හැටියට ඔයා ඒවාට හොඳින් මූහුණ දිලා ගක්තිමත් කෙනෙක් විදිහට වැඩ කරලා තියෙනවා. ඉතිං තව දුරටත් අපි බලමු අපේ ගැටු වික පෙළ ගස්සාගෙන මොන ගැටු ද අපි ඉක්මනින් විසඳ ගන්න ඕනෑම කියලා. ඔයා ඒකට තැමැති ඇති නේද?

මව සර මට ඉක්මනට ම මේ ගැටු විසඳගන්න ඕනෑම.

මව මට ඒක තේරෙනවා. අපි ගස්සෙල්ලාම මහත්තයාට කතා කරලා රුම්. උපදේශන නිලධාරිවරයා මතිජාගේ මහත්තයාට කතා කර හමු වීමට දිනයක් දාගෙන මතිසාට තවදුරටත් කතා කර බලගන්වීමින් ඇයට අවශ්‍ය උපදේශනය ලබා දීමට උත්සාහ ගත්තේය. අනේ දැන් මට ජීවත්වෙන්න පුළුවන් සර. මට උදවි කරන්න. මට දැනෙනවා; මට ජීවිතේ ඉතුරු වික හරි සතුවින් ඉදලා මැරෙන්න පුළුවන් කියලා. ඇයගේ මූහුණේ උදෑසන හිරු එළියට පිපෙන මලක් සේ සුන්දරව හිනැහෙන්නට උත්සාහ කරන බවක් පෙනෙන්නට තිබුණි.

සැමියා උපදේශන නිලධාරිවරයා හමු වී තවත් දිනෙක මතිජා ද රගෙන උපදේශනය ලබා ගත්තේ තව දුරටත් බලාපොරොත්තු රාජියක් මූදුන්පමුණුවා ගැනීමට හැකිවේවා යැයි අපේක්ෂාවෙන්ය. යුගධිවිය තාප්තිමත් කළ හැකි ආකාරය දෙදෙනාටම කියාදුන් ආකාරය සැම විටකම සිහිපත් කරන්නේ සතුවින්ය. උපදේශන නිලධාරිතුමා කිවේ ගැටුම් වලක්වා ගැනීම, යුගධිවියේ වින්දනය වැඩිකර ගැනීම, ගැටු සාර්ථක ලෙස විසඳීම, යහපත් සන්නිවේදනයක් ඇතිකරලීම, ආදරයේ ගුණාත්මකභාවය වර්ධනය කිරීම, ලිංගික සම්බන්ධතා වර්ධනය කරගැනීම තුළින් පවුලක සතුව, ආදරය හැමදාම පවත්වාගත හැකි බවයි. දෙදෙනාම මෙය සිහියට ගෙන කටයුතු කරන සේයක් දැන් දකින්නට ලැබේ.

එක ද්වසක් සර මම අවුරුදු ගණනාවක් ඇදුෂු නැති විතුයක් අවසන් කළා. ඇය උපදේශන නිලධාරිවරයාට දුරකතනයෙන් කතා කළේ ඉතාමත් සතුවින් බව ඒ හඩ ඇසුන කාහටත් තේරෙන්නේය. ඇයට තමන්ගේ මහත්තයා වෙනදාට වඩා සලකන බවත් ඊට වඩා ආදරය කරන බවත් දැනෙන්ට විය. ඇය නිවසේ වැඩිකටයුතු පාන්දරම නැගිට අවසන් කර විවිධ අත්කම් නිරමාණය මෙන්ම නැවුම් පංතියකට ද යමින් ඉතාමත් සතුවින් කාලය ගෙවන බව ඇයගේ බොහෝ කතාවලින් පැහැදිලි වේ. අලුත් බලාපොරොත්තු සමග වෙනදා මෙන් ඇය නින්දට ගියේ සැමදාම මේ විදිහට මගේ මහත්තයා මට සලකනවා නම් හොඳයි සිතාගෙනමය. ඇයට ඒ ආදරය හැමදාම අවශ්‍ය විය. දුවත් තුරුපු කර ගෙන නින්දට යනවිට මහත්තයා පැමිණ දෙදෙනාවම බදාගෙන නිදන්නට වූ නිසා ඇය හදවතින් හැමදාමත් උපදේශන සේවයට පිංදුන්නාය.

නිරවාණ්‍ය හා ස්ත්‍රීය

චිං. එම්. දිනේෂා දිල්හානි
සංචාරක තිබාරි
ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය

මහලෝධිසත්වයන් වහන්සේ මිනිස් ලොව උපදින්නට පස්දුව - මහා විලෝකනයන් පිළිබඳව විමසා බලදී මිනිසකු ගෙන විමර්ශනය කරන්නේ නම් ඒ මව පිළිබඳවම පමණි. අම්මා යනු සමස්ථ සත්ත්ව සංඛතියේ ම උත්තරීතර පදනම්යකි. අව්‍යාපිතය - අධිජ්‍යත ධම්ම සූත්‍රයෙහි සඳහන් වන පරිදි බෝධිසත්වයන් වහන්සේ කුස දරණ මව කොයිතරම් නම් පුණුවන්ත තැනැත්තියක්ද වග මොනවට පැහැදිලි වෙයි.



තවද අප ගෞතම බුදුපිළියාණන් වහන්සේ හට බුද්ධත්වය ලැබීම උදෙසා විවරණ දුන්නේද ස්ත්‍රීයකි. ඒ බෝධිසත් අවදියකදී උත්වහන්සේගේ මව විසිනි. එබැවින් ස්ත්‍රීයට බොද්ධ දරුණය තුළ හිමිවන්නේ සුවිශේෂ ස්ථානයකි. "බුද්ධ මාතාව නම් ලොල් වූ සුරා දුර්තියක් නොවේයි. කල්ප ලක්ෂයක් පුරුන ලද පාරමිතා ඇති ජාතියේ පටන් පන්සිල් නොකඩන ලදී වෙයි; මායා දේවිය මහත් හාගාය ඇත්තියකි" ප්‍රපස්ධවසුදානි අටුවාවේද එලෙස සඳහන් වේ. ගෞතම බුදුරජාණන් වහන්සේ දිඹුද්ධ පහල වන කාලය වන විට ස්ත්‍රීයට එකළ සමාජය තුළ අත්ව තිබුණේ ඉතා පහත් තත්ත්වයක් වන අතර බාහ්මණ ඉගැන්වීම අනුව ස්ත්‍රීය දැඩි සමාජ අසාධාරණකම්වලට පත්ව තිබුණද බුදුරජාණන් වහන්සේ කාන්තාවකට දිය යුතු ගෞරවය හා අයිතිවාසිකම් උපරිම වශයෙන් ලබා දුන්හ. කාලීන සමාජ සම්මතය ඉක්මවා යම්න් උත්වහන්සේගේ එම ක්‍රියාමාර්ග තිසා පසුකාලය වන විට සමාජය තුළ කාන්තාවට ගෞරවනීය සමාජ පසුබෑමක් සකස් විය. බුදුන්වහන්සේ කාන්තාවන් සඳහා ගත් සහනයිලි ක්‍රියාමාර්ග අතර සමාජය තුළ පියාව හිමි ස්ථානය මවත් ලබා දීම, හික්ෂණී ගාසනය ඇති කිරීම, හික්ෂණීන්ට මෙන්ම උපාසිකාවන්ට ද අගකනතුරු පිරිනැමීම හා ස්වාමී හාරියා යුතුකම් සහ වගකීම සමස් පෙන්වා දීම ආදි කරුණු පෙන්වා දිය හැකිය. ජ්වලිදාන්මකව ස්ත්‍රීයක සතු දුක් 03 ක්ද සමාජ සංස්කාතින්ට අනුව ස්ත්‍රීයක සතු දුක් 02 ක්ද වශයෙන් කාන්තාවන්ට ජ්වලයේ දුක් 05 ක් පවතින බව බුදුපිළියාණන් වහන්සේ පෙන්වා දී ඇති. එනම් ඔසප් වීම, ගැඩි ගැනීම, ප්‍රසුතිය, ස්වාමියේ තිවසට යාමට සිදු වීම හා පුරුෂයාගේ පරිවාරිකාව වීම වේ. (අවේණික - දුක්ඛ සූත්‍රය - සං:නිකාය) යම් සමාජයන් විසින් ඇයට ස්වාධීනව හා

නිදහස්ව ජ්‍රේවත් වීමට ඉඩනොදෙයි. විවාහය නැමැති උණුසුම් වූ කිරී විදුරුව ඇයට පානය කිරීමට සිදුවේ. යමෙකු විවාහ වීම තුළුපුසු ක්‍රියාවක් බව මෙහින් අදහස් නොකරන අතර විවාහය තුළ පවතින දුක්ඛධෘමනස්සයන්, බැඳීම් හා වගකීම් නිසා ඇය නිරවාණයෙන් ඇත්ත යාමක් සිදුවන බව කිවයුතු අතර තමුත් ඇයට විවාහයම උපනිගුය කර ගනිමින් නිවන් දොරටුද විවර කර ගත හැකි බවද අවධාරණය කළ යුතු කරුණකි.

උපනේ සිට මරණය දක්වා ස්ථිරගේ ජ්‍රේවන ගමන තුළ ඇයට ඇතිවන ක්ලේෂ මූලයන් නිසා ඇයට විමුක්තිය සොයා ගැනීමට යම් යම් අපහසුවක් ඇති බවත් ඇයට සිය ජ්‍රේවන වාරිකාවේ දියණියක, සිසුවීයක, තරුණීයක, පෙමවතියක, බිරිදක, මවක හා මිත්තණියක ආදි වගයෙන් ගොඩනගා ගැනීමට සිදුවන තුමිකාවන් තුළ පවතින පුද්ගල බැඳීමිහි උස්පහත් බව අනුව ඇයට නිරවාණයේ හෝ ඇය සොයන විමුක්තියේ සැනසිලිදායක බව වෙනස් වේ. විශේෂයෙන් මවක් වෙනුවෙන් සමාජය මතු බුදු වන්නට ප්‍රාර්ථනා එක් කළද ඇයට මවක් වීමේ වගකීම සිය හිස මතට පැටවූ මොහොතේ පටන් දාරක ස්නේහය මත ගොඩනැගෙන කෙලෙස් මූලයන්ගෙන් ඇයට මිදිය නොහැක.

තවද සමාජය තුළ විවාහය යන සංක්ලේෂයට වඩා වරිනාකමක් ලබා දී ඇති අතර මිනිසාගේ ලිංගික ජීවිතය පාලනය කිරීමටත් එය විධිමත්ව සංස්ථාපනය කිරීමටත් විවාහය යන ආයතනය ගොඩනගා තිබේ. එය පවුල නම් සමාජ සංස්ථාව සමග ඉතාමත් කිවිවු සම්බන්ධතා පවත්වන සර්ව විශ්වීය සමාජ සංස්ථාවකි. එබැවින් සමාජය තුළ විවිධාකාර විවාහ කුම දක්නට ලැබෙන අතර දිග විවාහ, බහු පුරුෂ විවාහ, බහු හාර්යා විවාහ, සමුහ විවාහ හා සමසිරි විවාහ ආදි වගයෙන් විවිධ වූ විවාහකුම දක්නට ලැබේ.

මොනයම් ප්‍රවේශයකින් හෝ විවාහය පිළිබඳව අර්ථකතන ඉදිරිපත් කළද විවාහය හෝ ප්‍රවාහ නිරවාණයට බාධාවක් බව ප්‍රඟාවෙන් පිළිගත යුතු ප්‍රස්තුතයකි. පංචේන්ද්‍රියෙන් ලබා ගන්නා අරමුණු මගින් ඇති කරගන්නා රාග, ද්වේෂ හා මෝහ යන අකුසල වෙතසිකයන් මුළු වන්නේ අවිද්‍යාවද හේතුවෙනි. එය තව දුරටත් අවුලෙන් අවුලට පත්වන තැන ‘පහ අවුල’ හෙවත් ප්‍රවාහ බව නිරුක්ති ධර්මයේ විස්තර වෙයි. මේ පිළිබඳ වාදයක් ඇති කර ගැනීමට වඩා ප්‍රඟාවෙන් මේ පිළිබඳව විමර්ශනය කිරීම වඩා සුදුසු බව හැගේ.

පවුලක මවකට හිමිවන තුමිකාව තුළ ඇයට පැවරෙන වගකීම් හා කාර්යහාරයන් මත ගොඩනැගෙන බැඳීම් සමග ඇයට නිරවාණයට යාමට පහසුද යන ප්‍රශ්නය ඔබෙන් අසම්. මවකට පමණක් නොව පවුලේ අනෙක් සාම්ජිකයන්ටද එස්මය. අප සමාජය තුළ දක්නට ලැබෙන පවුල් ප්‍රශ්න දෙස බැලු කළ එහිදී කාන්තාවන් පිඩාවට පත්වන අවස්ථා බොහෝය. කාන්තවක් ලෙස ඉපදීම නිසා සමහර සමාජ වල කාන්තාවට ඇති වන්නේ මහත් වූ තිංසනයන්ය. සමහර සමාජ තුළ අඩු වයසින් විවාහ විය යුතු වීම, දරුවන් තිහි කිරීමට නොහැකි ව්‍යවහාර්ත නින්දා අපහස කිරීම, සමාජීය උත්සව පුද පූර්වන්ට ස්ථිර සහභාගි කර නොගැනීම, විලාසිතාවන් කිරීම සම්බන්ධයෙන්ද තහංචි පැනවීම, සැමියා මිය ගියහොත් තමාද සියදිවි හානිකර ගත යුතු යැයි සම්මත කරන ලද සමාජ ද පවතී.

එබැවින් පවුල තුළ හිංසාවට ලක්වන කාන්තාවන් පමණක් නොව සමස්ථ ලෝකය පුරාම වෙශෙන කාන්තාවන්ට විවිධාකාරයේ ගැටුපු වලට මූහුණපාන්නට සිදුවේ. නමුත්, පවුල හෝ ස්ත්‍රීත්වය හෝ ස්ත්‍රීයක් වීමෙන් විදින්නට සිදු වන හිංසනයන් නිරවාණයට ඉදුරාම බාධාවක්ම නොවන බව මෙහිද අවධාරණය කරගත යුතු කරුණකි.

එසේ නම් ස්ත්‍රීයකට නිවන බොහෝ දුරදි? තැන. කිසිසේත්ම තැන. දුම් පවුලක අන්කවිධ දුක්කම්කටෙමු විදින, ජ්වන බර - පවුල් බර විද්‍යුතින් කළේගෙවන අන්ත අසරණ යැයි සමාජය ලේඛල් කළ ස්ත්‍රීයටත් මහා මත්දිරයක සියලු සැප විද්‍යුතින් කළේගෙවන සමාජ බලය හිමි ස්ත්‍රීයටත් මේ ගාසනය තුළ නිවන් මග පුරුණය කළ හැකිය. එය පුදෙක් මාගේ මතයක් නොවන බවත් එය බුද්ධ දේශනාව තුළ සඳහන් කරුණක් බවත් අවධාරණය කරමි. එදා ගාසනය තුළ අම්බපාලියටත්, පටාවාරාවටත්, කිසාගේතම්යටත්, විභාගාවටත්, යොදරාවටත්, උත්පලවන්නාවටත් මෙන්ම ප්‍රජාපතියටත් හිමි වුවේ උසස් ස්ථානයකි. එම ස්ත්‍රීහු නිරවාණයේ ගාන්තිය අන්විඳගත් උතුම් ස්ත්‍රීන් බවට ඉතිහාසයට එක්වීය.

යමෙකුට නිවන් මග පුරුණය කර ගැනීමට පාරමිතාවන් සම්පූර්ණ විය යුතු අතර හේතුවේ ධර්මතාවයද රට බලපානු ඇත. තවද විශේෂයෙන් කළුවාණ මිතුන්වය, ශ්‍රී සද්ධර්මය ගුවණය මෙන්ම යෝනිසේ මනසිකාරය නිරවාණයේ උතුම් සැනසීම ලබන්නට ප්‍රධාන සාධක වේ. එබැවින් මේ සියලුල එක් වූ කළ එක් ක්ෂේණයකින් නිරවාණයේ දොරටු විවර විය හැකි බව බුදු දහමේ විස්තර වේ.

එබැවින් නිරවාණය යනු කිසිදා ප්‍රගාකර ගත නොහැකි, විශාල දුරකින් පිහිටා ඇති, පාර හොතික දෙයක් නොවන බවත් තවිතිසාව වැනි දිව්‍ය තලයක්ද නොවන බවත් එය මරණය සමග ඒකාබද්ධව පවතින තත්වයක් නොවන බවත් ප්‍රඟාවෙන් දැකිය යුතුය. එය මානසිකව ලබා ගන්නා අවබෝධයකි. උසස් මානසික තත්වයකි. ලෝක යථාර්ථය පිළිබඳව ප්‍රඟාවෙන් දැකින්නට හැකි වින්ත තලයකි. මහා ගැමුරු හා නොතේරෙන දෙයක් ලෙස අනාදිමත් කාලයක සිට ජනවිද්‍යානය තුළට ගිල්වා ඇති නිරවාණය තමා තුළින්ම අවබෝධ කරගත හැකි බව දැන් ඔබට වැටහෙනු ඇතැයි මා විශ්වාස කරමි. එබැවින් එය අවබෝධ කර ගැනීමට පුරුෂයකුම විය යුතු නැතු. ස්ත්‍රීයක් හෝ පුරුෂයෙක් යන ඕනෑම අයෙකුට එම නිවන කරා ප්‍රගාකර හැකි බව පැහැදිලිය.

අනිවිත, දුක්ඛ හා අනත්ත යන ත්‍රිලක්ෂණය මැනවින් අවබෝධ කර ගත් තැනැත්තාට නිරවාණය දුර නැත. මහු හෝ ඇය අටලෝ දහමට කම්පා නොවනු ඇත. ආර්ය අෂ්ට්‍රියාංගික මාර්ගයේ ගමන් කරති. කිසිවක් තමන්ට කැමති සේ නොපවතින බවත් එමගින් තමාට ඇති වන්නේ දුකක්ම බවත් එනිසා එය අසාර බවත් මැනවින් අවබෝද කරගත් තැනැත්තාට ජීවත් වීමට පහසුය. සතර සතිපට්‍යානය ඇතුළ බොහෝ සූත්‍රවල ඉතා අපුරු ධර්ම කරුණක් විස්තර වෙයි. ආරණ්‍ය ගතෝවා, රැක්ඛ මූල ගතෝවා, ජන ගුනය ගතෝවා එම ධර්ම කරුණු වේ. මෙහි ඉතා රසවත් වූ යටි අරුතක් විස්තර වේ.

එනම්, නිර්වාණය කරා ගමන් කරන තැනැත්තා තමාගේ මනස ආරණ්‍යක් බෙදුව සකසා ගත යුතු බවත් ‘රණ’ හෙවත් යුද්ධයකින් තොර වූ සාම්කාමී මනසක් සකස් කර ගත යුතු බවත් එමගින් විස්තර වේ. තවද රැක්බ මූලයක් පරිදි සිය මනස සකසා ගත යුතු අතර එනම් සවි ගක්තිමත් මූලයක් පවතින මහ වෘක්ෂයක් ලෙස බාහිරින් එල්ල වන කම්පනයන් හමුවේ නොසැලී එම කම්පනයන් අනුව අනුගත වෙමින් ජ්වත් වන්නෙක් විය යුතු බවයි. එපමණක්ද නොව ජනුදානා බවතින් පිරි මානසික මට්ටමක් ඇති කර ගත යුතු බවත් එහිදී ඕනෑම මානව සම්බන්ධතාවයක් සමග සාම්කාමීව කටයුතු කිරීමට හැකියාවක් ඇති කර ගත යුතු බවත්, තවද කිසිදු මානව සම්බන්ධතාවයක්දී කිසිසේත්ම මානසික වශයෙන් ඇලිමක් ඇති කර නොගත යුතු බවත් එහිදී විස්තර කෙරේ. එමගින් තමා නිවීමටත් නිවීමේ සැනසීමටත් ඒකාන්තයෙන්ම පත්වන බව බුදුපිළාණන් වහන්සේ තම ආරය ග්‍රාවකයන් හට දේශනා කොට ඇත.

එබැවින් ධර්මය තේරුම ගැනීමටත් ධර්මයේ හැසිරීමටත් ස්ත්‍රී පුරුෂ හේදයක් අවශ්‍ය නොවන බව ඔබට පැහැදිලි වනු ඇතැයි මා විස්වාස කරමි. ස්ත්‍රීයක්වීම මගින්ම ඉදුරාම ඇයට නිර්වාණය දුරස්ථ වන්නේ නැත. විවාහයකින් පසු පවුලක මවක්, බිරිඳක් වීමෙන් අනතුරුව නිර්වාණයේ සියලු දොරටු වැසෙන්නේ ද නැත. නිවන් මග වඩින්නට යම් දුරකට බාධාවක් පමණක් විය හැකිය. තමාගේ හිත ගක්තිමත් කර ගනිමින් ජ්විතය පිළිබඳ යාරාවබෝධයෙන් දකින තැනැත්තාට සිය ජ්විතයේ ඕනෑම හ්මිකාවකදී සාර්ථකව ජ්වත් වීමට හැකියාව ඇත. ජ්විතයට පැමිණෙන දුක් කරදර වලට නොවියව මුහුණ දීමටද හැකිය. ඒ සියලු අත්දැකීම් නිවනට උපනිගුය කර ගත හැකිය. ඒ අනුව බුදුපිළාණන් වහනසේගේ ගාසනය තුළ බිරිඳක් ලෙස සැමියෙක් ලෙස පවුලක ජ්වත් වියයුතු ආකාරයද පෙන්වා දී ඇත්තේ සියලු සත්වයිනට එකවරම නිවන් අවබෝධ කර ගැනීමට නොහැකි බව උන්වහන්සේගේ මහා ප්‍රඟාවට ප්‍රතික්ෂ වූ හෙයිනි. අවුරුදු හතෙන් සෝචන් වූ විභාකාව දරුවන් තිස්දෙකක මවක් වූවාය. ඇය යහපත් පවුල් ජ්විතයක් ගත කළාය. ඇය සියලු සැප සම්පත් විදිමින් ඉතාමත් සුන්දර ස්ත්‍රීයක් ලෙස ජ්වත් වූවාය. බුද්ධ කාලයේදී ගාසනයටද විශාල මෙහෙවරක් ඉටු කළාය.

මෙනිසුන්ගේ අතින් අතට ගිය කාම සේවනයේ යොදුනු අම්බපාලියද නිවතින් සැනසුනාය. සිය ස්වාමියා, දරුවන් හා දෙමාපියන්ගේ මරණයන් හමුවේ උන්මන්තක වූ පටාවාරාවට ද නිර්වාණයේ ගාන්තිය හිමි වූවාය. සිය දරුවාගේ මරණය පිළිගැනීමට නොහැකිව අසරණ වූ කිසාට බුදු හිමියන් පිහිට වූයේ නැවත කිසිදු හවයක දරුවන්ගේ මරණයේ වේදනාව අත්විදීමට ඉඩ නොදීය.

බුදුරජාණන්වහන්සේට බුද්ධත්වය ලබා ගැනීමට උපකාර කළ උතුම් ස්ත්‍රී රත්නයන් තුන් දෙනෙකි. ඒ නම්, මහමායා උන්තමාවිය, ප්‍රජාපතිය හා යගේදරාවයි. මේ මූලු විශ්වයේම ජේම්හියතම ආදර කාල සතිව්‍යන් කළේ සිද්ධාර්ථ හා යගේදරාවයි. සිය සැමියා ලෙස්ක සත්වයා වෙනුවෙන් නිර්වාණය සොයා යන ගමනට මුළු ජ්විතයම කැප කළේ ඇයයි. ලෙස්ක සත්වයාට දුකින් මුදවා ගැනීමට තමා හට ලොව එලිය දකින්නට සිය ගැබ

පුජා කලේ මහමායා නම් වූ උතුම් ස්ත්‍රීයයි. මවම තොටිනත් සෙනෙහසේ බල මහිමෙන් සිය ලේ කිරට හරවා ආදරයෙන් පෝෂණය කොට රකඛලා ගත් උතුම් වූ ස්ත්‍රීය වූයේ මහා පුජාපතියයි. එබැවින් බුද්ධත්වයෙන් පසු මාතා දිව්‍යරාජයාණන්හට ධර්මය දේශනා කිරීමට දිව්‍ය තලයට වැඩිම කළ බුදුහිමියන් යගෙන්දරාවන් ද බැහැදැකීමට වැඩිම කළේ ඇයට කළයාණ මිත්‍යකු සේ හිද ශ්‍රී සද්ධර්මය දේශනා කොට තමා වෙනුවෙන් විදි සියලු වේදනාවන් දුරලා ඇයට මේ සසරින් එතර කිරීමේ උතුම් බලාපොරොත්තුවෙනි. එපමණක් ද තොට ගාසනය තුළ පැවැද්ද ලබා දීමට අවසර දුන්නේද, අවසානයේ බුද්ධ පේරියය ස්ථිරුණ කිරීමට අවසර දුන්නේද උතුම් වූ මහා පුජාපති ගෝතමියට පමණයි. එබැවින් මේ ලෝක සත්වයා දුකින් මුදවා ගැනීම උදෙසා විශ්වය තුළ පවතින්නාවූ උතුම්ම පදවිය තමා වෙත ලබා ගැනීමට උපකාර කළ සුවිශේෂ කාන්තාවන් තිදෙනා උදෙසා බුදුහිමියන් කළගුණ සැලකුවේ එලෙසය.

එබැවින් බුද්ධ ගාසනය තුළ ස්ත්‍රීය ගෞරවණීය වරිතයක් වන්නිය. බොද්ධ දේශනාව තුළ ඇයට නිරවාණය දුරස්ථ වූයේ නැතු. යමෙකු උතුම් නිරවාණය අවබෝධ කරගත් දා පටන් මේ විශ්වයෙහි සියලු ලෝකසත්වයන් කෙරෙහි ඇශ්වන්නා වූ කරුණාව තිසාම ඔවුන් මේ වාතලයට මුදා හරින සුදු කිරණ මගින් මුළු මහත් විශ්වයක්ම සුවපත් කළ හැකියි. එසේ සුවපත් කළ හැකි අය අතර ස්ත්‍රීයක් වී නම් ඒ ස්ත්‍රීය කොතෙක් නම් පිංචන්ත විය හැකිද?.. ඔබත්, මමත්, අපිත් මේ සංසාරය තුළ පිංචන්තවුවන් බව අමතක තොකරන්න. මන්ද තිරවාණය යනු අප සියල්ලන්ටම ලගාකර ගත හැකි සුන්දර වූ අපුරුෂ තිලිණයක් බැවිනි.



Violence against women

The Human Rights Perspective

P.H. Sashika Chamali Ariyawansa
Human Rights Officer
Human Rights Commission of Sri Lanka

“Every women has the right to be free from violence in both the public and private spheres”. Violence against women is one of the most pervasive yet hidden forms of human rights abuses throughout the world. Without freedom from violence we are unable to enjoy other human rights. Women suffer from physical and mental violence in the home, the workplace and the community. We will only be free and equal to enjoy our human rights when society, governments and the international community act together to say “NO” to violence.

Gender-based violence is defined as violence that reflects the existing asymmetry in the power relations between men and women and that perpetuates the subordination and devaluation of the female as opposed to the male. This violence exists within the framework of the patriarchy as a symbolic system that engenders an array of day-to-day practices which deny women their rights and reproduce the existing imbalance and inequity between the sexes. The difference between this kind of violence and other forms of aggression and coercion lies in the fact that in this case the risk factor or source of vulnerability is the mere fact of being a woman.

The first recognition of violence against women as a human rights problem- by the CEDAW committee developed alongside feminist readings of international human rights law. Modern international human rights law developed in the years following World War II (1939-1945) as a response to catastrophic violence perpetrated by States against their own citizens, as well as civilians of the States they were fighting against. At first, there was more focus on civil and political rights - the right to life, the right not to be tortured, the right to liberty, and the right to a fair trial. The human rights framework began with

the Universal Declaration of Human Rights (GA Resolution 217A), a resolution of the United Nations General Assembly, and was developed subsequently through international and regional treaties and resolutions. The human rights law framework sought to bind States to legal obligations to not violate human rights of individuals, and was not considered initially to bind the activities of private individuals with respect to the way they treat each other.

Violence against women is a social problem. Among these problems, Sexual violence comprising the major chunk of violence against women is a universal but an invisible phenomenon. So much is the prevalence of sexual violence that women's physical, mental and sexual integrity ever remain at the risk for survival, in all societies in all regions of the world. Sexual violence is the most extreme and effective forms of patriarchal control, which simultaneously damages and constrains women's lives and individual and collective resistance among women. The occurrence of sexual violence is at the heart of the struggle over what constitutes women's rights as human rights, the physical territory of which is women's bodies. In terms of war and peace, women's human rights are violated daily and often systematically. The fact remains that a woman need not be arrested or live in a war torn area to be incarcerated and tortured. In words of Charlotte Bunch: "significant numbers of world's population are routinely subjected to torture, starvation, mutilation and even murder simply because they are female. Crimes such as these against any group other than women would be recognized as civil and political emergency as well as gross violation of the victim's humanity".

Women throughout the world face systemic attacks on their human rights and chronic, routinised and legal discrimination and violence. Much of it is justified through cultural and religious arguments. Even where discrimination is prohibited, it often persists in practice. By any reasonable measure, the state's failure to uphold women's rights as full and equal citizens, sends an unmistakably clear message to the broader community that women's lives matter less and that violence and discrimination against them is acceptable.

බඩ කතුවන් කිවින්හේ දු?

නීතියු අකලාකා රත්නායක

සහය උපදේශක

ශ්‍රී ලංකා සංචරිත පරිපාලන ආයතනය

මෙය යමෙකුගෙන් තමන්ට මෙලොව වැඩිම වටිනාකමක් ඇති පුද්ගලයා කවරෝක් ද යන්න පිළිබඳව විමසුව හොත් ඔබට විවිධාකාර පිළිතුරු ලැබෙනු ඇත. ඒ අතර තම මව, පියා, දරුවන්, ජ්වන සහකරුවා හෝ වෙනත් යමෙක් සිටිය හැක. එහෙත් ඒ සියල්ල අතරින් තමාව ඒ සඳහා තෝරා ගන්නා පුද්ගලයන් ඉතා විරලය.

එහෙත් අමි මේ එළඟ සිටින්නේ තමාට ආදරය කිරීම, තමා වෙනුවෙන් හඩක් නැගීම හෝ තමාගේ වටිනාකම තෝරුම් ගැනීම පිළිබඳව වෙනදාටත් වඩා බොහෝ පිරිස් උනන්දු විය යුතු කාලයකි. ජ්වන අරගලය මෙන්ම ඒ හා බැඳුණු වෙනත් කාරණා, මානසික වියවුල් ආදිය හේතුවෙන් අද සිය දිවි හානි කරගන්නා පුද්ගලයන් ගේ ගණන දිනෙන් දින ඉහළ යමින් පවතී. ලෝකයේ තරුණ ප්‍රජාව අතර බොහෝ සේ වර්ධනය වන සිය දිවි නසා ගැනීම කෙරෙහි විවිධාකාර වූ ගැටළ හේතු වුවත් සිය දිවි නසා ගැනීම කිසිසේත්ම අනුමත කළ හැකි තුළාවක් ලෙස පිළිගත තොහැක. එය අනුමත කළ තොහැකි වුවත් ඒ ඒ පුද්ගලයාගේ දරාගැනීමේ ගක්තිය මානසික තත්ත්වය ආදි කරුණු මත එය තීරණය වන බව වටහා ගත හැකි කරුණකි. මේ අතර කාන්තාවන්ද වීම කන්ගාටුවට කරුණකි. විටෙක කාන්තාවන් මේකි ගැටළ හේතුවෙන් තම දිවිය අවසන් කරගැනීමෙන් පමණක් තොනැවති තම දරුවන්ගේ ද ජ්විතය අවසන් කිරීමට ඉතා දැඩි එහෙත් අපහසු තීරණවලට එළඟීති.

තමාට ආදරය කිරීම ආරම්භ කිරීමට කල් යැවීම සඳහා තොවේ. ඔබට එය අද සිටීම ආරම්භ කළ හැක. ඔබගේ රැකියාව, ඔබගේ සම්ම වර්ණය, ඔබගේ කැමැත්ත, ඔබගේ හාජාව හෝ ජාතිය කුමක් වුවත් තමා වෙනුවෙන් හඩක් නැගීම ආරම්භ කරන්න. තමාට ආදරය කරන්න. ඔබ තරම් ඔබට ආදරය කිරීමට වෙනත් අයෙක් මේ ලොව තොමැත. බොහෝ දෙනෙක් අද අසකුටින් කල් ගෙවන්නේ ද තමා කැමැති දැ කිරීමට තොපෙළඹීන නිසාවෙන් හෝ ඒ සඳහා අවස්ථාවක් තොලැබෙන නිසාවෙන් යැයි කිව හැකිය.

අධ්‍යාපනයේ දී, රැකියාවේ දී මෙන්ම වෙනත් කුමන කාරණයක දී වුවත් කෙනෙක් යමකට ආදරය කළත් දෙම්විඛියන්ගේ පෙළඳුවීම හා බල කිරීම මත වෙනත්



යමකට යොමු වී ආතතියෙන් පෙලෙමින් එකී කාර්යයන්හි නියැලෙනු ඔබ දැක ඇත. එවන් විටක ඔබ කරන කාර්යය ඔබව සතුටට පත් තොකරන්නේ නම් හෝ ඔබගේ කාර්යය ඔබට විදිමට අපහසු නම් එයින් ඉවත් වීම වඩා තුවණට පුරු තීරණයක් විය හැක. කෙසේ වූවත් එවන් තීරණයක් ගැනීම වඩා සිතා බලා පරිස්සම් සහගතව කිරීම වැදගත් වේ. මෙකී කාරණයේ දී බොහෝ විට තම සතුට කැප කරන්නා කාන්තාව විය හැකිය. කුඩා කාලයේදී හෝ තරුණ කාලයේ දී සපුරා ගැනීමට අපේක්ෂා කරන සියලු බලාපොරොත්තු දරුවන් හෝ පවුල ඉදිරියේ මරා දමා කාන්තාව අනෙකුත් වෙනුවෙන් ජ්වත් වීමට පෙළඳීමි. එය ඔවුන්ගේ තොරා ගැනීම වුව ද කාන්තාවට ඇවැසි ඇගේ සිහින ද්‍රින්නට ඕනෑම අයෙක් සහය දැක්විය යුත්තේ ද එබැවිණි.

වර්තමානයේ තරුණ ප්‍රජාව බොහෝ විට තමා කෙරෙහි ඇති අවධානය අඩු කරමින් බොහෝ විට ඉතා කාර්ය බහුල ජ්විත ගත කරති. එවන් අයට ඉතා ලැඟින් ආශ්‍රිත කිරීමට තරමේ මිතුරෙක්, සහෝදරයෙක් හෝ යුතියෙක් හෝ තොමැති අවස්ථාවන් ද දැක ගැනීමට හැකිය. සමාජයට සිනහව පෙන්වා ඇතුළතින් මානසික අව්‍යුත්පනයට ලක්වන බොහෝ දෙනා අවසානයේ දී තොරා ගන්නේ තම ජ්විතය අත් හැරීමයි. තම ජ්වන අරගලයෙන් හෙමිබන්ව සිටින සාමාන්‍ය පුද්ගලයෙකුට අනෙකාගේ දුක අවබෝධ කර ගැනීමට ද උකටහය. එහෙත් පුද්ගලයෙකුගේ අනෙක්නා තින්හිසට ගරු කරමින් අනෙකාගේ මානසික තින්හිසට බලපැමිද තොකර එහෙත් ඇවැසි මාගාතක අත්වැලක් වීමට හැකියාව ඇති තම් ඉහත කි සිදුවීම් වළක්වා ගැනීමට අපිට බොහෝසේයින් හැකියාව පවතී.

මෙවන් වකවානුවක මෙවන් සිදුවීම් බහුල තත්ත්වයක, හැකි පමණින් තමාගේ වටිනාකම තේරුම් කර ගැනීමට යමෙක් උනත්දු කරවිය හැකිනම් බොහෝ වටිනා කරුණක් විය හැක. තමා රේයේ දිනයේ වරදක් සිදු කළා වන්නට හැක. එහෙත් රේයේ දිනයේ වරද සිදු කළ මා ම අද දිනයේත් සිටී. හෙට දිනයේත් සිටී. රේයේ දින සිටී මා හට වඩා අද දින සිටින මා වෙනස් අයෙකි. හෙට දින සිටින මා අදටත් වඩා වෙනස් අයෙකි. වඩා සංවර්ධනය වූ අයෙකි. සමහරවිටක හෙට දිනයේ දී තමා අද දිනට වඩා ඉතා සාර්ථක පුද්ගලයෙක් විය හැකිය.

මෙ තනිවම කළේපනා කරන්න. තමා යම් හෝ දිනක තමාව සතුටින් තැබීමට යමක් කර තිබේ ද? කැමති ආහාරයක් මිලදී ගෙන තමා කැමති විතුපටයක් නරඹා තමන් ඇවිදින්නට කැමති ස්ථානයක ඇවේද තිබේ ද? බොහෝ දෙනෙකුට එයට වේලාවක් තොමැත. තොල්සේනම් තමන් තමාවම තොසළකා හැර ඇත.

සැමවිටකට තම හඳුසාක්ෂියට එකගත කටයුතු කරමින් තමාට අවංක වෙමින් කටයුතු කළ විට තමාට සතුටු වීමට කාරණයක් නිරමාණය කර ගැනීමට හැකියාව ලැබේයි. තම ජ්විතය හැකිතාක් තවත් කෙනෙක් සමග සංසන්දිනය තොකර පෙර සිටී තමා සමග තමාවම සංසන්දිනය කිරීම අපිට සතුවෙන් සිටීමට උපකාරී වන කරුණක් විය හැකිය. එමෙන්ම හැකි හැම වීම වර්තමානයේ ජ්වත් වන්න. එවිට ඔබට හැකි සැම විටකම ඔබගේ පොදුගලික දියුණුව කෙරෙහි අවධානය යොමු කළ හැකි වේ.

මදක් සිතන්න. ඔබ සතුටින් සිටිනවා ද? තීරණය ඔබ සතුය.

ශ්‍රී ලංකා කාන්තාවන්ගේ සමාජ තත්ත්වය ලිබරල් ස්ත්‍රී න්‍යායේ උපයෝගීතාවය

පච්චා රසාංඡලී ජයරත්න
සංචරිත නිලධාරී
ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය

ස්ත්‍රීවාදය (Feminism) හා ස්ත්‍රීවාදියා (Feminist) යන පද ලොව පුරා බොහෝ දුරට කතා බහට ලක්වෙමින් හා විමර්ශනයට ලක් වන මාත්කාවකි. එමෙන්ම මෙම පදිනය බොහෝ විට සතුරැ ප්‍රතිත්විය දක්වන ආවේගයිලි වචනයක් බවට පත්ව ඇත .ස්ත්‍රීවාදය යනු පවුල තුළ වැඩපෙළත් සමාජයේ පවත්නා ස්ත්‍රී පිඩිනය සුරාකැම පිළිබඳ අවබෝධය හා එම තත්ත්වය වෙනස් කිරීමට ස්ත්‍රීන් විසින් ගන්නා ලද දැනුවත් ක්‍රියා ද අදහස් වන පරිදි මෙම වචනයෙහි අර්ථය ප්‍රථ්‍යා වී ඇත . මෙම තිරවචනයට අනුව ස්ත්‍රීවාදීන්ට විරැද්‍යාව තෙරෙන වෙනස්කම් තැකි කිරීම සඳහා සම අයිතින් හා ගෙනිතික ප්‍රතිශීලිත ඉල්ලා සිටින සමානාත්මකා සහ ව්‍යුහක්ති ව්‍යාපාරයෙන් ඔබට යයි .

ගැහැනු හා පිරිමි යනු ඒව විද්‍යාත්මක ප්‍රහේදනයක් වූව ද එයට සමාජමය වශයෙන් තිබෙන අර්ථකාලීනයන් පාදක කොට ගෙන සමාජයේ බොහෝ ස්ථිරයන් හි පිරිමින්ට වඩා අඩු තක්සේරුවක් සැලකිල්ලකට හාජනය වීමටත් ඇතැම් අංශයන් ගෙන් පැහැදිලි ලෙසම ප්‍රතික්ෂේප වීමටත් අසාධාරණයට ලක් වීමටත් සිදුව ඇත . මෙකි සම්බන්ධතාව ස්ත්‍රීවාදය සමග අත්‍යන්ත සම්බන්ධතාවක් දක්වයි . ස්ත්‍රී වාදය පිළිබඳ වඩා සංවේදී වන්නන්ගේ මතය වන්නේ ඕනෑම සමාජයක පවත්නා වූ විවිධාකාර වර්ගීකරණයන් මත පදනම්ව බලන කළ පිරිමින්ට සාපේක්ෂව ගැහැනිය දැඩි පිඩිනයකට පත්ව ඇති බවයි. සම්පිණ්‍යාරථයෙන් ගත් කළ ගැහැනුන්ටත් පිරිමින්ටත් එක සමාන තත්ත්වයක් ඉල්ලා සිටින ත්‍යායකින් පටන් ගෙන විදාරණය වෙමින් ප්‍රසාරණය වී ඇති විවිධාකාරයේ සමකාලීන ත්‍යායන් කිහිපයක් දැක්විය හැකිය.

- ලිබරල්වාදී ත්‍යාය (Liberal feminisms)
- සමාජවාදී ස්ත්‍රීවාදී ත්‍යාය (Socialist feminisms)
- රැචිකල් ස්ත්‍රීවාදී ත්‍යාය(Radicalfeminisms)
- මාක්ස්වාදී ස්ත්‍රීවාදීත්‍යාය (Marxist feminisms)
- මෙන් විශ්ලේෂණවාදී ස්ත්‍රීවාදී ත්‍යාය(Phychoanalytic feminisms)

මෙකි ත්‍යායන් බටහිර සමාජය තුළ බිඟි වූවත් ස්ත්‍රීවාදය යන්න බටහිර සමාජයට පමණක් ආවේණික වූවක් නොවේ. එය වූ කළේ සරව හොමික වූ සංකල්පයකි. විශ්ලේෂයෙන් ආයිතානු සම්වය සහිත සන්දර්භයෙහි ස්වදේශීක සංස්කෘතික සම්පූදායන් හා සාර්ථකයන්ට නොගැලුපෙන්නක් ලෙස ගැහැර කර ඇත. මෙසේ පවු ලෙස කළුපනා කිරීම බොහෝ ව්‍යුහක්ති අරගලයන්හි ස්වභාවික ලක්ෂණ යයි.

නමුත් පෙරදිග සමාජ ව්‍යුහය තුළ ද ස්ත්‍රීවාදය පිළිබඳ වින්තනයක් දැක ගත හැකිය. ඉතිහාසයේ විවිධ තැන්හි විනය, ජපානය, ඉන්දියාව, රෝම්නිත්‍රුව, ඉන්දුනීසියාව වැනි රටවල විවිධ ස්වරූපයෙන් ස්ත්‍රීවාදී සංකල්ප පැවත ඇත. නමුත් ලේඛනගත සාක්ෂි නොමැත. මෙම න්‍යාය බටහිර සන්දර්භයෙහි ගොඩනගුණ වින්තනයක් ලෙස බැහැර කිරීමට පෙරදිග සමාජය උත්සුක වී ඇත. අපරදිග සමාජයෙන් මත වූ ස්ත්‍රීවාදී න්‍යායන්හි ඇතැම් සංකල්ප පෙරදිගට ගළපා ගැනීමේ ද යම් යම් සිමාවන් මත වීම සැබැවින්ම ස්වභාවිකය. ස්ත්‍රීවාදී සංකල්පය ශ්‍රී ලංකේය සමාජයේ කාන්තාව සම්බන්ධයෙන් අනුකූලතාවයක් දක්වනු ලැබේ. මාක්ස්වාදීන්ගේ විග්‍රහයට අනුව පිතා මූලිකත්වයෙන් මිදිමට පවතින අපහසුතාවයන් ගෙදර දොර දෙනික කටයුතුවලට වැටුපක් ඉල්ලා සිටීම වැනි විකල්ප අප සමාජයට ආරෝපණය කර ගැනීමේදී අසිරුතා පැවතියන් කාන්තාවට හා පිරිමින්ට ආවේණික කාර්යය කොටස් නි සමාජානුයෝගනයක් ඇති කිරීම වැනි කරුණු වර්තමාන සමාජය තුළ මතුව ඇති බව සඳහන් කළ යුතුය.



යේකල්වාදීන් ලිංගික ක්‍රියාවලිය පහත් වූ දෙයක් ලෙසත් හෙලා දකින අතර ඔවුන් කුයුපාප්ති ගත කරනුයේ සම්ලිංගික සම්බන්ධතාවන අතර එවැනි සංකල්ප ලාංකේය සමාජයට ආරෝපණය කිරීමේදී ගැටලු මතුවේ. තවද මත්‍යෝගීලේජ්පණ ස්ත්‍රීවාදයෙහි මූධ්‍ය අදහස වන්නේ උපතින්ම සිදුවන ගැහැනු පිරිමි වශයෙන් කාර්යය කොටස් බෙදුම "එහි ඇති විද්‍යාත්මක පදනම වෙනස් කිරීම කොතොක් දුරට සාධාරණ ද යන්න මතු කළ හැකි තවත් ගැටලුවකි. සමාජවාදී මෙන්ම ලිබරල්වාදී න්‍යායන් තුළ මෙන්ම එකතු න්‍යාය හරහා උත්කර්ෂයට නාවනු ලබන්නේ ගෘහීය වපසරිය තුළත් වැඩිහිටි අවකාශය තුළත් කාන්තාව ලක් වන පිඩිනයෙන් මිදිව ඉදිරිපත් වී ඇති නිදහස් වින්තනයක් ලෙසයි. මෙම මතයට පක්ෂ මතධාරීන් කාන්තාවන්ගේ ජීවිතයේ ගුණාත්මක වෙනස්කම් ඇති කිරීමට උත්සුක වී ඇත. ඕනම සිවිල් සමාජ පුද්ගලයෙකුටම කතා කිරීමේ නිදහස, දේපළවලට හිමිකම් කිමේ අයිතිය, නිදහසේ ජීවත් වීමේ අයිතිය, ජන්දය හාවිත

න්‍යායන් තුළ ද මෙවැනි එකත විය හැකි මෙන්ම එකත විය නොහැකි ලක්ෂණ දැකගත හැකිය.

ලිබරල්වාදී කාන්තා න්‍යාය (Liberal Feminism thought)

ලිබරල්වාදී කාන්තා න්‍යාය හරහා උත්කර්ෂයට නාවනු ලබන්නේ ගෘහීය වපසරිය තුළත් වැඩිහිටි අවකාශය තුළත් කාන්තාව ලක් වන පිඩිනයෙන් මිදිව ඉදිරිපත් වී ඇති නිදහස් වින්තනයක් ලෙසයි. මෙම මතයට පක්ෂ මතධාරීන් කාන්තාවන්ගේ ජීවිතයේ ගුණාත්මක වෙනස්කම් ඇති කිරීමට උත්සුක වී ඇත. ඕනම සිවිල් සමාජ පුද්ගලයෙකුටම කතා කිරීමේ නිදහස, දේපළවලට හිමිකම් කිමේ අයිතිය, නිදහසේ ජීවත් වීමේ අයිතිය, ජන්දය හාවිත

කිරීමේ අයිතිය ආදි ලිබරල් නිදහසක් තිබිය යුතු බව ඔවුන්ගේ අදහස වන අතර, එම නිදහස ඇය වෙතින් අහිමි කිරීම නිරායාසයයෙන්ම ඇය සමාජය තුළ අසාධාරණයට ලක් කිරීමක් බවත් පෙන්වා දී ඇත . ඔවුන් න්‍යායේ මූලිකාර්ථය වන්නේ ස්ත්‍රී පුරුෂ හේදයකින් තොරව සැම පුද්ගලයෙකුටම සැම කටයුත්තක දීම සම තැන් හිමි විය යුතු බවයි.

ලිබරල්වාදී වින්තනය18 වන ගත වර්ෂයේ ආරම්භ වූ අතර එහි වර්ධනය 20වන ගත වර්ෂය දක්වා වර්ධනය වී ඇත. මේරි වොල්ට්‍රිසන්කාර්ට (Mary waltsoncraft) තැමති ලිබරල්වාදිතියගේ අදහස මෙහි දී වැදගත් වේ. ඒ ඇයගේ 'A Vindication of the Right of Women' තැමති කාන්තිය හරහා ඇ සිය න්‍යාය සම්බන්ධව කරුණු ඉදිරිපත් කරයි. 'ගැහැනු පිරීම් දෙපාර්ශවයටම අධ්‍යාපනය අවශ්‍යයි' ඇයට අනුව ගැහැනු පිරීම් දෙපාර්ශවයටම සිය හැකියාව වර්ධනය කර ගැනීමට අවස්ථාවක් තිබිය යුතු බවත් කාන්තාව නිසි පරිදි ඇයගේ හැකියාවන් ඔපවත් තොකර ගැනීමෙන් ඇය බාහිර ලෝකයෙන් ඇත්වන බවත් ඇයගේ අදහසයි. කම්කරු කාන්තාවක් මධ්‍යම පාන්තික කාන්තාවකට වඩා නිදහස් ජ්‍යෙෂ්ඨයක් ගෙවන බව ඇගේ අදහසයි. කාන්තාව සතු විය යුතු පෙළාද්ගලික අවකාශය(personhood) තීරණ ගැනීමේ අයිතිය ස්වාධීන බව ආදිය පිළිබඳ වැඩි අවධානයක් යොමු කර ඇත. මෙම තත්ත්වය තොලැබීම නිසා කාන්තාව සමාජයේ පිළිනයට පත් වී ඇති බවත් මෙම තත්ත්වයෙන් කාන්තාව මුද්‍රවා ගැනීමට ඇති එකම මාර්ගය 'අධ්‍යාපනය' බවත් යන්න ඇයගේ අදහසයි.

19 වන සියවසේ මෙහි ඉදිරිපියවරක් දැක ගත හැකිය. ඒ වේලර මිල් (Taylor Mill) ජේෂ්‍න ස්ට්‍රේවර්ඩ් (Stewart Mil)යන යුවල අතිනි. ඔවුන් ගේ අදහස මේරි වොල්ට්‍රිසන්කාර්ට්ගේ අදහසට සමගම් තුවද රේට වඩා ඉදිරි පියවරක් දැක ගත හැකිය. පුරුෂයන්ට සාපේක්ෂව කාන්තා සමාජය තුළ අත් විදින පිළිනය සම්බන්ධයෙන් ඔවුන්ගේ අදහස වූයේ යමෙකු ලිංගිකත්වය මත හෝ ස්ත්‍රී පුරුෂාවය මත සාධාරණත්වයක් ගැන කතා කරන්නේ නම් කාන්තාවට අධ්‍යාපනය ලබා දීමෙන් පමණක් සැහිමට පත් විය තොහැකි බවත් පිරීමින් විසින් අත්විදින සැම සිව්ල් නිදහසක්ම හා ආර්ථික වරප්‍රසාදයක් ඇයට ලබා දිය යුතු බවත් ය. ඔවුන් සිය අදහස තම 'the subjection of women 1970' කාන්තිය හරහා සිදු කර ඇත. මෙම යුවලගේ අදහස මේරි වොල්ට්‍රිසන් කාර්ට්ට්ගේ අදහසට වඩා ඉදිරි පියවරක් වනුයේ අධ්‍යාපන අයිතිවාසිකමට වඩා පුරුෂයින් අත්විදින සැම අයිතිවාසිකමක්ම කාන්තාවන්ට උරුම විය යුතු බව දැක්වීමේයි. හැරියට වේලර මිල්ගේ අදහස වඩා කාන්තා වාදී ස්වරුපයකින් ඉදිරිපත් වී ඇත. මෙය මැනවින් නිරුපණය වී ඇත්තේ යුවල විසින් රචිත 'Early Essays on Marriage and Divorce' 1832 මිනිසේක් හා ගැහැනියක් අතර සිදුවන දික්කසාදයකදී දරුවන්ගේ අයිතිය මව සතු විය යුතු බව දක්වා ඇත. නමුත් ජේෂ්‍න ස්ට්‍රේවර්ඩ් මිල් දික්කසාදය පිළිබඳ මේට වඩා වෙනස් අදහසක් දක්වයි. ඔහුගේ අවධානය යොමුව ඇත්තේ දික්කසාදය වළකාගත හැකි ක්‍රමෝපායන් පිළිබඳවය. ඒවා අතර,

- කල් පමාවී විවාහ වීම
- පුමාද වී දරුවන් හැදීම
- විස්කෘත පවුල ලෙස ජේවත් වීම

ආදි විසඳුම් ඉදිරිපත් කර ඇත. කාන්තාවට සම්පූර්ණ නිදහස ලබා ගැනීමට නම් සාම්ප්‍රදායික, ගතානුගතික, මෙන්ම නීතිමය අංශවලින් ද වෙනස්කම් ඇති විය යුතු බව අවධාරණය

කරයි. තවද කාන්තාව ගෘහීය ජීවිතයට අමතරව ගුම වෙළඳපාලට ද දායක විය යුතු බවත් ඒ සඳහා ඇයට අධ්‍යාපන මෙන්ම සාධනීය ඉඩක් ආර්ථික ත්‍රියාවලියට සහභාගී වීමටත් ලබා දිය යුතු බවයි. නමුත් මානව සම්බන්ධතාවලදී කාන්තාව කුමන වරප්‍රසාද හා අවස්ථා ලැබුණ ද ඇය විසින් තොරා ගනු ලබන්නේ විවාහය හා මාතෘත්වයයි

20 වන ගතවර්ෂය ලිබරල්වාදයේ සන්ධිස්ථානමය සියවසකි. මෙහිදී පුරෝගාමිත්වය දෙනු ලැබුවේ බෙවිභින් නම් කාන්තාවාදීනි යයි. ඇයගේ ප්‍රධාන තරේකය වූයේ ගෘහීය පරිසරයෙහි පිළිබඳ නම් ඇය සිය ගෘහීය පරිසරයෙන් මිදි රකියාවක තියලිය යුතු බවයි. ඉන් ඇයට මෙන්ම ඇගේ පවුලේ සාමාජිකයන්ට පවා යහපතක්ම සිදු වන බවයි. මෙහිදී ඇය විශේෂයෙන් අවධාරණය කළේ මවක බිරිදික ලෙස ඇය විසින් සිදු කරන කැප කිරීම කිසි විටකත් රකියා වෙනුවෙන් කැප නොකළ යුතුවත් ය. සැබුවින්ම මෙය වූ කළේ යහපත් වූ මෙන්ම අතිශය සාධනීය වූ මතවාදයකි. ඇය කුමන රකියාවක තිරත වී සිටිය ද මවක, ගෘහනියක ලෙසට ඇයට එම භුමිකාවන් මිදිමට අතිශය අපහසුය. ඇය එසේ එම භුමිකාවන්හි සිය කාර්යයාරයන් අතපසු කළහොත් සිදුවන හානිය ද පසු කොට තැකිය නොහැක.

කාන්තාවක වශයෙන් රකියා සහ කුටුම්බගත ජීවිතය සම්බරව ගෙන යන්නේ කෙසේ ද යන්න ඇයගේ 'Second Stage' නැමති කෘතියෙන් පෙන්වා දී ඇත. ඇයගේ පළමු ගුන්පයෙන් සිදු වූ අතපසු වීම සහ අපහැදිලි ගැටලු සහිත ස්ථාන මෙම කෘතිය හරහා පැහැදිලි කර ඇත. කෙසේ දක්වා මෙම ලිබරල්වාදී න්‍යාය පැහැදිලි ලෙසම කාන්තාව

ශ්‍රී ලංකේය කාන්තාවගේ සමාජ තත්ත්වය අධ්‍යාපනයෙහි ලා ලිබරල්වාදී කාන්තා න්‍යායයෙහි අදාළත්වය

මෙම විග්‍රහයේදී අවධානයට යොමු වන ශ්‍රී ලංකේය සමාජය දැක්වූ ආසියාතික කලාපයට අයත් රටති. තුන්වන කලාපයට අයත් රටවල් ලෙස හඳුනාගත් රටවල් සහ දියුණු යැයි සම්මත ධෙන්ෂ්වර රටවල්වල සමාජ සංස්කීතික ව්‍යුහයන් දක්වූ ආසියාතික කලාපයේ රටවල්වලින් වෙනස් වේ. ශ්‍රී ලංකාව හා පාකිස්ථානය වැනි රටවල්වල දැකිය හැකි සාම්ප්‍රදායික වින්තනය තුළ කාන්තාව විග්‍රහ කිරීමේදී ජාතිය ආගම කුලය වැනි සන්දර්භයන්ගේ බලපෑම වැදගත් වේ.

කාන්තාව කුමන ජන වර්ගයකට, ආගමකට, කුලයකට



අයත් වූවත් තමා විසින් ගනු ලබන කාර්යය අනුව ඇයට හිමි වන්නේ දෙවන ස්ථානයයි. ලාංකේය වපසරිය තුළ ද මෙම ක්‍රියාවලිය මේ ආකාරයෙන්ම සිදු වේ. එනම් විවිධ වර්ගයේ ස්ථානයන්ට ලාංකේය කාන්තාව වර්ග කළ හැකි වූවත් ඒ සැම මාදිලියක් තුළම සාම්ප්‍රදායික කාන්තාවගේ ආකෘතිය පවතී.

සාම්ප්‍රදායික කාන්තාවගේ තත්ත්වය විග්‍රහ කර බැලීමේ දී ඇය බාහිර ලේඛයට විවෘත නොවූවාය. තම ස්වාමියා හා දරුවන් සම්බන්ධයෙන් ඇය යුතුකම් හා වගකීම් ඉටු කළ යුතුය. මිට අමතරව සිය ස්වාමියාගේ උපාය මාර්ග සඳහා සහයෝගය දීම ද ඇය කළ යුතු විය. එහි දී කෘෂිකර්මාන්ත කටයුතු ආදිය දී වල් නෙලීම, ගොයම් කැපීම, ඇතුළ ගෙන ඒම ආදි කාරණයන්ට ඇයගේ සහයෝගය අවශ්‍ය විය. කෙසේ වෙතත් සාම්ප්‍රදායික වපසරිය තුළ දැඩි ලෙස සාම්ප්‍රදායික හා ගතානුගතික සීමාවන්ට යටත්ව ජ්‍යෙන් වීමට ඇයට සිදු වී ඇත. එපමණක් ද නොව ඇයට සිය පොද්ගලික අවකාශය තුළ පවා නිදහස බොහෝ විට සීමා පනවා තිබේ. හඩ නගා සිනාසීම පිරිමියාට ඉහළින් කතා කිරීම ආදිය අසංවරකම් ලෙස සලකම්න් ඇයගේ පොද්ගලික අවකාශය පවා බොහෝ කොට සීමා කර තිබුණි.

ත්‍රි.ව පස්වන සියවසේ දී පමණ රවිත දීප වංශය හා රට සියවසකට පමණ පසු රවිත මහා වංශයට අනුව ලංකා ඉතිහාසයේ රාජ්‍යත්වයට පවා පත්ව ඇති කාන්තාවන් පිළිබඳ සඳහන් වේ. නමුත් අධ්‍යාපනය සම්බන්ධ කරුණුවල දී ඇයට නිවසේ කටයුතු කර ගෙන සිටීමට තරම් අවබෝධයක් පමණක් තිබීම ප්‍රමාණවත් බව විශ්වාස කළ බවක් දැක ගත හැකිය. නමුත් ලිබරල්වාදීන්ට අනුව දැක්වෙන්නේ සියලු මානව ප්‍රජාවට සම අයිතින් තිබිය යුතු බවයි. සම අධ්‍යාපන අයිතින් ලැබුණේ බ්‍රිතාන්‍ය පාලනයෙන් අනතුරුවය. ඉන් අනතුරුව ඇයට විශ්ව විද්‍යාල අධ්‍යාපනය පවා හිමි විය. රට සාලේක්ෂණ කාන්තා ජනගහනයේ සේවා නියුතක්ති අනුපාතය ද බොහෝ සෙයින් ඉහළට ගොස් ඇත . නිදසුනක් වශයෙන් මැෂ වසරවල දී තිමුවම්, වාණිජ, කෘෂිකාර්මික යන අංශයන්හි ස්ථීතින් සඳහා රැකියා අවස්ථා වර්ධනය වීම සේවා වියුත්ති අනුපාතය තියුණු ලෙස පහත වැට්මට හේතුළුත වී ඇත. කාන්තාවන්ගේ ආර්ථික සහභාගිත්වය පිළිබඳ සමස්ත විශ්ලේෂණය කිරීමේදී ආර්ථික හා ගෘහීය භූමිකා අතර ද්වීභේදාත්මක වර්ග කිරීමක් නොමැතිව පාරම්පරික වශයෙන් ශ්‍රී ලාංකේය කාන්තාවේ ආර්ථික තිදිනසේ කොටස්කරුවේ වූහ. ලිබරල්වාදීන් පවසන පරිදිම ආර්ථික ක්ෂේත්‍රය තුළ කාන්තා සහභාගිත්වයේ ගුණාත්මක වර්ධනය ලාංකේය කාන්තාවන් සම්බන්ධයෙන් අපේක්ෂා කළ හැකිය. එසේම මේ වන විටත් ලාංකේය සමාජය තුළ පවතින ගතානුගතික අදහස් සම්ප්‍රදායයෙන්ම මිදී ඇත.

වොල්ටිසන් ක්‍රාන්ට් විසින් අවධාරණය කළ තවත් පැතිකඩික් ලෙස "කාන්තාව සතු පොද්ගලිකත්වය" දැක්විය හැකිය. පුරුෂාධිපත්‍ය මුල් බැස ගෙන ඇති සමාජයක කාන්තාවගේ පොද්ගලිකත්වය තුළ විහිළුවක්ම පමණි. හැරියට් වේලර මිල්ගේ සහ ජේන් ස්වුච්චර මිල් යුතුවලගේ ප්‍රධාන තර්කය වූයේ යමෙකු ලිංගිකත්වය මත හෝ ස්ත්‍රී පුරුෂභාවය මත සාධරණත්වයක් ගැන කතා කරන්නේ නම් හෝ එහි දී කාන්තාවන්ට අධ්‍යාපනය පමණක් ලබා දීමෙන් සැමීමකට පත් විය නොහැකි බවත් පිරිමින් විසින් භක්ති විදින්නා වූ සැම අයිතිවාසිකමක්ම හා වරප්‍රසාද මෙන්ම තිදිනස ද කාන්තාවන්ට ලබා දිය යුතු බවයි. කෙසේ වෙතත් ලිබරල්වාදීන්ට අනුව රැකියාවක නියමීම හෝ අධ්‍යාපනය ලැබීම හෝ නුතන

සමජය තුළ කාන්තාවට නිදහසේ ජ්වත් වීමට ලද වරප්‍රසාදයක් ලෙස සැලකිය තොහැකි බවයි. තම සේවා ස්ථානවලදී සේවාමියාගෙන් හෝ වෙනත් විරැද්ධ පාරිභාෂයන්ගෙන් හෝ මග තොට දී ගමනාගමනයේදී පවා තොයෙකුත් ආකාරයේ පිඩාකාරී සේවාභාවයන්ට හා අතවරයන්ට අසාධාරණයන්ට මූහුණදීමට ලාංකේය කාන්තාවන්ට සිදුව තිබේ. ඒ අනුව හැරියට වෙළර මිල්ගේ සහ ජේත්න් ස්වුරටට මිල් යුවලගේ ලිබරල්වාදී අදහසට අනුව කාන්තාවට සමාජය තුළ නිදහසේ ජ්වත් වීමේ වරප්‍රසාද පිරිමින්ට සාපේක්ෂවම අවශ්‍ය බව පිළිගත යුතුය. ලිබරල්වාදීන්ට අනුව සාම්ප්‍රදාය විසින් පමණක්ම තොට නිතිය තුළින් පවා කාන්තාවට යම් අසාධාරණයක් සිදුව ඇති බවයි. ශ්‍රී ලංකාව 1978 ව්‍යවස්ථාවේ 12 වන වගන්තියෙන් ස්ත්‍රී පුරුෂ ලිංගිකත්වය මත කිසිම පුද්ගලයකට අසාධාරණයක් විය තොහැකි බවයි. එසේම එම වගන්තියෙන් කාන්තාවන්ගේ අනිවාද්‍යෙය පදනම් කර ගනු ලබන යම් විශේෂ ප්‍රතිපත්තියක් තහනමට ලක් තොකරන බවත් ප්‍රකාශිතය. ලාංකේය කාන්තාවට හිමි දේශපාලන නිදහසට අමතරව 1985 පනතකින් පොදුගැලික අංශයේ සේවකරන කාන්තාවන්ට ප්‍රසුත තීවාඩු වැඩි කිරීම වැනි පහසුකම් ද තීත්‍යනුකූලව ලබා දී ඇත.

ජාත්‍යන්තරව සිදු වූ කාන්තා අයිතිවාසිකම් පිළිබඳ ප්‍රයුජ්‍යෙනියට (CEDWE) සමගාමීව යම්න් 1993 කාන්තා ප්‍රයුජ්‍යෙනියට නිකුත් කරමින් ආර්ථික, සමාජීය, දේශපාලන යන සැම අංශයකින්ම කාන්තාව පිරිමි හා සම අයිතිවාසිකම් ලබා ගැනීමේ අවශ්‍යතාව පිළිගෙන ඇත.

සංක්ෂීප්තාර්ථයෙන් ගත් කළ ලිබරල්වාදී වින්තතනයේ එන මූලික අදහස ලාංකේය සමාජයේ කාන්තාවන් සම්බන්ධයෙන් උක්ත ආකාරයෙන් සාකච්ඡාවට ලක් කළ හැකි අතර 18 වන සියවසේ සිට 20වන සියවස දක්වා ව්‍යාප්ත වූ ලිබරල්වාදී වින්තතනය හරහා ඔවුන් අපේක්ෂා කළේ කාන්තාවන්ට පිරිමි හා සමතැනක් ලබා දීම බව පැහැදිලිය. එම අදහස කොතෙක් දුරට ලාංකේය සමාජය තුළ අඩු වැඩි වශයෙන් ප්‍රතිශ්‍යාපනය වී ඇති ද යන කරුණ පිළිබඳ සම්බර අධ්‍යනයට මානයකි. ස්ත්‍රී වාදයේ න්‍යාය සංකීරණ වූවද න්‍යායේ ප්‍රධාන තර්කයට අනුව ඕනෑම සමාජ ක්‍රමයක ජ්වත් වන ජ්වත් වන ස්ත්‍රීන් පිධිනයෙන් මුදාගෙන සේවාධිනා නැගී සිටීමට අවශ්‍ය ගක්තිය හා ගාමක බලවේගයක අවශ්‍යතාව උත්කර්ෂයට ලක් කර ඇත.

ආර්ථිකයට සවියක් වන 'ඇය'

ආර් ගයනි අනුරාධා

පේන්ඩ් පර්යේෂණ නිලධාරී

ශ්‍රී ලංකා මානවභිමිකම් කොමිෂන් සභාව



කිරී සුවදැති පුංචි බේලිඳියක් වී ලොවට පා තබන ඇය දැගකාර දියණියක්, ලයාදර සෞයුරියක්, සෙනෙහෙවන්ත බේරිදක්, ආදරණීය මවක් මෙන්ම පින්බර අත්තමීමෙක් වී සිය ආදරයෙන් මූල ලොවම සනසන්නීය. සිය ගක්තියෙන් ලොවක් දරා සිටින්නීය. මූල ලෝකයේම ජ්වනාලිය ඇයයි. ඇයගෙන් තොර වූ සංස්කෘතියක් සාහිත්‍යයක් සිතීමටත් අසිරුවනවා සේම ජ්වයේ සෞදුරුම ඇරුයුම ඇයයි.

ගණ ගෝතු යුගයේ කාන්තාව නිවසේ වැඩකටයුතු වලට පමණක් සීමා විය. ඇගේ මූලික කාර්යය වූයේ ස්වාමීය ද්‍රියමේ ගොස් රැගෙන එන අභාර පිසීම, දරුවන් හැදීම, ඔවුන් පෙළේෂණය කිරීම හා නිවසේ මහල වූවන් සහ ආබාධිත අයෙක් සිටී නම් ඔවුන්ට ඇප උපස්ථාන කිරීම හා රකඛලා ගතිමින් නිවසේ රදී සිටීමය. ක්‍රමයෙන් සමාජය විකාශනය වීමත් සමග ගෘහයට පමණක් සීමා වූ කාන්තාව ඉන් පරිභාගිරව පිරිමියා සමග උරෙනුර ගැටී බාහිර ලෝකය සමග කටයුතු කිරීම ඇරඹිණි. ශ්‍රී ලංකා ජනගහනයෙන් 51% ක් හොඳවන්නේ ඇයයි. රන් දහඩිය හෙළුමින් සිය සියුමැලි අතැශිල්ලෙන් තෙළනා තේ දැල්ලේ රන් කහට

ලෝකයක් හමුවේ කියාපාන්නේ ඇගේ දෙරූයයි. 21 සියවසේ අගහාගයේ ව්‍යවද තවමත් සමාජයේ රජයන බමුණු මත බිඳෙන තම අරමුණු හඟා ඉදිරියට යන ඇය, අද වන විට අහස, සමුදුර ජයගෙන හමාරය. පිරිමි හා උරෙනුර ගැටෙමින් ජ්වන අරගලය දිනාගනු වස් සටන් කරන ඇය විටෙක මහා පර්වතයක් සේ නිසලය. විටෙක මහා පොලාව සේ ගක්තිමත්ය.

වර්තමානය වන විට ආර්ථිකයට ඇය සංප්‍ර ලෙසම දායකත්වයක් සපයයි. 1977 විවෘත ආර්ථික ප්‍රතිපත්තිය හැඳුවා දීමත් සමග ඇය විදේශ විනිමය ලබා දීම සඳහා සංප්‍ර ලෙස දායක විය. ශ්‍රී ලංකාවේ මුළු ගුම බලකාය 53% කි. එකී ගුම බලකායට කාන්තා දායකත්වය 24% කි (ශ්‍රී ලංකා මහ බැංකු වාර්තාව 2022). ඇය වෘත්තිමය ලෙස කුමන තනතුරක් දැරුවද තිවසේ දී ඇය මවක්, බිරිදික් මෙන්ම ගෙහනියක් යන සියලු භූමිකාවන් රාග දක්වන්නිය. ලාංකේය ඇගලුම් ක්ෂේත්‍රය මූලික වශයෙන් රදා පවතින්නේ කාන්තා සවියෙනි. ඇගලුම් ක්ෂේත්‍රයේ නිරත වන පිරිස් අතරින් 65%ක ප්‍රතිශතියක් නියෝජනය කරනු ලබන්නේ කාන්තාවයි. එසේම අද වන විට පොදුගලික, රාජ්‍ය අංශ මෙන්ම නොයෙකුත් ස්වයං රැකියාවන් වලද තිරත වෙමින් ඇය තිවසේ ආර්ථිකයට විශාල සවියක් වන්නිය. 2022 වර්ෂය අවසානය වන විට රැකියාවකට නොගොස් තිවසේ සිටින කාන්තාවන්ගෙන් 75% ක ප්‍රතිශතියක් කුමන හෝ ස්වයං රැකියාවක නිරත වේ. එහිදී රෙදී මැසිල, නව නිර්මාණ කිරීම, ආහාර වෙළෙදාම ආදි වූ ස්වයං රැකියාවන් ගණනාවකම කාන්තාවේ නිරත වී ඇත. එසේම රාජ්‍ය ස්වයං යටතේ ඇති ගුරු ස්වය සලකා බැලීමේදී ගුරුවරුන් බහුතරයක් කාන්තාවන්ය. එසේම රාජ්‍ය ආරක්ෂක අංශය සලකා බැලීමේදී පොලිසිය, ගුවන් හමුදාව, නාවික හමුදාව, යුද්ධ හමුදාව වැනි ක්ෂේත්‍රයේද වර්තමානය වන විට කාන්තා නියෝජනය වැඩි වෙමින් පවතී. රාජ්‍ය පාලන අංශය නියෝජනය කළ කාන්තාවන් අතිතයේ අවම ව්‍යවද වර්තමානය වන විට එම තත්ත්වයන් වෙනස් කරමින් කාන්තාව සියලු දේශපාලන අංශවලින්ද ඉහළටම ගොස් තමන්ගේ පොදුගලික ආර්ථිකයට මෙන්ම රාජ්‍ය ආර්ථිකයට විශාල ලෙස දායකත්වයක් සපයන්නිය.

ඉහළ අධ්‍යාපනික අවස්ථාවන් ලබමින් අධ්‍යාපනික ක්ෂේත්‍රවලද ඉහළට යමින් ඇය තිවසේ මුළුතැන්ගෙට පමණක් සීමා නොවූ කෙනෙනු බව අද වන විට මුළු මහත් ලෝකයටම දන්වා ඇත. කැපිකාර්මික අංශය මෙන්ම කාර්මික වැඩිකටයුතු වලද තිරතවෙමින් ඇය ඇගේ දැනුම, ආකල්ප, කුසලතා වර්ධනය කර ගනිමින් ඉදිරියටම යමින් සිටී. එසේම ව්‍යාපාරික ක්ෂේත්‍රයේද ඉතා සාර්ථක ගමන් මාර්ගයක් ඇය සතු වේ. එසේම ලාංකිකයෙන් හෙවි සුන්දර ලැලිත කළාවක් වන ඇය අදවන විට එක් පැතිකඩිකින් සැමට අභියෝග කරන උත්සහවන්තියකි.

අදාළයන අවධිය වන විට අප දරුණු ආර්ථික පසුබැමකට මුහුණ දෙමින් සිටින බැවින් පවුලක එක් සමාජිකයෙකු පමණක් රැකියාවක් කිරීම ඉහළ යන ජ්වන මිලට රැකුලක් නොවේ. මූලික මිනිස් අවශ්‍යතා සඳහා පමණක් වැයවන මුදලද ඉහළ අගයක් ගැනීම

මෙන්ම මුදලේ වටිනාකම අවපුමාණය වීම ද හේතුවෙන් තනි පුද්ගලයෙකුගේ වේතනය පමණක් නාස්ටේක පවුලක යැපීමටද ප්‍රමාණවත් නොවන තත්ත්වයක් උද්ගත වී ඇත. එමෙන්ම පවුලක දරුවන්ට හොඳ අධ්‍යාපනයක් ලබා දීම, එම දරුවන්ගේ පිටිතයට හොඳ ආයෝජනයකි. එහෙත් වර්තමානයේ දරුවන්ගේ අධ්‍යාපන කටයුතු වෙනුවෙන්ද වැය කළ යුතු මුදල දැනට ආසන්න වසරක කාලයක පමණ සිට කිහිප ගුණයකින් වැඩි වීමක් පෙන්නුම් කරයි. තම පවුලට සහ තම ස්වාමී පුරුෂයාට සවියක් වීම දරුවන්ගේ අධ්‍යාපනික කටයුතු ආදිය සඳහා වැයවන මුදල් කළමනාකරණය කර ගැනීම අරමුණු කර ගනිමින් නිවසේ පිරිමි පාර්ශවය සේම කාන්තාවද රැකියාවක නිරත වීම වත්මන් සමාජයෙහි වැඩි ප්‍රචණ්ඩාවයක් පෙන්නුම් කරන කරුණකි. කාන්තාවන් රැකියාවක නියැලීම ඩුදෙක් තම පවුලේ හෝ තමාගේ අවශ්‍යතා වෙනුවෙන් මුදල් ඉපයිමක් පමණක් නොවේ. තමන්ගේ උගත්කම, ස්වාධීනත්වය ප්‍රකට කිරීම මෙන්ම තම දිවියට තමා විසින්ම වටිනාකම ඇති කර ගැනීමකි.

කාන්තාව නිවසේ වැඩකටයුතු වලට මෙන්ම මූලතැන්ගෙට පමණක් සීමා වි කල් ගෙවිය යුතු නැත. ඇයට ඇගේ දක්ෂතා, හැකියා අවස්ථාවන් ලබාගැනීමේ අයිතිය ඇත. අතිතයට සාපේක්ෂව අද වන විට කාන්තාව සියලු අංශවලින් ඉදිරියට පැමිණ ඇත. ඒ අතර ආර්ථිකය තුළ විශාල ගක්තියක් ඇය සපයන්නිය. ඇයට සමතැන ලැබිය යුතු නැත. රටක ආර්ථිකයට මෙන්ම ඇයගේ පවුලට ගක්තියක් වන ඇයට නිසි තැන ලබා දී ආරක්ෂාකාරී මෙන්ම ආදරණීය, ගෞරවනීය පරිසරයක පිටත වීමට අවකාශය ලැබීම ඇයට ලැබෙන ඉහළම ගෞරවය වේ.



“ඇයට බුද්ධිය හා ගක්තිය”

ආචාරය ශික්ෂණී පුදීපා සේරසිංහ

1. කැඳින්වීම්.

‘ඇය’ සඳහා වන බුද්ධියක් හා ගක්තියක් පිළිබඳ විශේෂ අවධානයක් යොමු කරන්නේ ‘මහුට’ එබදු දේ අනවශ්‍ය නිසාද නැත්තෙහාත් දැනටමත් මහුට ප්‍රමාණවත් බුද්ධියක් හා ගක්තියක් පවතින නිසාද යන සංසත්ද්‍යාත්මක ප්‍රශ්න යමෙකු තුළ පහළ විය හැකිය. බැඳු බැඳුමට මෙබදු සංය ඇතිවීම සාධාරණ බවක් මතුපිටින් පෙනී යා හැකිය. එහෙත් ශ්‍රී ලංකාවේ පවත්නා ප්‍රායෝගික හා විතාවන් අවධානයට ගැනීමේදී ඇයට සුවිශේෂ වන පරිදි බුද්ධිය හා ගක්තිය සැලසීමේ අවශ්‍යතාවක් පවත්නා බව විශේෂයෙන් සාධාරණීකරණය කළ යුතු නොවේ. කාන්තාවන්ට එරෙහි සියලු ආකාරයේ වෙනස්කාට සැලකීම් තුරන් කිරීමේ ජාත්‍යන්තර සම්මූතියට (CEDAW) අජේ රට අත්සන් තබා ඇත්තේ එබදු අසමාන සැලකීම් කෙරෙහි වන අවධානය නිසා බව ඉතා පැහැදිලි වේ.

එබැවින් මෙහිදී අපගේ අවධානය යොමු වන්නේ ඇයට බුද්ධිය හා ගක්තිය ලබා දීමේ වටපිටාවක් පොදු ජන සමාජය තුළ නිර්මාණය කළ යුතු ආකාරය කෙරෙහි ය. කාන්තා විෂය හාර රේඛිය අමාත්‍යාංශයේ ‘කාන්තාවන් සවිබල ගැන්වීම හා ඔවුන්ගේ සමාජ ආරක්ෂාව සැලසීම’ පිණිස වන මෙහෙවර ප්‍රායෝගික යථාර්ථයක් බවට පත්කිරීමෙහිලා අවධාරණය කළ යුතු කරුණු කිහිපයක් මෙහිදී විවරණය කෙරේ.

2. ගෘහ මූලික ඇය වන කුටුම්භයක

‘ඇය’ තිස්වසරක සිවිල් ගැටුමෙහි අනිසි විජාක තවමත් විද්‍යාත්‍ය රටක කාන්තා ගහමුලික කුටුම්භ හේතුකාට ගෙන නිර්මාණය වී පවත්නා අනනු සමාජයේ පරිසරය කෙරෙහි මෙහිදී ප්‍රථම අවධානය යොමු කෙරෙයි. ප්‍රායෝගික යථාර්ථය තුළ හමුදා සහ පොලිස් වැන්දුම්වන්ද, හිටපු කාන්තා සටන්කරුවන්ද මුහුණ පා සිටින්නේ උක්ත කුටුම්භය මුහුණ පා සිටින පොදු තත්ත්වයට ම බව මෙහිදී විශේෂයෙන් සැලකිය යුතු වේ. මෙම කාන්තා කණ්ඩායම් සැලකිල්ලට ගනිමින් දැනට පවත්නා ඇතැම් නීති ඇගයීමටද අවශ්‍ය පරිදි සංගේධනය කිරීමටද එකග වන තරමට අදාළ සියලු පාර්ශව සංවේදී වීම අත්‍යවශ්‍ය වේ.

මුවන් සඳහා ලබා දෙන ඇතම් වරප්‍රසාද සැපයීම කෙරෙහි මෙන්ම එම සැපයුම් සඳහා උපයෝගී කර ගන්නා නිවැරදි විශ්ලේෂණ සිස්සේ යථාවත්කිරීම කෙරෙහිද රාජ්‍ය නිලධාරීන්ගේ අවධානය යොමු කළ යුතු වේ. මෙම සමාජීයය උප කුලකයට සේවා සපයන සේවා ක්ෂේත්‍රය ප්‍රමුඛ රාජ්‍ය සේවාවන් සපයන සියලුම ක්ෂේත්‍රන්හි සත්‍යය සේවයේ නිරතවන අජේ රාජ්‍ය නිලධාරීන්, මුවන් මුහුණ දෙන ගැටුපු පිළිබඳ සංවේදී වීම අත්‍යවශ්‍ය වේ. ඒ ඔස්සේ මුවන් අත්දකින මතෙන්සමාජීයය අවශ්‍යතාවන්ට විසඳුම් ලබා දී



මෙම කාන්තාවන්ට බුද්ධිය ලබා ගැනීමේ මානසික පරිසරය තහවුරු කරන අතරම ඔවුන් සඳහා වන තිරසර ජීවනේපාය මාරුග ප්‍රවර්ධනය කරමින් මෙම කාන්තාවන්ට ආර්ථික ගක්තිය නිවාලීමේ හෝතික පරිසරය සකස්කිරීමද කළ හැකි වේ.

3. සමාජ මාධ්‍යන් “ඇය”

ගෝලීය ගම්මාන සංක්ලේෂය තුළ සියලුම සමාජය උපකුලකයන්හි වෙසෙන සියල්ලන්ගේ එදිනේදා ජීවිතය උඩුයටුකුරු කරවන තරමට සමාජ මාධ්‍ය ජාලා විසින් මිනිස් ත්‍රියාකාරකම තම අනු සකට ගනිමින් පවතිදී ස්ත්‍රීයගේ ප්‍රධාන තුම්කාවන් තුනම මේ වන විට අහියෝගයට ලක් වෙමින් පවතියි. ලේකයේ වෙනස් නොවන එකම සංසිද්ධිය වෙනස්වීම බව දැන සිටිමින් ම ස්වභිය අනනුතාව පවත්වා ගනිමින් සමාජ මාධ්‍ය ජාලා තුළ හැසිරීම පිණිස කාන්තාව බුද්ධියෙන් මෙන්ම ගක්තියෙන්ද බල ගැන්විය යුතු වේ.

ජීවිතය අපතේ යවන කාලය කා දමන්නෙකු වගයෙන් සමාජ මාධ්‍ය ජාලා තිශේෂනීයව බලගැන්වීම වෙනුවට එහි පවත්නා අනනු ලක්ෂණ එලදායී ලෙස හාවිත කළ හැකි බව වටහා ගැනීම මෙහිදී මූලික වේ. නව ගැටුම් නිරමාණය වීමට මෙන්ම පවත්නා ගැටුම් සාධනීය ලෙස කළමනාකරණය කිරීම පිණිසද සමාජ මාධ්‍ය හාවිත කළ හැකි වීම සරල උදාහරණයකි.

සමාජ මාධ්‍යන්හි වහලෙකු නොවී එකී මාධ්‍ය ජාලා කාර්යක්ෂම උපකරණ බවට පත්කර ගැනීමෙන් ඇයට බුද්ධිය සොයා යාමේ නව මංගපත් නිරමාණය කර ගත හැකි වේ. මෙහිදී විශ්වසනීයත්වය ගොඩ නගා ගැනීම කළ යුතු ආකාරය කෙරෙහි අවධානය යොමු කිරීම අත්‍යවශ්‍ය වන්නේ , ව්‍යාජ තොරතුරු ජනගත කිරීම පිණිස ද සමාජ මාධ්‍ය ජාලා අද වන විට පහසු හාවිතයේ පවත්නා බැවිනි.

තොරතුරු ලබා දීමේ තරගයක නිරත වන විවිධ සමාජ මාධ්‍ය ජාලා කණ්ඩායම් ප්‍රමාණාත්මකව මූහුදේ ජලය තරමට සුලඟ වී තිබේ. එසේ වුව ද මූහුදු ජලය පානය කළ නොහැකි තරමට ලවණ රසයෙන් යුත්ත වන්නා සේ මෙසේ පිරිනමන බොහෝ තොරතුරු අගයෙන් තොර වේ. එබැවින් බලහත්කාරයෙන් අත්ලටම ගොඩවන මෙම

තොරතුරු සිරුවෙන් තෝරා බේරා පෙරා කයින ජලය, පානීය ජලය බවට පත් කර ගන්නා මෙන් අවශ්‍යතාවන්ට අනුරූපී ලෙස සංවිධානය කර ගැනීමෙන් පමණක් බුද්ධිය හා ගක්තිය විස්තාරණය කර ගත හැකි බව ඇය විසින් වටහා ගත යුතු වේ.

ස්වකිය ප්‍රතිරූපය සාධනීය ලෙස නිරමාණය කර ගැනීමට හා තම කුඩා ව්‍යාපාරය සාර්ථකව ඉහළ තංවාලීමට සමාජ මාධ්‍ය ජාලයන්ට ඇති හැකියාව මෙන්ම තමාගේ වරිතය සාතනය වන්නට ඉඩ සැලසීමට ද සමාජ මාධ්‍ය ජාලාවන්හි පවත්නා අනනු අවදානම හඳුනා ගැනීම ඇයගේ වගකීමකි.

4. ඇය වෙනුවට විකුණු පවතිය ?

වසර ගණනාවක් පුරා සිදු කෙරුණු පර්යේෂණ රාජියකට පසුව පසුගිය වසරේ තීජ්පාදනය කරන ලද “කාත්‍රීම කාන්තාව” විනය විසින් මැතකදී වෙළදපොලට නිකුත් කරන ලද බවට ප්‍රවතක් පසුගිය දා වාර්තා විය. සිලිකන් පාදක කාත්‍රීම රසායනික ද්‍රව්‍යවලින් තනා, “HOORI” වශයෙන් නම තබා ඇති ඇය කාත්‍රීම බුද්ධිය මත ක්‍රියාකරන බවද, ඕනෑම හාජාවක් කතා කරන බවද, ගේ දොර වැඩ සියල්ල තොපිරිහෙලා ඉටු කරන බව ද අදාළ ප්‍රවාත්තියේ දැක්වේ. “ඇය”ට ආහාර අවශ්‍ය නොවන්නාක් මෙන්ම එක් වරක් ආරෝපණය (charge) කළ පසුව පැය හැත්තැද දෙකක් පුරා සක්‍රියව පවතින බව තවදුරටත් වාර්තා කර තිබේ. HOORI කිසිදු ඉල්ලීමක් ඉදිරිපත් නොකරන අතර කිසිවක් නියෝග නොකරන බව මෙම ප්‍රවාත්තිය අනාවරණය කරන්නේ සඳය උපහාසයක් ද සම්මිනි.

HOORI ගේ තීරණාත්මක විශේෂතාවය වන්නේ “ආත්මයක්” නොපැවතිමයි. ඒ නිසාම HOORI “ඇය” නොව එය බවට පත්වේ! සියල් හේතික නියෝග ඉටු කරන එකාබද්ධ යන්ත්‍රයක් මිස HOORI, ඇය වෙනුවට විකල්පයක් නොවන්නේ එබැවිනි. ඇයගේ විශේෂතාව වන්නේ ද හැඟීම්, දැනීම්වලින් සං්විචරණය වීමය. කිසිදු කාන්තාවක් තවත් කාන්තාවකට හාත්පසින් ම සමාන නොවන්නේ මේ ජ්‍යෙෂ්ඨතාවය නිසාය.

ඇයට බුද්ධිය හා ගක්තිය ප්‍රාර්ථනා කරන අප හැමදෙනා මේ සහජ අනනුතාව වටහාගෙන එක් එක් කාන්තාවගේ සුවිශේෂිතා දරාගැනීමට ද එකතුවිය යුතුය.

5. කමාලුවනය

ඇය ගෘහමූලික කුටුම්බයක් කරට ගන්නේ මරණය වෙනුවට ජ්වත් වීම තෝරාගත් ඕනෑම පුද්ගලයෙකුට එය නොදාම විකල්පය වන තීරණාත්මක අවස්ථාවකය. එබදු පසුබීමක වෙසෙන කාන්තාවකට කොන්දේසි විරහිතව සහය වීම සියල්ලන්ගේ වගකීමය. දොර ජනලේ හැර දමා හමන මද පවතනට පිවිසෙන්නට ඉඩහසර සලසන්නට එකත වන අතර ම තල මූදු සුවදාම මිස සුළුලගේ එති ගොඩ වන රොඩු බොඩු නිවසේ රොක් කර නොගන්නට ද කළුපනාකාරී වන්නා සේ සමාජ මාධ්‍ය ජාලා ඔස්සේ සැරිසැරීම සඡලදායී කර ගැනීමට තරම් ඇය සඛුද්ධික විය යුතුය.

ඇය වෙනුවට බොහෝ විකල්ප ඇති බවක් හැඟී යතත්, ඇය වෙනුවට යාන්ත්‍රික විකල්ප අන්හදා බැලීය හැකි බවක් පෙනී යතත් ඒ හැඟීම්, දැනීම් යථාර්ථය නොවේ. එබදු

පරේයේෂණ සාර්ථක වන්නේ HOORI වැනි තිෂ්පාදන ගෘහනියට නොව ගෘහයේ හොතික කාර්යයන් කිහිපයකට විකල්පයක් වශයෙන් පමණකි. අම්මාට, අක්කාට, නාංගිට, දියණියට, බිරිදිට, අත්තම්මාට පමණක් නොව නැත්දම්මාට හා තැනාට පවා විකල්ප නැති! ඇය රකුගැනීම අප විසින් අප රක ගැනීමක් වන්නේ එබැවිනි.

කාන්තාවකට ඇය සතු වන බොහෝ ගක්තීන්ට පාදක වන්නේ ඇයට හිමි ආර්ථික ගක්තියයි. ගොරවනීය සමාජයක සාධාරණ ආර්ථික වත්කමක් සහිතව ජ්වත් විමේ හිමිකම සැම ස්ත්‍රීයක උදෙසාම සහතික කිරීමට පොදුවේ සමාජයිය වශයෙන් සියල්ලෝම බැඳී සිටිති. කාන්තාවකගේ බුද්ධිය සඳහා පදනම වන්නේ මානසික පිබාවෙන් තොර සතිමත් හැසිරීම් සහතික කරන නිරවුල් මනසයි. යමෙකුගේ මානසික සහනය සනාථ වීම හේතු කොට ගෙන සමස්ත ජන සමාජයම සුවපත් සිත් ඇති මිනිසුන්ගෙන් පරිපූර්ණ වෙයි. එබැවින් ම අපි සියල්ලෝම ඒ පරිපූර්ණතාවය නිර්මාණය කිරීමේ වගකීමට දායක විය යුත්තේයි වෙමු.

ඇයට බුද්ධිය හා ගක්තිය ලබා දීම ඔස්සේ මුළු මහත් ජන සමාජයම බුද්ධියෙන් මෙන්ම ගක්තියෙන් ද පරිපූර්ණ වෙයි. එබැවින් ඇයට බුද්ධියත්, ගක්තියත් පිරිනැමීම සමස්ත මානව සංහතියේ ම පොදු වගකීමක් වෙයි. රාමුගත නොවුණු රටක, සිරගත නොවන මනසක මනහර මිහිර විදින්නට මිහිමත වෙසෙන සැම පුද්ගලයෙකුට ම සමාන හිමිකමක් සනාථ වන්නේ එවිටයි!



අපරාධ වින්දිතහාවය හා කාන්තාව

ආචාරය කොරලුයා හේවාවසම්
පෙන්ම්ද කළීකාවාරය
අපරාධ විද්‍යා හා අපරාධ යුක්ති අධ්‍යායනාංශය
ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය

අපරාධ වින්දිතහාවය යනු යම්කිසි සාපරාධීමය ක්‍රියාවක් හේතුවෙන් කායික, මානසික, ලිංගික, විත්තවේගීමය හෝ මූල්‍යමය වශයෙන් පිඩාවට හෝ හිංසාවට පත්වීමයි. මෙම සංකල්පය 1980 දෙකකේ ස්ත්‍රීවාදී ත්‍යායයන් තුළින් අභියෝගයට ලක්කරනු ලැබූ අතර, මුළුන් විසින් ඉදිරිපත් කරන ලද තර්කය වුයේ යම්කිසි සම්බන්ධතාවයක් හෝ අවස්ථාවක් හමුවේ අසම්මික තත්ත්වයකට මූහුණපාන තැනැත්තෙකු වින්දිතයා ලෙස අරථ ගැන්වෙන බවයි. මෙහි දී අසම්මික තත්ත්වයක් වශයෙන් හැඳින්වුයේ යම්කිසි දෙයක අසමතුලිතතාවය, සුරාකෑමට ලක්වීම, පිඩාකාරී තත්ත්වයන් ගෙන දෙන්නා වූ මෙන් ම නිසග වශයෙන් ම යුක්තික තත්ත්වයට පත්වන්නාවූ තැනැත්තෙකු යන්නයි (හේවාවසම්, 2013). මෙවන් අවස්ථාවලදී තුළනයේ වැඩි අවධානය යොමු වන පිරිසක් ලෙස කාන්තාව හඳුන්වා දිය හැකිය. අපරාධ විද්‍යාත්මක පැතිකඩිකීන් විමසා බැඳුවහොත් අපරාධ වින්දිතහාවයට පත්වන වඩාත් අවධානම් සහගත ක්‍රියාවලි කිහිපයකි. එහම්, තරුණ පුද්ගලයින්, මහලු වින්දිතයන්, මානසික වශයෙන් යුතුවල පිරිස්, සංකුමණික පිරිස්, රටක ප්‍රදේශයක සුළුතර පිරිස මෙන් ම මේ අතරට ප්‍රධාන ස්ථානය ගන්නා පිරිසක් ලෙස කාන්තාව හඳුන්වා දියහැකිය (Hentig, 1948). ඒ අනුව මෙම ලිපියෙන් මුළුක අවධානය යොමු වනුයේ කාන්තාවන් හා සම්බන්ධ අපරාධ වින්දිතහාවය හා හිංසනය සම්බන්ධයෙනි.

කාන්තාව යන්න විවිධ අරථ නිරුපණ ඔස්සේ නිරවචනය කරගත හැකිය. ඇයට හැඳින්වීම උදෙසාත් විවිධ වදන් සිංහල සාහිත්‍ය තුළ හාවතා කරන ආකාරයක් පෙනෙන්. බොහෝ

අවස්ථාවලදී කාන්තාව සතුවන්නා වූ සිනිදු, මටසිලිටු හා සුත්දර ගති ලක්ෂණ තුළින්, ඇය තුළ ජනිත වන්නා වූ මඟ මොලාක් ගතියද ඉස්මතු කිරීමට බොහෝ සාහිත්‍යධරයින් උත්සාහ දරා ඇති බව පෙනේ. ඒ සියලු විග්‍රහයන් තුළින් පැහැදිලි වන කරුණක් වනුයේ පුරුෂයාට සාපේක්ෂව ඇයගේ ගේර ගක්තිය හා ප්‍රමාණය අඩු තත්ත්වයක පවත්නා බවයි. මෙකි තත්ත්වය හේතුවෙන් කාන්තාවන් පුරුෂයින්ට වඩා දෙවන ස්ථානයක් ගන්නා ලබන ආකාරයක් ද හඳුනාගත හැකිය. මෙය පිට විද්‍යාත්මක වශයෙන්ද සත්‍ය කරුණකි. මේ ආකාරයෙන් ගේර ගක්තියෙන් මෙන් ම ප්‍රමාණයෙන් වෙනස්වන්නා වූ ස්ථිර පුදෙක් පුරුෂයින්ට සාපේක්ෂව ඉහළ අගයකින් අපරාධ වින්දිතභාවයට පත්වීමේ ඉහළ අගයක් ගන්නා බව විවිධ අවස්ථාවලදී කාන්තාවන්ට එරෙහිව සිදුවන ප්‍රව්‍යෙන් ස්ථිර සාම්බන්ධ සිදුවීම් අනුව පැහැදිලිවන්නකි (Department of Police, 2015- 2019). සංඛ්‍යා දත්ත දෙස බැලීමේ ද වාර්තා වී ඇති අපරාධ සාම්බන්ධයෙන් යම් අදහසක් ගත හැකිවුවත්, ඒවා සිදුවන අපරාධමය සිදුවීම්වල සැබැං තත්ත්වය නොවන බව ද සඳහන් කළ යුතු කරුණකි. විශේෂයෙන් ම සංඛ්‍යා දත්තයන්ට ඇතුළත් නොවන බොහෝ අපරාධ අප සමාජයේ සැගැලී යන බැවින් කාන්තාවන් මෙන් ම ගැහැණු අමුන්ට එරෙහිව සිදුවන ප්‍රව්‍යෙන් ස්ථිර ගැනීම අපහසු කරුණකි.

විශේෂයෙන් තුනත සමාජයේ කාන්තා අපරාධ වින්දිතභාවයේ ස්වරුපයන් හඳුනාගැනීමේදී එය විවිධාකාර බවක් ගන්නා බව පැහැදිලිය. මේ අතර කුඩා පෙනෙනුයේ කාන්තාවන්ට එරෙහි ගාරීරික ප්‍රව්‍යෙන් ස්ථිර ප්‍රකාශ කිරීම හා ලිංගික ප්‍රව්‍යෙන් ස්ථිරයයි. ඒ අනුව බොහෝ ගැහැනු දරුවන් විශේෂයෙන් ම කුඩා දරුවන් ලිංගික වශයෙන් අපයෝජනයට පාතුවීම මෙහිදී විශේෂයෙන් හඳුනාගත හැකි කරුණකි. මෙකි තත්ත්වය ගැහැනු දරුවන් දැනුවත්ව මෙන් ම නොදැනුවත්ව සිදුවන බව වාර්තා වන සිදුවීම් හරහා නිගමනය කළ හැකිය. එහිදී ඉතා කුඩා වයසේ පසුවන දැරිවියන් නොදැනුවත්භාවය නිසා තමාගේ ලගම ඇශ්‍රීන්ගේ ගොදුරක් වන ආකාරය හා සාම්බන්ධ විවිධ සාක්ෂි පවතී. මෙම ඇශ්‍රීන් අතර තම පවුල්ම පිරිමි සාමාජිකයින් සිටීම අතිශය ගොවනීය කරුණකි. මෙම තත්ත්වය ඉතා කනගාවුදායක මෙන් ම වහ වහා පිළියම් යෙදිය යුතු අවස්ථාවකි. නිවස ආරක්ෂාකාරී ස්ථානයක් ලෙස අප සැලකුවත් තුනත ස්ථානය වන විට මෙවැනි අපරාධ සාම්බන්ධයෙන් අතිශය තීරණාත්මක ස්ථානයක් බවට පත් වී හමාරය.

විශේෂයෙන් ම බොහෝ ගැහනු දරුවන් නොදැනුවත්භාවය හා අනාරක්ෂිත වීම හේතුවෙන් මෙවැනි අපරාධ වින්දිතභාවයට පත්වීම නිසා කුඩා ගැහනු දරුවන්ට තම ගේරය පිළිබඳ පවත්නා ආරක්ෂාව පිළිබඳවත්, එය සළසා ගත යුතු ආකාරය පිළිබඳවත් දැනුවත් කිරීම අත්‍යාවශ්‍ය කරුණකි. අනෙක් අතට දරුවාගේ ආරක්ෂාව සාම්බන්ධයෙන් අවම වශයෙන් දරුවාගේ දෙමාජියන්ට, විශේෂයෙන් මටට තිබෙන වගකීම අතිශය විශාල එකකි. සැම අවස්ථාවකිදීම සැලකිලිමත්ම කටයුතු කිරීම අත්‍යාවශ්‍ය වනුයේ තුනත සමාජය සැම

පැනිකඩිකින් ම විනාශ මූබයට පත්වී ඇති බැවිනි. තවිකරණය වූ සමාජ සන්දර්භය තුළ යුති සබඳතා ඇත්වීමත්, නවීන තාක්ෂණික මෙවලම්, අන්තර්ජාලය සැම පුද්ගලයෙකුම යටපත් කොට ගෙන තිබෙන බැවින් ලිංගික අපරාධ ඉහළ යාමේ තත්ත්වයක් දැක ගත හැකිය. එබැවින් තම දරුවාගේ ආරක්ෂාව පිළිබඳ ඉතා ඉහළ වගකීමකින් කටයුතු කිරීමට දෙමාපියන්ට වගකීමක් පවතී.

අනෙක් අතට දැනුවත්වම මෙවැනි අපරාධවල ගොදුරක් වන යොවන වයසේ පසුවන දැරිවියන් හා සම්බන්ධ විවිධ පුවත් වාර්තා වේ. බොහෝ අවස්ථාවලදී පාසල් වයසේ පසුවන දැරිවියන් ජ්‍රේම සබඳතා මුද්‍රාකොට ගෙන ලිංගික අපරාධවල ගොදුරු බවට පත්වේ. මෙවැනි තත්ත්වයකට යොමු වීම විත්තවේගීමය හෝ හාඛාත්මක බැඳීමකින් නොඳෙස් නම්, හැඟීම්වලට මුද්‍රාතෙන දීමක් වුවද ඉන් අනතුරුව සිදුවන හිංසනය සම්බන්ධයෙන් නැවත නැවතත් අවධානය යොමු කළ යුතුවේ. මෙවැනි ආකාරයේ අපරාධ වින්දිතභාවය නිසාවෙන් තරුණ වයසේ සිටින බොහෝ ගැහැනු දරුවන්ගේ අනාගත පිවිතය සම්පූර්ණයෙන් ම පාහේ විනාශ වන බැවින් නව යොවුන් වයසේ සිටින දැරිවියන්ට තවදුරටත් ලිංගික අධ්‍යාපනය හා තම ගිරිය හා සම්බන්ධ ආරක්ෂාව කුමන අවස්ථාවක වුවද සළසා ගත යුතු ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යාපනය ලබාදිය යුතුය. එය මෙවැනි හිංසනයන් වළක්වා ලිමට වඩාත් සුදුසුම පිළියම වශයෙන් හඳුන්වා දිය හැකිය.

ලිංගික ප්‍රචණ්ඩත්වය හා හිංසනය මෙන් ම කාන්තාවන් තවත් ආකාරයේ අපරාධ වින්දිතභාවයට පත්වන අවස්ථාවක් ලෙස පවුල තුළ සිදුවන කායික හා මානසික ප්‍රචණ්ඩත්වයට ගොදුරුවීම හඳුනාගත හැකිය. බොහෝ විට තම ස්වාමිපූරුෂයා හෝ සහකරුවගේ ප්‍රචණ්ඩත්වයට පාතුවීමට බොහෝ කාන්තාවන්ට සිදුවනු ඇත. මෙකි තත්ත්වයට හේතු විය හැක්කේ අප සමාජයේ තරයේ හිලා බැස ඇති ස්ත්‍රී පුරුෂ සමාජ අසමානතාවය හා සම්බන්ධ ඇගයීමයි. පවුල තුළ ප්‍රධානියා වශයෙන් පුරුෂයා ක්‍රියාත්මක වන විත්, ස්ත්‍රී පුරුෂ අසමාන වූ සම්පත් මෙන් ම කාර්යභාර වින්දනයත්, සමාජය ඇගයීම කාන්තාවට ද්විතීයික ස්ථානය හිමිවීමත් නිසා ඇය නිරන්තරයෙන් පුරුෂයාගේ යටහත් පහත් තත්ත්වයට පත්වීම හේතුවකි.

විශේෂයෙන් ම ශ්‍රී ලංකාව වැනි දකුණු ආසියාතික රාජ්‍යයක් තුළ ක්‍රියාත්මක වන පුරුෂාධිපත්‍ර මෙන් ම ඉහත කි ස්ත්‍රී පුරුෂ අසමාන බල ව්‍යාප්තිය මෙවැනි හිංසාවන්ට හා ප්‍රචණ්ඩත්වයන් වර්ධනය වීමට හේතුවක් වනු ඇත. එසේ නම් කළ යුත්තේ මෙම අසමාන බල ව්‍යාප්තිය දුරකිරීමයි. විශේෂයෙන් ම පවුල තුළ මෙවැනි අසමානතා දුරකිරීමට පුද්ගලානුබද්ධ වශයෙන් මෙන් ම සාමූහික වගකීමක් ද සංස්ථාපනය කළ යුතුය. දරුවන්ට කුඩා වයසේ සිටුම මෙම ධර්මතා, පිළිගැනීම, වර්යා පුරුෂපුරුදු කළ යුතුය. සැම පුද්ගලයෙකුටම ගරු කිරීමටත්, අයිතින් සුරකීමටත්, වගකීම ඉටුකිරීමටත් කියා දිය යුතුය. අනෙක් අතට වැඩිහිටියන් වශයෙන් තම සාම්ප්‍රදායික හණ්ඩා ඉවත ලා

සමානාත්මකාවයට ඉඩ දීම සඳහා එක් තැන්වීම අත්‍යාච්‍යා කරුණකි.

බොහෝවිට සාමාජිය වශයෙන් පවත්නා ස්ත්‍රී පුරුෂ අසමානතාවය තුරන් කිරීම කාන්තාවන්ට එරෙහිව සිදුවන හිංසාව හා පිඩාව මෙන් ම අපරාධ වින්දිතහාවය අවම කිරීමට සුදුසුම පිළියමක් වියහැකිය. අනෙක් අතට සමාජයේ ගැඹුරින් ගිලා බැස ඇති ආර්ථික සාධකවල අසමානතාවය තුරන් කළ යුත්තකි. ඩුදෙක් ආර්ථික සාධකය හා බලය යනු එකම කාසියේ දෙපැත්තක් වන බැවින් කාන්තාවන් ද ආර්ථික වශයෙන් පුරුෂයා හා සමාන කිරීම නිසා ප්‍රව්‍යේචන්වය වළක්වා ගත හැකිය. ඇය ආර්ථික වශයෙන් සමඳ්ධීමත් කළ යුතුය. එහිදී අධ්‍යාපනය හා හැකියාවන් අතින් සමඳ්ධීමත් කිරීම අත්‍යාච්‍යා කරුණකි. මෙකි තත්ත්වය විශේෂයෙන් ම පවුල තුළ සිදුවන වින්දිතහාවයට පිළියමක් වනු ඇත. අනෙක් අතට සංස්කෘතික හා ආගමික විශ්වාස මත සිට කාන්තාවන් පිඩාවට හා හිංසාවට පාතුකිරීමත්, ඉන් අපරාධ වින්දිතහාවයට පාතුකිරීමත් අවම කිරීම සඳහා සමාජීය වශයෙන් ඉතා ඉහළ වගකීමක් සැම පුරවැසියෙකු සතුව ම පවතිනු ඇත. ආගම හෝ සංස්කෘතිය පැවතිය යුත්තේ ඩුදෙක් පුද්ගල සංවර්ධනය (ලෙළාකික හා ලෝකාත්තර) මෙන් ම සමාජ සංවර්ධනයට විනා පිඩාවට නොවිය යුතු බැවින්, කාන්තාවන්ගේ වින්දිතහාවය වළක්වාලන මෙවලමක් ලෙස ආගමික හා සංස්කෘතික අගනාකම දියුණු වීම අවශ්‍යයෙන් ම සිදුවිය යුතුය. මෙවැනි තත්ත්වයන් තුළ ද ගැහැනු දරවන් හා කාන්තාවන්ට නිසි ගොරවය හා ආරක්ෂාව සැලසීම සැම පුරවැසියෙකුම සතු වගකීමක් ලෙස සිත්තන්නේ නම් දිනෙන් දින මාර්තා වන කාන්තා හිංසනය හා අපරාධ වින්දිතහාවය සැබැවින්ම වළක්වා ගත හැකිය.

මූලාශ්‍ර

- හෝවාවසම්, කේ. එන්. (2013). අපරාධ වින්දිතයෝ. මරදාන, ගොඩගේ ප්‍රකාශකයෝ.
- Hentig, H. V., (1948), The Criminal and his Victim, New Heaven, Yale University Press.
- Women victims by type of grave crimes against persons 2015 – 2019. Retrieved statistics.gov.lk/GenderStatistics/StatisticalInformation/ViolenceAgainstWomen/WomenVictimsByTypeOfGraveCrimesAgainstPersons2015-2019



Invest in Women: Accelerating progress through poverty Reduction in Sri Lanka

R.A.C Kanchana
Lecturer in Development Studies
Department of Geography
University of Kelaniya
chesikak@kln.ac.lk

The UN WOMEN theme of women's day 2024 is "Invest in Women Accelerating progress". Investing in women tackles one of the most critical social and economic issues of current time. As with most threats to well-being, poverty has an accentuated impact on women. To tackle these issues, it is required integrated action addressing the challenges women face in the world today's world. There are distinctions between poverty, economic security, economic insecurity, wealth, assets, but they are used interchangeably in achieving Development.

When focus on to Sri Lankan context one of the major development challenges for women is facing is Poverty. Sri Lanka has a track record of strong human development achievements compared to other South Asian and comparable economies. The country achieved the overarching Millennium Development Goals (MDGs) target of halving poverty at the national level seven years before the 2015 MDG deadline, and between 2002 and 2012–2013 alone reduced poverty from 13.2 to 3.2 percent of people living on less than \$1.25 a day.

A long tradition, dating back to post-independence, of extensive investment in success's, health and poverty alleviation programmes, coupled with economic growth averaging 6-7 percent a year over the past decade explain Sri Lanka' development success. Yet covid 19 pandemic and the current economic crisis have worsened the situation. As the entire world is emerging multiple issues that are putting enormous pressure on the people and their communities, achieving gender equality is more vital than ever.

“Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development”, (2030 Agenda) declared that eradicating poverty in all its forms and dimensions, including extreme poverty, is one of the greatest global challenges and priorities and an indispensable requirement for sustainable development.” (IPS, UNWOMEN,2017). Sustainable Development Goal 1 (SDG 1) directed to eradicate extreme poverty everywhere by 2030, reduce the proportion of women, men and children of all ages living in poverty in all its dimensions by half, and to provide social protection covering them. It also sets out the need for everyone to have access, ownership and control over productive resources and essential services. “Globally, 383 million women and girls are estimated to live on less than USD 1.90 a day, compared with 368 million men and boys. The vast majority live in just two regions: sub-Saharan Africa (63%) and Central and Southern Asia (21%)” (SDG Action,2021). Interventions that aim to reduce poverty and increase economic security would be the effective solutions to address the poverty in women.

The UNWOMEN poverty reduction strategy aims to address poverty related risk factors and following protective factors.

**Table 01: Poverty Reduction Strategy
Level Risk Factors Protective factors**

Level	Risk Factors	Protective factors
Individual	Economic insecurity (women and men)	Economic security (women and men)
	Poverty-related stress and poor behavioral coping strategies (men and women)	Psychosocial wellbeing (men and women)
	Low self-efficacy and self-esteem (women)	High efficacy and self-esteem (women) Financial autonomy (women)

Interpersonal	Insecure and unstable household economic status (including low wealth, financial assets and food security)	Secure and stable household economic status (including high wealth, financial assets and food security)
	High levels of household stress and intra-household conflict	Low levels of household stress and intrahousehold conflict
	High levels of inequality in intimate partner and in-law relationships	Intimate relationships characterized by gender equality including shared decision making and household responsibilities
Community	High levels of poverty and unemployment	Low levels of poverty and unemployment
	High levels of economically motivated crime	Low levels of economically motivated crime
Societal	Low levels of women's employment	High levels of women's employment
	Economic shocks (including economic downturns, disasters, conflict)	Strong economic social safety nets and social protection
		Economic stability

Source: UNWOMEN, WHO, 2020

As indicated in table 01, between the individual and interpersonal risk factors always prevail an obstacle in achieving development. The proposed protective factors focus on supporting a person or household to develop economic assets through increased employment, labor force participation or earning. When focusing on poverty reduction strategies in Sri Lanka it is required to focus on rural sector as rural sector compromise the higher poor population in Sri Lanka.

“Poverty has risen since 2019, from 11.3 to 12.7 in 2020, adding over 300,000 new poor in that period. It continued to increase in 2021, and it then doubled between 2021 and 2022, from 13.1 to 25.0 percent (\$3.65 per capita, 2017 PPP). This increase has added an additional 2.5 million people into poverty in 2022. Households have been impacted from different fronts as prices rose by 46 percent in 2022, jobs in services and industry contracted” (World Bank,2023). Urban and rural poverty are estimated to have tripled and doubled, to respectively 15 and 26 percent in 2022, Poverty is projected to remain above 25 percent in the next few years due to the multiple risks to households’ livelihoods (World Bank,2023). Spatial inequality is also one of the major concerns.

The key areas that the Sri Lanka can focus on inclusion of women into the development process and invest can be identified with special reference to several key areas; Along with investing in agriculture, funding and encouraging female education, creating employment opportunities, enable access to financial assistance for non-farming jobs would be all beneficial for poverty eradication in Sri Lanka.

According to the World Bank, 45.5% of Sri Lanka is agricultural land. Accordingly, increase agricultural productivity is a prerequisite for further economic growth. In 2021, the World Bank data showed that more than 30% of Sri Lanka’s population worked in the agricultural sector and that it makes up 7.4% of its national GDP. Considering afore factors Sri Lanka has a lot of potential in the agricultural industry, due to its fertile land, however, productivity is lacking. “Agriculture still engages nearly a third of the country’s workforce, with a quarter in the industrial sector, and 67 percent of all workers being informally engaged in 2019.

Women’s participation in the paid workforce at 36 percent was among the lowest in the region, while high levels of educated youth unemployment are worrisome features as the population ages rapidly and skills” (UNWOMEN,2022). As agricultural small holders and home gardeners, rural women play significant roles in food production, towards household food consumption, while keeping nutrition levels from deteriorating. Women engage in minor crop cultivation, livestock management, food preparation, seed

conservation, and the transmission of traditional knowledge, while building climate resilience. Despite their critical contributions, they remain invisible in national data and policy frameworks, and several barriers remain as obstacles in achieving equitable participation in agriculture knowledge development, technology transfer, climate smart cultivation, market promotion, and key government initiatives in agricultural advancement.

“Rural women constitute a quarter of the global population and are the driving force behind food systems, poverty reduction, climate resilience, and the overall well-being of rural communities. Their unwavering commitment and resilience lay the very foundation upon which the prosperity of our rural landscapes is built” (UNDP,2023). According to the ILO, ensuring the equal opportunities for women with men could help rise agricultural production by 2.5% to 4 % in the poorest regions and the number of malnourished people could be reduced by 12 to 17 percent globally (UNDP,2023). Yet, women’s potential is seriously hindered due to exclusion, particularly in terms of their access to land, livestock ownership, water sources, extension services, credit, and markets. They are equal paid and remain unrepresented in decision-making processes. To overcome aforesaid issues, increasing women’s access to and control over economic opportunities, resources and services is a timely need. Therefore, the government policies and programmes should focus on increasing women’s economic, social, and political leadership at all levels, including through women’s organizations and collectives.

Macro-economic policies aim to support the creation of full and productive employment opportunities and decent work for women. Proper financial assistance required to achieve the target. The government should focus on expanding or reprioritize public expenditure towards gender responsive social protection for both men and women. As there are higher number of informal women employments it should necessarily focus on including minimum wages and secure labor contracts, worker benefits and labor rights for informal workers. Workplace discrimination and gender-based violence should be eliminated as this situation may directly affect the individuals working less effectively. Accordingly, as there is

urgent need for equitable engagement of both male and female into the development process it is vital to government and other respective authorities to focus on invest in imperative fields under key goals and objectives emphasize virtuous vision and mission in development arena.

References

- Azcona, G. (2023, March 6). Poverty is not gender-neutral. SDG Action. <https://sdg-action.org/poverty-is-not-gender-neutral/#:~:text=Globally%2C%20383%20million%20women%20and>
- Department of Census and Statistics. (2020) Sri Lanka Labour Force Survey. Annual Report – 2020. [online]. Available at:<http://www.statistics.gov.lk/LabourForce/Staticallnformation/AnnualReports/2020>[Accessed 10 May 2022].
- Hartmann, H. I. (2012). Women, Work, and Poverty. Routledge.
- International Women's Day 2024: "Invest in women: Accelerate progress." (2023, December 14). UN Women – Headquarters. <https://www.unwomen.org/en/news-stories/announcement/2023/12/international-womens-day-2024-invest-in-women-accelerate-progress>
- Poverty reduced. (n.d.). Retrieved February 23, 2024, from <https://www.unwomen.org/sites/default/files/Headquarters/Attachments/Sections/Library/Publications/2020/RESPECT-implementation-guide-Strategy-summary-Poverty-reduced-en.pdf>
- Sustainable Development Goal 1: No poverty. (n.d.). UN Women. <https://www.unwomen.org/en/news/in-focus/women-and-the-sdgs/sdg-1-no-poverty#:~:text=By%202030%2C%20ensure%20that%20all>
- World Bank. (2023). "Poverty and Equity Brief: South Asia, Sri Lanka [Review of Poverty and Equity Brief: South Asia, Sri Lanka]". World Bank Group.
- UNDP .(2023),"Celebrating rural women as heroes in enhancing Sri Lanka's food security". Retrieved February 24, 2024, from <https://www.undp.org/srilanka/blog/celebrating-rural-women-heroes-enhancing-sri-lankas-food-security#:~:text=Rural%20women%20constitute%20a%20quarter>

ව්‍යවකාශකත්ව සංවර්ධනය වැඩිකටහනක් සඳහා ව්‍යාපෘති වාර්තාවක් ලියනෙහි කොහොම් ද ?

ව්‍යවකාශකාවන් ලෙස ගොඩනැගෙනහිට වෛරදුරහා දුරය කාන්තාවනට

පි එල් සුසන්ත ධර්මකිරීක.

MA (Geo) Kelaniya, BSc. (Bio) Ruhamma, Dip. (Planning) MAFS,

නියෝගී අධ්‍යක්ෂ,

ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය.

කාන්තාවන් නිවෙස්, හෝ සමාජයේ විවිධ වූ බහුවිධ කාර්යයන් සඳහා විශිෂ්ටතාවයක් නිතැතින්ම දක්වනවා. නිවස බිරිදික, මව, වර්තමානයේ මේ කාන්තාව මවක භූමිකාවෙන් මේ රැකියාවක, ව්‍යාපාරයක යෙදෙමින් පවුලට ගෙක්තියක් වෙන්න ඇගේ සමාජ-ආර්ථික පසුබිම පෙළුණිවීමක් කරනවා. පවතින ක්‍රමය තුළ රැකියාවක යෙදෙන්න හැම කාන්තාවකට නොහැකි වෙලා තියෙන්නේ. නමුත් ක්‍රමන හෝ ආකාරයක ව්‍යාපාරයක යෙදෙන්න යම් කිසි ඉඩක් කාන්තාව ට තියෙනවා. ඒක තමන්ගේ හැකියාව හා දක්ෂතාවය අනුව වෙනස්. ගමේ කොළ කැද කඩයක ඉදුල ජාත්‍යන්තර වෛලදුපොල එකක සම්බන්ධ ඇගලුම කමිහලක් දක්වා වෙනස් වෙන්න පුළුවන්. කාන්තා ව්‍යවසායිකාවක් කියල හඳුන්වන්නේ මෙවැනි කාන්තාවන්.

සංවර්ධන ක්‍රියාවලියේ දී මේ හැම එකක්ම හඳුන්වන්නේ ව්‍යාපාති කියලයි. පුද්ගලයෙක් හෝ ක්‍රීඩා යමක සංවර්ධන අපේක්ෂාවක් යතාර්ථයක් බවට පත්වෙන්නේ මේ ව්‍යාපාතියක් හරහා යි.

ව්‍යාපාතියක් පිළිබඳ කිසියම් අදහසක් ඇති වූවහොත් ඒක යම් ලේඛනයක ට පරිවර්තනය විය යුතුමයි. එවැනි ලියවිල්ලක් හඳුන්වන්නේ ව්‍යාපාති වාර්තාව කියලයි. එවැන්නක් ලියන්න ප්‍රවේශයක් විදිහට, ව්‍යාපාති පිවිසුම තැත්තම් පුද්ගලයෙක් හෝ ක්‍රීඩා යමක ප්‍රමුඛතාවන්, අපේක්ෂාවක්, විභවතාවක් ('විභවතාව' යනු පුද්ගලයෙක් සතුව පවතින හැකියාවන් හෝ යම් ස්ථානයක පවතින සම්පතක් එලදායි කටයුත්තක ට යෙද්වීමේ හැකියාවයි) ව්‍යාපාතිය දක්වා පැමිණීම ගැන යම් අදහසක් ලබා ගැනීම වැදගත් වෙනවා.

ව්‍යාපාති තිවිතම්.

රටක ජීවත්වන ජනතාවට යහපත් ජීවිතයක් ගතකිරීමට අවශ්‍ය වන සමාජ හෝ ආර්ථික පසුබිමක් නිරමාණය කර ගැනීම මූලික අවශ්‍යතාවක්, ඒ සඳහා එම ජනතාවගේ ප්‍රමුඛතාවයන්, අපේක්ෂාවන් හෝ ඒ සඳහා පවතින විභවතාවන් විධිමත් ව කළමනාකරණය කිරීම අවශ්‍ය වේ.

ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාලය

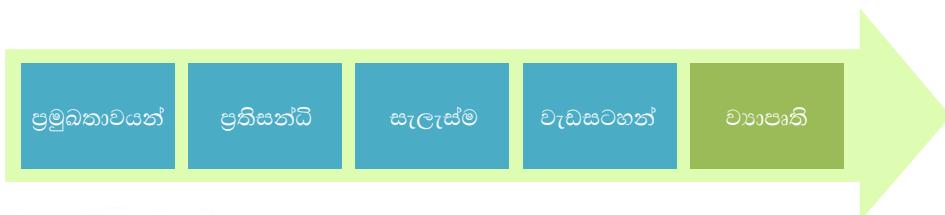
යම් රටක ජනතාවක විසින් ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී පාලන ක්‍රමයකින් පත් කරගන්නා පාලන ව්‍යුහයක් තුළ ඉහත අවශ්‍යතාවයන් සපුරාලීම අනිවාර්යය වන අතර, රජය එම ප්‍රමුඛතාවයන් ලබා දීම සඳහා ගනු ලබන ක්‍රියාමාර්ගයක් වනුයේ ඒ සඳහා සූදුසු ‘ප්‍රතිපත්ති’ සම්පාදනයයි. වාර්ෂික අය වැය ප්‍රකාශය එම ප්‍රතිපත්ති රාජියක එකතුවයි.

මෙම ප්‍රතිපත්ති තුළ ජනතාව ඒ ඒ විෂය පිළිබඳ ප්‍රවීණයන් හෝ මහජන නියෝජිතයින් විසින් හඳුනාගන්නා වූ එක් එක් ප්‍රමුඛතාවයන් ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා ව්‍යවස්ථාපිතව බලය පැවරී ඇති ආයතන විසින් ‘සැලැස්ම’ සකස් කරනු ලබන අතර, ඒ සැලැස්ම තුළ විවිධ ‘වැඩසටහන’ අන්තර්ගතව පවතී.

නිදසුනක් විධියට අය වැය ප්‍රතිපත්ති ප්‍රකාශයේ රටේ සියලුම ජනතාවට පිරිසිදු පානීය ජලය ලබා දෙනවා කියල සඳහන් වෙලා තියෙනවා නම් ‘පානීය ජලය’ විෂය භාර අමාත්‍යාංශය ඒ සඳහා ජාතික ‘සැලැස්ම’ සකස් කළ යුතුයි. ඉන් පසුව එක් එක් ප්‍රමේණ පදනම් කරගෙන ඒ සඳහා ගැලපෙන ‘වැඩසටහන’ ජාතික ජල සම්පාදන හා ජලාපවතන මණ්ඩල සකස් කරනවා. මේ වැඩසටහන් තළ ජලය, ලිං ජලය, වැසි ජලය කළමනාකරණය වගේ ප්‍රමේණයට ගැලපෙන විධියට වැඩසටහන් කීපයක් වෙන්න පූරුවන්. ඉන් පසුව නිශ්චිත ප්‍රමේණ, නිශ්චිත ප්‍රතිලාභීන් ඉලක්ක කරමින් වැඩසටහන් තුළ හඳුනාගත් ‘ව්‍යාපෘති සැලසුම් කරනවා.

‘වැඩසටහන’ අඛණ්ඩව ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන අතර, වැඩසටහන ‘ව්‍යාපෘති’ රාජියක එකතුවයි. මෙම ව්‍යාපෘති සමාජ-ආර්ථික ගැටළ නිරාකරණය සඳහා සකසන ලද අරමුණු, ක්‍රියාකාරකම්, යෙදුවුම් හා නිමැවුම් කට්ටලයකි. නැතහොත් නිශ්චිත මුදලකට නිශ්චිත කාලයක් තුළ නිශ්චිත අරමුණක් හෝ කීපයක් ඉටුකර ගැනීමට කරනු ලබන සැලසුම් සහගත ක්‍රියාවලියක් ලෙස විවිධ අර්ථ දැක්වීම් හා නිරවතන පවතී.

රැජය 1 : ව්‍යාපෘති පිවිසුම.



ව්‍යාපෘතිය

ඒ අනුව ජනතාවගේ ප්‍රමුඛතාවන් සඳහා බිම මට්ටමේ දී ලබා දෙන, ගැටුවකට විසඳුමක් හෝ විහාරතාවයක් සංවර්ධනය කිරීමක් ලෙස ව්‍යාපෘති සරලව හැඳින්වේ හැකිය. ඒ අනුව ව්‍යාපෘතිය

- නිශ්චිත අරමුණ හෝ අරමුණක්
- නිශ්චිත කාල සීමාවක්

- එකිනෙක බැඳුනු ක්‍රියාකාරකම් සම්බන්ධයක්
- නිශ්චිත හෝතික හෝ මානව සම්පත්
- නිශ්චිත ප්‍රතිලාභීන්
- අපේක්ෂිත තත්ත්වයන්
- නිශ්චිත ඇස්කමේන්තුවක්
- නිශ්චිත භූගෝලීය ප්‍රදේශයන් යන සුවිශේෂීතා රාජියක එකතුවකි.

ඒ අනුව ව්‍යාපෘතිය සමාජීය හෝ ආර්ථික සංවර්ධන කාර්යයන් මෙහෙයවනු ලබන ආයතනයකට හෝ නිලධාරීන්ට වඩාත් සම්ප සංවර්ධන මෙවලමකි.

රාජ්‍ය අංශයේ ව්‍යාපෘති සම්බන්ධව විශේෂයෙන් සැලකීමේ දී, ව්‍යාපෘතියේ ස්වභාවය, ප්‍රමාණය හා කාර්යභාරය වැනි සාධක මත විවිධ බෙදීම දැකිය හැකිය. එනම්

- ජාතික සංවර්ධන ව්‍යාපෘති
- ප්‍රාදේශීය සංවර්ධන ව්‍යාපෘති
- ප්‍රජා සංවර්ධන ව්‍යාපෘති
- ආයතනික සංවර්ධන ව්‍යාපෘති
- පවුල් සංවර්ධන ව්‍යාපෘති
- ව්‍යවසායක සංවර්ධන ව්‍යාපෘති

කාන්තා ඔබට ව්‍යවසායක සංවර්ධන ව්‍යාපෘති පිළිබඳ ව අවබෝධයක් ලබා ගැනීම වැදගත් තිසා මෙහි දී විශේෂ අවධානය යොමු කරන්නේ සුළු හෝ මධ්‍ය පරීමාණයේ ව්‍යාපෘතියක් සඳහා අවශ්‍ය මූල්‍ය, ඉව්‍ය හෝ උපදේශනාත්මක අනුග්‍රහයක් සඳහා ආයතනයක් වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතු ව්‍යාපෘති වාර්තාව පිළිබඳවයි.

යම් කිසි ව්‍යාපෘතියකට මේ මූල්‍ය පහසුකම් එක වරම ලබා ගන්න බැහැ. අනුග්‍රාහක ආයතනය හෝ බැංකු වැනි මූල්‍ය ආයතනයන් ඒ සඳහා යම් සෞයා බැලීමක් සිදු කරනවා. ඒ සඳහා ආයතනයෙන් ව්‍යාපෘතිය පිළිබඳ ව්‍යාපෘති සංකල්ප පත්‍රිකාව හෝ ව්‍යාපෘති වාර්තාවක් මෙන්ම ඉල්ලන්න පුළුවන්.

මොකක් ද මේ ව්‍යාපෘති සංකල්ප පත්‍රිකාව හෝ ව්‍යාපෘති වාර්තාව කියන්නේ? සංවර්ධන විෂය ගැන වැඩි අවබෝධයක් නැති නම් එක විට අදහසක් එන්නේ නැ.

ව්‍යාපෘති සංකල්ප පත්‍රිකාව

ව්‍යාපෘති සංකල්ප පත්‍රිකාව කියන්නේ සැලසුම් කළ ව්‍යාපෘතියකට මූල්‍ය, ඉව්‍ය හෝ උපදේශනාත්මක අනුග්‍රහයක් අපේක්ෂා කරන්නේ නම් එම අනුග්‍රහය ලබාදෙන ආයතනයට ඉදිරිපත් කෙරෙන ව්‍යාපෘතිය පිළිබඳ මූලික විස්තරයයි.

එය ව්‍යාපෘතිය වැදගත් වන්නේ ඇයි ද යන්න සහ එයින් ප්‍රතිලාභ ලබන්නේ කුවුරුන් ද යන්න ප්‍රකාශ කරන පැහැදිලි, උදෙසාගිමත් හාජාවක් හාවිතා කරමින්, ව්‍යාපෘතියේ

අරමුණු, අරමුදල් හෝ පහසුකම් සැපයෙන ආයතනයේ අරමුණු සමග ගැලපෙන බව අනුග්‍රහකයාට පෙන්වීම සඳහා වඩාත් සුදුසු ආකාරයකින් සකස් කළ යුතු වෙනවා. මේ ව්‍යාපෘති සංකල්ප පත්‍රිකාව සඳහා වන නිශ්චිත ආකෘතියක් නිරමාණය කරලා තැ. ව්‍යාපෘති සංකල්පය ඉදිරිපත් කරන ආයතනය අනුව ආකෘතිය වෙනස් වෙන්න පූජුවන්. ඒ වගේ නිශ්චිත ආකෘතියක් හඳුන්වා දී නොමැති අවස්ථා වලදී ව්‍යාපෘති සංකල්ප පත්‍රිකාවක් ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා පහත ආකෘතිය භාවිතා කළ හැකියි.

ශිට කවරය

- ව්‍යාපෘතියේ නම
- සකස් කළ දිනය
- ආයතනය, සංවිධානය හෝ ඉදිරිපත් කරන අයගේ නම
- ලිපිනය, දුරකතන අංක, ගැක්ස් අංක, විද්‍යුත් ලිපිනය

1 කොටස

- විධායක සාරාංශය
- ක්‍රියාත්මක ආයතනය

(ආයතනය/සංවිධානය හෝ ඉදිරිපත් කරන අයගේ නම, ලිපිනය, දැක්ම හා මෙහෙවර, සංවිධාන ව්‍යුහය, සම්පත්, පළපුරුද්ද හා හැකියාවන්)

2 කොටස

- ව්‍යාපෘතියේ නම
- අංශය
- ව්‍යාපෘති වර්ගය
- පිහිටීම
- අවශ්‍යතාවය සාධාරණීකරණය හෝ තාර්කික බව
- අරමුණු
- පූජ්‍ය/සංවිධාන අරමුණ
- විශේෂිත අරමුණු
- නිමැවුම
- ක්‍රියාකාරකම්
- පාරිසරික බලපෑම
- ව්‍යාපෘතිය සඳහා ඇති විකල්ප
- අවදානම් සහ උපකල්පන
- ඇස්කමේන්තුව
- ක්‍රියාත්මක සැලැස්ම
- කාන්තා සහභාගිත්වය

මල ඉදිරිපත් කරන ව්‍යාපෘති සංකල්ප පත්‍රිකාව අනුව අනුග්‍රහක ආයතනය මේ සංකල්පයට අනුව සාර්ථක ව්‍යාපෘතියක් ක්‍රියාත්මක කරන්න පූජුවන් කියල තීරණය කළාත් ආයතනය මේ සඳහා ව්‍යාපෘති වාර්තාව ලබා දෙන්න දන්වනවා.

ආකෘතිය සියලුම දේ වැදගත් නමුත් ව්‍යාපෘතිය විධායක සාරාංශය නම, අවශ්‍යතාවය හෝ සාධාරණීකරණය, අරමුණ, පාරිසරික බලපෑම, ඇස්තමේන්තුව, වඩා වැදගත් වෙනවා. මේ අතරින් විධායක සාරාංශය වඩා වැදගත්. විධායක සාරාංශය කියන්නේ ව්‍යාපෘතිය සම්පූර්ණ විස්තරය ඉතා සරලව හා කෙටියෙන් විස්තර කරන සටහන. මල ඉදිරිපත් කරන ආයතනයේ කළමණාකාරීත්වය මූලින් ම බලන්නේ මේ කොටස ඒ තුළින් ගන්න මූලික අදහසින් තමයි ව්‍යාපෘති සංකල්පය තව දුරටත් සලකා බලනවද කියල තීරණය කරන්නේ.

ව්‍යාපෘති වාර්තාව

ව්‍යාපෘති සංකල්ප පත්‍රිකාව මගින් ඉදිරිපත් කළ ව්‍යාපෘතියකට මූල්‍ය, ද්‍රව්‍ය හෝ උපදේශනාත්මක අනුග්‍රහයක් ලබාදීමට එකත වූ ආයතනයට හෝ පුද්ගලයෙකුට ඉදිරිපත් කෙරෙන ව්‍යාපෘතිය පිළිබඳ සවිස්තරාත්මක වාර්තාවයි.

ව්‍යාපෘති වාර්තා සඳහා ද නිශ්චිත ආකෘතියක් නිර්මාණය කරල නැහැ. ව්‍යාපෘතිය සඳහා අරමුදල් සපයන ආයතන හෝ සංවිධාන විසින් තමන්ගේ අවශ්‍යතාවය අනුව ආකෘති නිර්මාණය කරන්න පූජුවන්. ඒ වගේ නිශ්චිත ආකෘතියක් තියෙන අවස්ථාවක ඒ ආකෘතියෙන් ම ලබා දිය යුතුයි.

ඒ අනුව නිශ්චිත ආකෘතියක් හඳුන්වා දී තොමැති අවස්ථාවල දී ව්‍යාපෘති වාර්තාවක් ඉදිරිපත් කරන්න මෙම ආකෘතිය හාවතා කළ හැකිය. ව්‍යාපෘති සංකල්ප පත්‍රිකාවක ඇතුළත් කරුණු වගේම තවත් අමතර කරුණු රාකියක් මේ ව්‍යාපෘති වාර්තාව ට ඇතුළත් වෙනවා.

මිටකවරය

- ව්‍යාපෘතියේ නම
- සකස් කළ දිනය
- ආයතනය, සංවිධානය හෝ ඉදිරිපත් කරන අයගේ නම
- ලිපිනය, දුරකතන අංක, ගැක්ස් අංක, විද්‍යුත් ලිපිනය

1 කොටස

- විධායක සාරාංශය
- ක්‍රියාත්මක ආයතනය
- (ආයතනය/සංවිධානයේ නම, ලිපිනය, දැක්ම හා මෙහෙවර, සංවිධාන ව්‍යුහය, සම්පත්, පලපුරුද්ද හා හැකියාවන්)

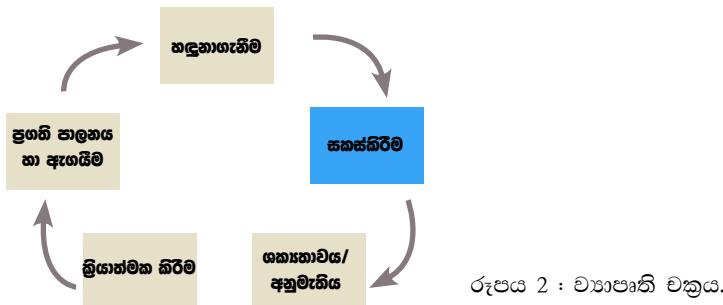
2 කොටස

- ව්‍යාපෘති පසුබිම / හැදින්වීම.
- තත්ත්ව විග්‍රහය / ගැටළු හඳුනාගැනීම
- අවශ්‍යතාවය සාධාරණිකරණය හෝ තාර්කික බව
- ව්‍යාපෘති අරමුණ
- සමස්ත අරමුණ
- විශේෂිත අරමුණු
- ව්‍යාපෘති උපායමාරුග
- ඉලක්ක කණ්ඩායම / ප්‍රතිලාභීන් (සාපු හා වකු)
- අපේක්ෂිත නිමැවුම
- ව්‍යාපෘතිය ක්‍රියාත්මක කිරීමේ සැලැස්ම
- ඇස්ථමේන්තුව
- මෙහෙයුම හා ඇගයීම
- පාරිසරික බලපෑම
- අවදානම සහ උපක්ෂීපන
- කාන්තා සහභාගිත්වය
- තිරසාරකත්වය
- ඇමුණුම / උප ගුන්ත

ව්‍යාපෘති වාර්තා ලිවීම

සාර්ථක ව්‍යාපෘති වාර්තාව ලිවීම යම් තාක්ෂණික අවබෝධයක් සහ හැකියාවක් සහිතව කළ යුතු කාර්යයක් නිසා ඒ සඳහා හොඳ සූදානමක් සහිතව යොමු වීම අවශ්‍යයි. විශේෂයෙන් ව්‍යාපෘතියක පියවරයන්, එහෙම තැන්තම් ව්‍යාපෘති ව්‍යාපෘති ගැන අවබෝධය අවශ්‍යයි.

ව්‍යාපෘති ව්‍යුය



ව්‍යාපෘති වකුදේ 'සකස් කිරීම' කියන පියවර තමයි සරලව ව්‍යාපෘති වාර්තාව ලියවෙන අවස්ථාව. මේ සඳහා ව්‍යාපෘතිය පිළිබඳ සූර්ව අවබෝධයක් සහ ඉදිරිය ගැන ප්‍රරේකතනය කිරීමේ හැකියාවක් තිබීම වැදගත් වෙනවා.

මෙට ව්‍යවසායිකාවක් වශයෙන් හෝ ඒ සඳහා මගපෙන්වන්නෙක් ලෙස ව්‍යාපෘති වාර්තාව ලිවීම පිළිබඳ පහත කරුණු වලින් අවබෝධයක් ලබා දෙන්නයි උත්සාහය.

ව්‍යාපෘතියක් ලේඛනගත කිරීම අවශ්‍ය ඇයි ?

ව්‍යාපෘතියක් යනු අනාගතයේ දී ඉටුකර ගැනීමට අපේක්ෂිත හියාකාරකම් සම්බන්ධ කළේතියා සැලසුම් කිරීම කියලයි හදුන්වන්නේ. මෙම සැලසුම් කිරීම සිතිවිල්ලක් හෝ වචනවලට සීමා වූ කළේපිතයක් නොකොට ලේඛනගත කිරීම අවශ්‍ය වෙනවා. එමඩින්

- ව්‍යාපෘතියට සම්බන්ධ සියලු දෙනාම ව්‍යාපෘතිය, එහි අරමුණු ඉටුකරවා ගැනීමට හියාත්මක කිරීම අපේක්ෂිත සැලැස්ම පිළිබඳ දැනුවත්වීම.
- ව්‍යාපෘතිය සාමූහික ප්‍රයත්නයකි, එයට සම්බන්ධ සියලු දෙනාටම තමාගේ වගකීමද, කවදා කොතනකදී කොතරම් පිරිවැය සීමාවක් තුළ හියාත්මක කළ යුතුද දැනුවත්වීම.
- ව්‍යාපෘතිය නියාමනය හා ඇගයිමට පහසුවීම.
- අපේක්ෂිත අරමුණට ලගාවීමට නිරන්තරව අධ්‍යයනය කිරීමේ හැකියාව. ලැබෙනවා.

ව්‍යාපෘති වාර්තාවක ලිවීමේ රිතින.

ව්‍යාපෘති වාර්තාවක් ලිවීම ගැන අනුගමනය කරනු ලබන යම් රිති කිපයක් තියෙනවා. එයින් ව්‍යාපෘති වාර්තාවට වැඩි වටිනාකමක් ලැබෙනවා.

- සංප්‍රුවකීම : ඉදිරිපත් කරනු ලබන කරුණු ප්‍රස්ථාතකරුණු අදාලව සංප්‍රුව ඉදිරිපත් කිරීම.
- පැහැදිලි බව : අර්ථ ව්‍යාකුල නොවන පරිදි තොරතුර එලදායක ලෙස ඉදිරිපත් කිරීම.
- සරල බව : ගැඹුර නොවන ක්ෂේක්ව වටහාගත හැකි පරිදි හාජාව හාවිතා කිරීම.
- සංක්ෂේපය : දිරිස වාක්‍ය හාවිතා නොකර, පහසුවෙන් අවබෝධ වන කෙටි වාක්‍ය හාවිතා කිරීම.
- ප්‍රාණවත් බව : කිවයන්තාට උනන්දුවක් ඇතිවන පරිදි ප්‍රාණවත් බස් වහරක් හාවිතා කිරීම
- ඉහත කරුණු ගැන අවබෝධයක් සහ අවධානයක් යොමු කරමින් ව්‍යාපෘති වාර්තාවක අඩංගු විය යුතු ප්‍රධාන කරනු කිපයක් ගැන මේ විධිහාට විස්තර කරන්න පුළුවන්.

■ කිවකවරය

- 1 ආයතනය / සංවිධානයේ ලාංඡනය
- 2 ව්‍යාපෘතියේ නම
- 3 සකස් කළ දිනය
- 4 ආයතනයේ නම
- 5 ලිපිනය, දුරකතන අංක, ගැක්ස් අංක, විද්‍යුත් ලිපිනය, අන්තර්ජාල අඩවිය

■ තවුන

ව්‍යාපෘතියේ අවසන් වාර්තාව සකස් කළ පසුව පිටු අංකනය කළ යුතුය. මාතමකා හා අනුමතාත්මක පහසුවෙන් පරිදිනය කළ හැකි පරිදි සකස් කළ යුතුය

■ ව්‍යාපෘති කාරුණිකය

සවිස්තරාත්මක ව්‍යාපෘති වාර්තාව සකස් කළ පසුව, ව්‍යාපෘතියේ වැදගත් කරුණු අවධාරණයට ලක් කරමින් ව්‍යාපෘතිය පිළිබඳව තෙරෙන සාර්ථකයයි. ව්‍යාපෘතියේ අරමුණු හා උපායමාර්ග, ප්‍රතිලාභීන්, ව්‍යාපෘති නිමවුම, ව්‍යාපෘති කාලය, ක්‍රියාත්මක කිරීම, මූල්‍ය පිරිවැය හා ඇගයීම, තිරසාරකත්වය විස්තර කළ යුතුය.

කුඩා පරිමාණ ව්‍යාපෘතියක් සඳහා ජේලි කිපයකද මහා පරිමාණ ව්‍යාපෘතියක් සඳහා A4 පිටුවක ප්‍රමාණයේ ද සාර්ථකයක් ප්‍රමාණවත්වේ. (තනි කොළයේ ලේඛනය - One Page Document) ඉහත කරුණු ඇතුළත් වෙන්නේ ව්‍යාපෘති වාර්තාවේ පළමු කොටසට, ව්‍යාපෘතිය ගැන අවධාරණ යොමු කරන කොටස මූලික අවබෝධයක් ලබා දෙන්නයි.

ව්‍යාපෘති වාර්තාවේ දෙවන කොටස තමයි ඉතාම වැදගත් වෙන්නේ. ව්‍යාපෘතිය පිළිබඳ සියලු විස්තර අඩංගු වෙන්නේ මේ කොටසයි

■ ව්‍යාපෘති හැඳින්වීම්.

ව්‍යාපෘතිය පිළිබඳ මූලික හැඳින්වීමක් අපේක්ෂා කරයි. ව්‍යාපෘතියේ ස්වභාවය, ව්‍යාපෘතියේ පිහිටීම, පරිපාලන, හෝතික පිහිටීම දැක්වීමයි. අවශ්‍ය අවස්ථාවන් හිඳි දත්ත හා තොරතුරු වගු, ප්‍රස්ථාර, සිතියම්, ජායාරුප ආදි වශයෙන් ඉදිරිපත් කළ හැකිය.

■ තත්ත්ව විග්‍රහය හෝ ගැටුව හඳුනාගැනීම

ව්‍යාපෘති අවශ්‍යතාවයේ පවතින සැබැං තත්ත්වය හෝ විසඳුම් ලබාදිය යුතු ගැටුණු හඳුනාගැනීම මෙහිදී විස්තර කළ යුතුය. පවත්නා දත්ත හා තොරතුරු උපයෝගී කරගෙන පවත්නා තත්ත්වය විග්‍රහ කළ යුතුය. එම විග්‍රහය තුළින් ගැටුව පෙන්වා දීම කළ යුතුයි. ඒ සඳහා යොදාගනු ලබන සැලසුම් මෙවලම් (Planning Tools) කිපයක් මේ විධියට දක්වන්න පූජාවන්.

- ගැටුණු ගස විග්‍රහය
- SWOT (යුදාත විශ්ලේෂණය)
- සහභාගිත්ව ගැමී පිවිසුම
- සිඹු ගැමී පිවිසුම
- ක්‍රියාකාරී සමික්ෂණ ක්‍රමය
- අවශ්‍යතාවය සාධාරණිකරණය හෝ තාර්කික බව

ව්‍යාපෘති වාර්තාව සකස් කිරීමෙන් පසුව එහි අන්තර්ගතය හා වැදගත්කම වාර්තාව ඉදිරිපත් කරන ආයතනයට තරකානුකූලව දක්වන සටහනයි.

- ව්‍යාපෘතියේ වැදගත්කම
- ව්‍යාපෘතිය හඳුනාගැනීම
- ක්‍රියාත්මක කිරීම තුළින් පවත්නා ගැටළ විසඳීමේ හැකියාව.
- ප්‍රතිලාභීන්
- ආයතනික, ජාතික හා ගෝලීය විෂය පරිය හා ප්‍රතිපත්තින්ට ඇති සම්බන්ධතාවය
- සම්පත් අවශ්‍යතාවය
- තිරසාරකත්වය
- ආයතනික හැකියාව, වැනි කරුණු ඇතුළත් කළ හැකිය.

ව්‍යාපෘතිය අනුමත වීම තිරණය වන ප්‍රධාන සාධකයක් වන්නේ ව්‍යාපෘති සාධාරණිකරණයයි. නීතියුවරයෙකු තම පාර්ශවය වෙනුවෙන් අධිකරණය ඉදිරියේ තරකානුකූලව කරුණු ඉදිරිපත් කරන ආකාරයට ව්‍යාපෘතිය ක්‍රියාත්මක කිරීමේ ඇති සාධාරණිය බව ආයතනයට පෙන්වා දීමට සමානයි කියලත් කියනවා.

■ ව්‍යාකෘති අරමුණු

ව්‍යාපෘතිය මගින් ඉටුකර ගැනීමට බලාපොරොත්තු වන, අපේක්ෂාව හෝ අපේක්ෂාවන් තිරණය කර ඒ සම්බන්ධව කරනු ලබන ප්‍රකාශය අරමුණ ලෙස හඳුන්වයි. ව්‍යාපෘතිය මගින් අපේක්ෂා කරන ආවසන් ප්‍රතිථිලියයි. අරමුණ හෝ අරමුණු ආකාර 2කින් ප්‍රකාශ කරයි.

- සංවර්ධන හෝ පුළුල් අරමුණු
- සුවිශේෂ අරමුණු

ව්‍යාපෘතියේ පුළුල් අරමුණ ව්‍යාපෘතිය මගින් සාක්ෂත් කරගැනීම අපේක්ෂා නොකරන අතර, දැක්මක් ඇති කරයි. සුවිශේෂ අරමුණු ඉටු කර ගැනීමට අපේක්ෂා කරනු ලබන ප්‍රතිථිල වන අතර, පුළුල් අරමුණ කෙරෙහි යාමට දායක වේ. පරමාර්ථයන් ලගාකර ගැනීමට අදාළව මැනිය හැකි හා ආවසන් එලයන් සුවිශේෂී අරමුණ වේ. සුවිශේෂී අරමුණ ‘SMART’ වියයුතුය යන්න සැලසුම්කරණයේ දී සඳහන් වේ.

- Specific - සුවිශේෂී
- Measurable - මැනිය හැකි
- Achievable - ලගාකරගත හැකි
- Realistic - යථාර්ථවාදී
- Timeliness - කාලය

සුවිශේෂී අරමුණු ප්‍රකාශනයෙන් “කුමක් ද ?, කාට ද ?, කෙනේ ද ?, කවරදා ද ?, කොපමෙන් ද ?” යන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සැපයිය යුතුය.

■ ඉඟුක් කණ්ඩායම / ප්‍රතිලාභ

ව්‍යාපෘතිය විශේෂයෙන් ඉලක්ක කෙරෙන කණ්ඩායම හා ඉන් සංප්‍රදා හා වතු ප්‍රතිලාභ ලබන කණ්ඩායම පිළිබඳ විස්තරය අවශ්‍ය වේ. එය ස්ථිරුගැළ හාවය, වයස් කාණ්ඩා අනුව, ආර්ථික මට්ටම අනුව හඳුනාගත හැකිය.

■ අපේක්ෂා තීමූලම.

ව්‍යාපෘතිය මගින් අපේක්ෂා කරන අවසන් නිමැවුම, නිෂ්පාදනය, නිෂ්පාදන ප්‍රමාණය පිළිබඳ කරුණු පැහැදිලි කළ යුතුය. ඉන් ජනිත වන ආදායම, රැකියා අවස්ථා ගණන, වෙළඳපොල තත්ත්වය වැනි කරුණු පැවතීම වඩා වැදගත් වේ.

■ ව්‍යාපෘති ක්‍රියාත්මක කිරීම.

ලේඛනයක් ලෙස ඉදිපත් කළ ව්‍යාපෘති සැලැස්ම යථාර්ථයක් බවට පත් කිරීම 'ව්‍යාපෘතිය ක්‍රියාත්මක කිරීම' වේ. එහි දී වන්නේ ක්‍රියාත්මක කිරීමේ වැඩිපිළිවෙළ හෝ සංවිධාන සැලැස්ම මැනවින් ඉදිරිපත් කිරීමයි. එය කුළ අදාළ ක්‍රියා මාර්ගය, කාල සීමාව, වගකීම දරණ අය දැක්විය හැකිය.

■ ව්‍යාපෘති ඇක්තමේන්තුව.

මෙය වාර්තාවේ වැදගත්ම කොටසකි. එහි දී ව්‍යාපෘතියේ 'ප්‍රාග්ධන වියදම්' හා 'පුනරාවර්තන වියදම්' වෙන් වෙන් ව දැක්විය යුතුය. ප්‍රාග්ධන වියදම ව්‍යාපෘතිය ආරම්භ කිරීමට අවශ්‍ය මූලික වියදම හෙවත් ආයෝජනය කරනු ලබන මුදලයි. පුනරාවර්තන වියදම යනු ව්‍යාපෘතිය පවත්වාගෙන යාම සඳහා වන වියදම හෙවත් සේවක වැටුප්, සේවා හා පහසුකම් (විදුලිය, ජලය, සන්නිවේදන වැනි) සඳහා දරනු ලබන වියදමයි.

■ මෙහෙයුම්කරණය හා ඇගයීම - Monitoring & Evaluation (M&E)

මෙහෙයුම්කරණය යනු ව්‍යාපෘතිය ක්‍රියාත්මක අවධියේ සිදු කරනු ලබන සෞයා බැලීම් වන අතර ඇගයීම යනු ව්‍යාපෘතිය ආරම්භයට පෙර, ව්‍යාපෘතිය ක්‍රියාත්මක වීමේ දී හා ව්‍යාපෘතිය අවසානයේ කරනු ලබන සෞයා බැලීමයි.

මෙහෙයුම්කරණය ලෙස ව්‍යාපෘතිය ක්‍රියාත්මක කිරීමේ දී ව්‍යාපෘති සැලැස්මට අනුව අපේක්ෂා නිමැවුම් හා ක්‍රියාකාරකම් කොටෙක් දුරට සිදුවන්නේද යන්න විමසා බැලීම සිදු වෙයි. ප්‍රගති වාර්තා, ක්ෂේත්‍ර නිරීක්ෂණ, රස්වීම් මගින් සිදුකරණ ආකාරය සඳහන් කළ යුතුය.

ඇගයීම ලෙස විනිශ්චයට අවශ්‍ය තොරතුරු රස්කිරීම හා ඉන් තීරණ වලට එළඹීම ඇගයීමයි. අපේක්ෂා අරමුණු ඉටුවන්නේද, ප්‍රතිලිල ඉලක්ක කණ්ඩායමට ලැබුන්නේද, වියදමට සරිලන ප්‍රතිලාභ ලැබුන්නේද යන්න සෞයා බැලීමයි. පරීක්ෂණ, නිරීක්ෂණ, ප්‍රශ්නාවලි, සම්මුඛ

සාකච්ඡා මේ සඳහා යොදා ගැනීම හා එය සිදුකරණ පාර්ශවය පිළිබඳ සඳහන් කළයුතුය. ව්‍යාපෘති මෙහෙයුම්කරණය ව්‍යාපෘති කණ්ඩායම විසින් සුදුසු කුමෙවේ ද ඔස්සේ කරනු ලබන අතර, ඇගයීම වෙනත් බාහිර පාර්ශවයක් විසින් සිදු කිරීම කරනු ලබයි.

■ තරිකාරික බෞජම්

ව්‍යාපෘතියෙන් පරිසරයට හෝ පරිසරයෙන් ව්‍යාපෘතියට යම්කිසි බලපෑමක් වන්නේද හා එය වලක්වා ගැනීමට ගන්නාවූ ක්‍රියාමාර්ග සඳහන් කළයුතුය.

කුඩා පරිමාණ ව්‍යාපෘති සඳහා පළාත් පාලන ආයතන වෙතින් ද මහා පරිමාණ ව්‍යාපෘති සඳහා පාරිසරික බලපෑම් තක්සේරු වාර්තාවේ ව්‍යාපෘති වාර්තාව සමග ඉදිරිපත් කළ යුතුය. වර්තමානයේ අවධානය යොමු කෙරෙන ප්‍රධාන අංශයකි.

කාන්තා සහනාගින්වය

ව්‍යාපෘතිය සඳහා කාන්තා සහනාගින්වය ලබා ගන්නා ආකාරය පිළිබඳව කරුණු ඇතුළත් කළ යුතුය.

එක්සත් ජාතින්ගේ සංවිධානයට අයන් සමස්ථ රටවල් 192 විසින් එකත්වී ඇති වර්ෂ 2030දී ලගාකර ගැනීමට අපේක්ෂිත ඉලක්කයන් 17 අතරින් 5වන ඉලක්කයක් ලෙස 'ස්ථීර පුරුෂ සමානාත්මකාවය ලගාකර සියලු කාන්තාවන් සහ ගැහුණු ලැබුණ් සවිබල ගැනීමේ හඳුනාගෙන තිබීම නිසා ව්‍යාපෘතිය සඳහා කාන්තා සහනාගින්වය ලබාගැනීම බොහෝ සංවර්ධන වැඩසටහන්වල වැදගත් සාධකයකි.

විශේෂයෙන් ජාත්‍යන්තර සංවිධාන විසින් අරමුදල් සැපයීමේ ද විශේෂ අවධානයක් යොමු කරනු ලබන කරුණුකි.

■ තිරකාරකවය

ව්‍යාපෘතිය අවසන් විමෙන් පසුව ව්‍යාපෘතියේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම සහතික කිරීම ප්‍රධාන සංවර්ධන ආධාර අවසන් වූ පසුවද ප්‍රතිලාභ පැවතීම. දිගු කාලීන ප්‍රතිලාභ අඛණ්ඩව ලැබීමේ සම්භාවිතාව. ගුද්ධ ප්‍රතිලාභ කාලානුරුපිත ගලායාමේ අවධානමට ඔරෝත්තු දීම වැනි කරුණු සලකා බලනු ලබයි.

කුඩා හෝ මධ්‍යම පරිමාණයේ ව්‍යාපෘති බොහෝමයක් අසාර්ථක වීම සඳහා හේතු වී ඇත්තේ මේ පිළිබඳව දක්වන අවධානය අවම වීමයි.

■ ඇමුණුම්

ව්‍යාපෘතිය වාර්තාව අවසානයේ වැඩිමනක් තොරතුරු හෝ විශේෂිත කරුණු අනුග්‍රාහක ආයතනයේ අවධානය සඳහා යොමු කිරීමට ඒවා ව්‍යාපෘති වාර්තාව අවසානයේ ඇමුණුම්

මෙස ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

තන්ත්ව විශ්ලේෂන වාර්තා, සිතියම්, ජායාරූප, ගමන් විස්තර, සහතික පත්‍ර, මූල්‍ය විග්‍රහයන්, වැඩ විස්තර, ප්‍රගති වාර්තා ආකෘති, ඒව දත්ත හා වෙනත් වාර්තා මෙලෙස ඉදිරිපත් කළ හැකිය.

ව්‍යාපෘතියට අදාළව තොරතුරු සපයා ගැනීමට යම් මූලාශ්‍රයන් (පොත් පත්, අන්තර් ජාලය, ප්‍රකාශන) හාවිතා කළේ නම් එම තොරතුරුද ඇතුළත් කළ හැකිය.

එම අනුව ඉහත ආකෘතිය හා මාර්ගෝපදේශයන් යටතේ සැලසුම්කරණ ලද ව්‍යාපෘතියක්.

- ආර්ථික වශයෙන් ක්‍රියාත්මක කළ හැකිවිය යුතුය.
- මූල්‍යමය වශයෙන් දැරිය හැකිවිය යුතුය.
- තාක්ෂණික වශයෙන් සාධාරණයක් තිබිය යුතුය.
- සමාජීය වශයෙන් පිළිගත හැකිවිය යුතුය.
- පරිසරයට අනුගත විය යුතුය.

එම අනුව සාර්ථක ව්‍යාපෘතියක හිමිකාරීත්වය හෝ කොටස්කරුවකු වීම සඳහා කාන්තා ඔබට මෙම කරුණු හා ඒ ඔස්සේ තවදුරටත් අධ්‍යයනය කිරීම තුළින් හැකි වනු ඇත.

මින් කාතු

ඇය ගැහැණුය...

සුමධාර හඩින් පරදාලන කුරවි	සර
සුකොමල රුවින් දක්නා තෙත එකල	කර
සතුරින් දරන ජරමින් තොදරනා බර	
ගැහැණුය තමය මේ දූතට තැගෙන	ඉර

සෙනෙහස ජර දෙනෙන පරදන මල්	ඉද්ද
රතු කර විටක කේරපයේ හේ සර	විද්ද
සැනෙකන් වෙනස වය ගැක් තොකරම	සද්ද
කත වන් අදුමයක් මේ ලොව තැල	ඇද්ද

පළවා හේතු හිමියන් හට ගැහැට වෙන
දරුවන් තනා තෙත් පාදා ලොවට දෙන
නෑ සියයන් පවා සුමගට රිගෙන එන
තුනන විභාභා අවමන් තොකළ මැනු

ගැරහුම් අවලාද ලැබෙනා දුක්	ගැහැට
කදුලක බරක් පමණක් කරගෙන	ඇහැට
නොසැල් නියමු වී සට පවුල්	රහැට
අම්මා විනා දෙවියකු වේවිද	ජනට

හිමියෙකු ඇතාන් තත්ත්ම කරමින්	යුද්ද
මහැද යමින් බැහැරන් වැවෙනා	මද්ද
දරුවන් බර සමඟ පවුල් ගැල	ඇද්ද
කත දුර්වලය යන ක්‍රියාත්මක බොරු	නැද්ද

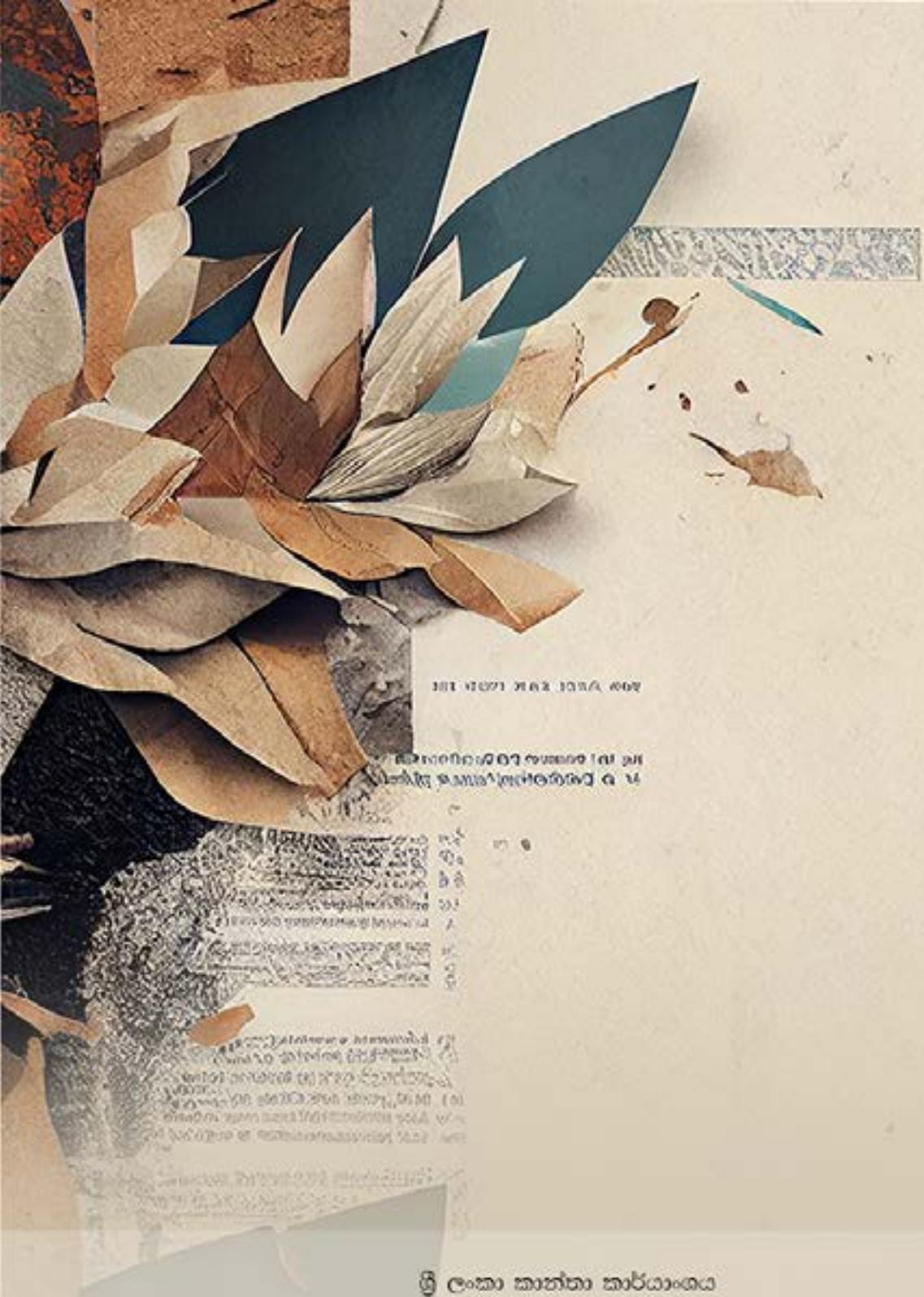
ලැබෙනා දුක් ගැහැට කරදර උර්	හවා
දරමිස්සරකතට සෙනෙහෙන් ලොවම	ත්වා
දරනා තැනට කත ගරුකර සිරස	ත්වා
මින් කත ලෙසන් තම් වුවා තොලුව	පවා

කේ.පී. ලැතෙරෝල්.
අධ්‍යක්ෂ
ජාතික වැඩිහිටි මහලේකම් කාර්යාලය

තඩ තොපෙනෙන ඉමක කදුලුල්
මින් තලය මදු කලුව්
ගැහැණුය...
මවාලු මින්රතම අමත්ල
තරු කරන රිස් කලුව්
ගැහැණුය...

ත්වා සරතැස දරු කරනු රිස්
සෙවන දුන් තැරු මුදුන්
ගැහැණුය...
මවා සොදුරුම ලෙවක් දන්වෙන
පොලුව ලය මත දැරු
ගැහැණුය...

තරුණ් විභාග ලුයනැග්
ප්‍රමත වයර.
ඉංගේනීරු ජයිය.
රුහුණ විශ්වවිද්‍යාලය.



101 12071 2002 300/6 0002

நான் கூறுவதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான் அதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான்

நான் கூறுவதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான் அதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான்
நான் கூறுவதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான் அதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான்
நான் கூறுவதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான் அதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான்
நான் கூறுவதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான் அதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான்
நான் கூறுவதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான் அதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான்

நான் கூறுவதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான் அதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான்
நான் கூறுவதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான் அதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான்
நான் கூறுவதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான் அதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான்
நான் கூறுவதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான் அதே வாய்ப்பு எல்லா முடிவினாலும் தான்

ஸ்ரீ லாங்கா சுர்யா-ஈய
இலங்கை பெண்கள் பணியகம்
Women's Bureau of Sri Lanka

சூன்று, முடி காப்புத் துறை மற்றும் உரிமையா-ஈய
மகளிர், சிறுவர் அலுவல்கள் மற்றும் சமூக வலுப்படுத்துகை அமைச்சர்
Ministry of Women, Child Affairs and Social Empowerment

